

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ

51.04.04. «МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ»

Вопросы к вступительному испытанию по музеологии

1. Музеология как наука и научная дисциплина.
2. Основные этапы формирования музеологического знания.
3. Основные подходы научных исследований в музейном деле.
4. Юридические основы и нормативная база музейной деятельности и охраны памятников в России.
5. Становление и развитие музейного дела в России в дореволюционный период
6. Музейное дело в России в советский период.
7. Музейные фонды как информационная система и основа деятельности музея.
8. Научная организация музейных фондов. Состав и структура музейных фондов.
9. Научное комплектование музейных фондов.
10. Режимы хранения музейных фондов и способы их регулирования.
11. Научно-исследовательская деятельность в музеях и ее основные направления.
12. Научная концепция музея. Этапы ее разработки.
13. Учетно-фондовая документация в музее. Основные документы учета музейных фондов.
14. Основные этапы научного проектирования музейных экспозиций и выставок.
15. Основные этапы и методы архитектурно-художественного проектирования музейной экспозиции.
16. История развития экскурсионного дела в России.
17. Музейная экскурсия. Этапы подготовки.
18. Научная атрибуция и экспертиза движимых объектов историко-культурного наследия.
19. Проблемы экономической оценки памятников ИКН и страхование объектов наследия.
20. Теория документирования и теория музейного предмета в музееведении.
21. Территории наследия: понятие, критерии оценки и выявления, необходимость организации, подходы к классификации.
22. Научная концепция музейной экспозиции, экспозиционные материалы, принципы, приемы и методы построения экспозиции.
23. Кадровый менеджмент в музее. Внутримuseumная нормативная база.
24. Реставрация музейных предметов и этапы ее проведения. Реставрационные материалы и требования к ним.
25. Теоретические основы памятниковедения.
26. Классификация памятников истории и культуры.
27. Теоретическая основа музеефикации недвижимых объектов историко-культурного наследия.
28. Государственная историко-культурная экспертиза: цели, объекты, принципы ее проведения
29. Новые информационные технологии в музейной работе.
30. Типы реставрационных и консервационных работ на недвижимых памятниках. Основные принципы и методы.
31. Ландшафты как памятники природы, истории и культуры.
32. Музейное оборудование и техническое оснащение музейной деятельности.
33. История развития образовательной деятельности музея. Основные направления КОД в музее.
34. Музеефикация объектов историко-культурного наследия: теория и практика.

Критерии оценок знаний и навыков при приеме в 2017 г. вступительного экзамена по музеологии направление 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (магистр).

Баллы	Критерии
100 баллов	Отличное профессиональное знание основ теории, истории музеологии, практики музейного дела и охраны объектов наследия
99-89 баллов	Хорошее профессиональное знание основ теории, истории музеологии, практики музейного дела и охраны объектов наследия
89-80 баллов	Удовлетворительное профессиональное знание основ теории, истории музеологии, практики музейного дела и охраны объектов наследия
Менее 80 баллов	Неудовлетворительное знание основ теории, истории музеологии, практики музейного дела и охраны объектов наследия

Минимальный проходной балл для вступительного экзамена в магистратуру на направление 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (магистр) 80 баллов.