

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ВОСТОЧНО-СИБИРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И
ИСКУССТВ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По дисциплине История культурологической мысли в России

Кафедра Культурологии

Курс (ы) 1

Семестр (ы) 1

Форма обучения очная, заочная.

Общий бюджет времени 72/36 часа. Из них:

Аудиторных-8/8 час.

Лекций 4 (час.)

Семинаров (практических) 4 (час.)

СРА_64/28_(час.).

Итоговый контроль:

Зачет – 2 курс

Разработчик: д. культ, доц. Санжеева Л.В.

Специальность 24.00.01 Теория и история культуры (культурология)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры культурологии

Протокол № 2- от «11» сентября 2012 г.

Зав. кафедрой культурологии _____ / доц. В.К Назаров /

Рабочая программа одобрена Советом института

Протокол № 4 от «26» октября 2012 г.

Директор института

«26» октября 2012 г.

Зав. отделом аспирантуры и докторантуры

«20» ноября 2012 г.

/проф И.Б. Батуева /

/доц. Т.Б.Батуева /

Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи дисциплины в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования.

Цель учебного курса:

Предлагаемая программа «История культурологической мысли в России» ориентирована на ознакомление аспирантов с культурологическими учениями отечественных культурологов (с истоками культурфилософских учений, со славянофильством о самобытности народа и его соборности с философией всеединства и общего дела, политического радикализма). Эта дисциплина является необходимой составляющей профессиональной подготовки специалистов научного уровня. В итоге она должна способствовать выработке в ходе изучения курса историко-философского наполнения культурологического цикла, глубокого осмысления философских и культурологических дисциплин аспирантами.

1.2. Цель преподавания дисциплины: дать аспирантам развернутое представление о культурологических учениях в России.

1.3. Задачи изучения дисциплины:

1. Раскрыть сущность культурологических учений в России.
2. Показать истоки культурологических учений в России.
3. Оценить культурфилософские учения славянофилов.
4. Познакомить с учением всеединства и общего дела.
5. Проанализировать культурфилософские учения политического радикализма.

Аспирант должен знать: историю культурологических учений в России, динамику развития, особенности и основные черты.

уметь: уметь свободно ориентироваться в культурологических учениях в России.

иметь представление: о сущности культурфилософских учений в России.

владеть: навыками работы в библиотеке для изучения культурфилософских учений в России.

1.4. Перечень дидактических единиц.

Проблемы генезиса и развития культурфилософских учений в России: проблемы хронологии и периодизации культурфилософских учений. Типология культурфилософских учений: характеристика основных культурно-исторических эпох России.

2. Программа курса (тематическое планирование)

№ пп	Темы	Количество часов		СРА о/о	СРА з/о	Всего о/о	Всего з/о
		лекции и	семинары (практические)				
1.	Истоки культурфилософских учений в России	0,5	0,5	10	4	12	4
2.	<u>Культурфилософские учения славянофилов:</u> а) П.Я. Чаадаева;б) К.С. Аксакова, И.В. Киреевского, А.С.Хомякова в) Н.Я. Данилевского, К.Н. Леонтьева	0,5	0,5	12	4	12	6
3.	Учения всеединства и общего дела: а) В.С. Соловьева,б) Н.А. Бердяева (персонализм),в) Н.О. Лосского (интуитивизм),г) Н.Ф. Федорова (космизм)	1	1	12	6	12	6
4.	<u>Культурфилософские учения политического радикализма:</u> а) Ф. Прокоповича,Г.С.Сковороды, В.Н.Татищева, М.В.Ломоносова, Д.С.Аничкова, С.Е.Десницкого, Я.П.Козельского б) <u>декабризма</u> (А.П. Борятинского, И.И. Горбачевского, Н.А. Крюкова, П.И.Пестеля, М.А. Фонфизина) в) <u>Революционного демократизма</u> В.Г. Белинского,А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского) г) <u>революционного народничества</u> (Д.И. Писарева, П.Н. Ткачева, П.Л. Лаврова, М.А. Бакунина, П.А. Кропоткина) д) <u>марксизма</u> Г.В. Плеханова,А.А. Богданова,В.И.	1	1	14	6	12	12

	Ленина, И.В. Сталина						
5.	Исследование культуры в СССР (С.Н. Артановский, Б.С. Ерасова, М.С. Каган, Л.Н. Коган, В.М. Межуев, Ю.М. Лотман и др.)	0,5	0,5	8	4	12	4
6.	Развитие культурологической мысли в России в постсоветскую эпоху (В. Давидович, З.Файнбург, В.Степин, Н. Злобин, Г. Выжлецов, П. Гуревич и др.)	0,5	0,5	8	4	12	4
Итого		4	4	64	28	72	36

3. Содержание курса

3.1. Лекционные занятия

№ пп	Название темы	Содержание тем лекционного курса	Форма организа ции	Методы обучени я	Вид контрол я	Объе м в часах
1.	Истоки культурф илософск их учений в России	Эпоха языческой культуры. Процесс христианизации духовной жизни русичей. Две тенденции в развитии русской культурфилософской мысли: а) самобытность; б) европоизация России	вводная лекция	методы активизации мышления	опрос, собеседование, монолог, диалог	
2.	Культурф илософск ие учения славяноф илов	Славянофильство как оригинальное развитие культур-философской мысли: а) у России есть свое культурно-историческое предназначение; б) сочетание веры и разума; в) русский народ самобытен; г) соборность для русского человека	диалоги ческая лекция	методы активизации мышления	опрос, собеседование, монолог, диалог	
3.	Учения всеединства и общего дела	Универсальный синтез религии, науки, философии. Всеединство – божественная троица. Бог есть сущее. Творчество есть религия.	диалоги ческая лекция	методы активизации мышления	опрос, собеседование, монолог, диалог	
4.	Культурф илософск ие учения политиче ского радикализ ма	Русский радикализм. Декабризм. Революционный демократизм. Революционное народничество. Марксизм-ленинизм-сталинизм.	проблемная лекция	методы активизации мышления	опрос, собеседование, монолог, диалог	
5.	Исследование культуры в СССР	Коммунистическая идеология 30-50-х годов. Осуждение «культы Сталина». Источник культуры – человеческая деятельность. Разнообразие подходов к проблемам культуры.	проблемная лекция	методы активизации мышления	опрос, собеседование, монолог, диалог	

6.	Развитие культурологической мысли в России в постсоветскую эпоху	Бурный всплеск интереса к культурологии. Преодоление монополизма марксистской парадигмы. Культурология - основная область гуманитарной науки. Институционализация культурологии.	проблемная лекция	методы активизации мышления	опрос, собеседование, монолог, диалог	
Итого						4

3.2. Семинарские занятия

№ пп	Название темы	Содержание семинарского (практического) занятия	Форма проведения	Методы обучения	Вид контроля	Объем в часах
1.	Истоки культурфилософских учений в России	Язычество. Христианизация. Самобытность. Европоизация.	устный, письменный опрос по вопросам плана семинара	использование приемов закрепления полученной информации	доклад, реферат, обсуждения	
2.	Культурфилософские учения славянофилов	Сродность. Соборность. Славянство.	устный, письменный опрос по вопросам плана семинара	использование приемов закрепления полученной информ.	доклад, реферат, обсуждения	
3.	Учения всеединства и общего дела	Синтез религии, науки, философии. Бог – сущее, творчество есть религия. Софиийность.	устный, письменный опрос по вопросам плана семинара	использование приемов закрепления получ. информации	доклад, реферат, обсуждения	
4.	Культурфилософские учения политического радикализма	Просветительство. Демократизм. Народничество. Марксизм.	устный, письменный опрос по вопросам плана семинара	использование приемов закрепления получ. информации	доклад, реферат, обсуждения	
5.	Исследование культуры в СССР	Коммунистическая идеология. Осуждение «культы Сталина». Разнообразие подходов к культуре.	устный, письменный опрос по вопросам плана семинара	использование приемов закрепления получ. информации	доклад, реферат, обсуждения	
6.	Развитие культурол	Интерес к культурологии. Институционализация	устный, письменн	использова	доклад, рефера	

	огической мысли в России в постсоветскую эпоху	культурологии. Смена парадигм.	ый опрос по вопросам плана семинара	приемов закрепления получения информации	т, обсуждения	
Итого:						4

3.3. Самостоятельная работа аспирантов

№ пп	Название темы	Содержание разделов лекционного курса	Форма отчетности	Методы работы магистранта	Форма организации оценки деятельности магистранта	Объем в часах
1.	Истоки культурфилософских учений в России	Славянофильство. Западничество. Богоискательство. Богостроительство.	Выступление на семинаре	Изучение литературы, конспектирование первоисточников	Тест, опрос, выступление	
2.	Культурфилософские учения политического радикализма	Просветительство. Декабризм. Революционный демократизм. Народничество. Марксизм-ленинизм-сталинизм.	Выступление на семинаре	Изучение литературы, конспектирование первоисточников	Тест, опрос, выступление	
3.	Исследование культуры в СССР. Развитие культурологической мысли в России в постсоветскую эпоху	Преодоление культа личности Сталина. Разнообразие подходов к проблемам культуры. Преодоление монополизма марксистской парадигмы. Создание и развитие культурологии как науки.	Выступление на семинаре	Изучение литературы, конспектирование первоисточников	Тест, опрос, выступление	
Итого СРА						64/28

Основная литература к учебной дисциплине

1. Бердяев Н.А. Смысл истории. М., 1990.
2. Бердяев Н.А. Философия свободы. Смысл творчества. М., 1999.
3. Бердяев Н.А. Философия творчества, культуры и искусства. В 2-х т. М., 1994.
4. Богданов А.А. Программа культуры // Вопросы социализма. М., 1990.
5. Богданов А.А. Текстология. Кн. 1, 2. М., 1989.
6. Булгаков С.Н. Философия хозяйства. М., 1990.
7. Данилевский Н.Я. Россия и Европа. Изд. 6. СПб., 1995.
8. Каган М.С. Философия культуры. СПб., 1996.
9. Коган Л.Н. Социология культуры. Екатеринбург, 1992.
10. Коган Л.Н. Теория культуры. Екатеринбург, 1994.
11. Ленин В.И. О пролетарской культуре. ПСС, т. 41.
12. Леонтьев К.Н. Византизм и славянство // Избр. М., 1993.
13. Лосев А.Ф. История русской философии. М., 1991.
14. Лотман Ю.М. Культура и взрыв. М., 1992.
15. Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре. СПб, 1994.
16. Межуев В.М. Культура и история. М., 1977.
17. Плеханов Г.В. Эстетика и социология искусства. В 2-х т. М., 1978.
18. Соколов Э.В. Культурология. М., 1994.
19. Сорокин П. Человек, цивилизация, общество. М., 1992.
20. Флоренский П.А. Из богословского наследия. М., 1977.
21. Флоренский П.А. Соч.: В 2-х т. М., 1990.
22. Франк С.Л. Реальность и человек. СПб., 1997.
23. Хомяков А.С. О старом и новом. М., 1998.
24. Хомяков А.С. Соч. В 2 т. Т. 2. М., 1994.
25. Чаадаев П.Я. Философские письма...// Чаадаев П.Я. Соч. М., 1989.
26. Шпет Г.Г. Соч., М., 1983.
27. Щербаков М.М. История российская от древнейших времен. Т. 1-7. СПб., 1770-1791.

Дополнительная литература к научной дисциплине

1. Галактионов А.А., Никандров П.Ф. Русская философия IV-XIX вв. Л., 1989.
2. Замалеев А.Ф. Лекции по истории русской философии. СПб., 1994.
3. Зеньковский В.В. История русской философии. Л., 1991.
4. Кувакин В.А. Религиозная философия в России: начало 20 века. М., 1980.
5. Лосский Н.О. История русской философии. М., 1991.
6. Рассел Б. Практика и теория большевизма. М., 1991.
7. Цимбаев Н.И. Славянофильство: из истории русской общественно-политической мысли 19 века. М., 1986.
8. Шапошников Л.Е. Русская религиозная философия 19-20 вв. Нижний Новгород, 1992.
9. Щепанов И.Я. Философия русского просвещения. М., 1971.

Средства обучения

Видеокассеты. Диски СД. Наглядные пособия: альбомы, схемы, таблицы и иллюстрации.

Контрольные вопросы для промежуточных аттестаций, зачетов и экзаменов

1. В чем суть спора «не стяжателей» и иосифлян?
2. На чем основана концепция о самобытности русского народа?
3. В чем суть философской кондиции «Всеединства» и кто ее автор.
4. Что такое концепция «Общего дела»?
5. Каковы истоки философии и культфилософских учений политического радикализма?
6. Определите основные этапы политического рационализма и дайте им оценку.
7. Имеет ли «русский марксизм» будущее или он всецело принадлежит истории?