



**Министерство культуры
Российской Федерации**

**ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский
государственный институт культуры»**

*Год культурного
наследия народов России*

**57 ЕЖЕГОДНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ДЕНЬ СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУКИ
И ТВОРЧЕСТВА»**

ГУМАНИТАРНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

ПРОГРАММА

29 апреля 2022 г.

Улан-Удэ
2022

Кафедра литературы и языкознания

СЕКЦИЯ № 1

**уровень – бакалавриат, специалитет
«Актуальные проблемы литературоведения
и языкознания»**

Экспертный совет:

Председатель – Исаков Александр Викторович, студент пятого года обучения, специальность 52.05.04 Литературное творчество

Секретарь – Амгаланова Анастасия Ардановна, студентка пятого года обучения, специальность 52.05.04 Литературное творчество

Члены – Попова К. В., бакалавр второго года обучения, Сангадиева Э. Г., к. филол. н., доцент, Шойбонова С. В., к. филол. н., доцент

Место проведения: ауд. 115

Начало работы секции: 13.00

Регламент выступления – 7-10 минут

Доклады:

1. Цыреторова Сэлмэг Гармажаповна, группа 111Б-19, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.п.н., доцент Нимаева Ирина Бальжинимаевна.

Проблемы сохранения и развития бурятских фразеологизмов

2. Дамбаева Екатерина Владимировна, группа 24СЗ-16, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к.п.н., доцент Нимаева Ирина Бальжинимаевна.

Психологизм в произведении Б. Барадина «Сэнгэ баабай»

3. Овсепян Дарья Борисовна, группа 24СЗ-16, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к.филол.н., доцент Сангадиева Эржен Гэндэновна.

Художественные особенности рассказов Л. Тапхаева

4. Жербаков Александр Андреевич, группа 24СЗ-16, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к.филол.н., доцент Сангадиева Эржен Гэндэновна.

Образы дикой природы в повести Б. Ябжанова «Эхэшоно»

5. Амгаланова Анастасия Ардановна, группа 24С-17, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к.филол.н., доцент Сангадиева Эржен Гэндэновна.

Тема детства в творчестве бурятских писателей (на примере творчества М. Батоина, И. Намсараева, Б. Молонова)

6. Петрова Юлия Анатольевна, группа 24СЗ-16, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к.п.н., доцент Нимаева Ирина Бальжинимаевна. *Художественные особенности сборника рассказов А. Лыгденова «Морин хуур»*

7. Исаков Александр Викторович, группа 24С-17, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: д.филол.н., доцент Серебрякова Зоя Александровна.

Современное бурятское кино и героический эпос

8. Попова Ксения Владимировна, группа 13Б-20, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: к.филол.н., доцент Шойбонова Саяна Викторовна.

Специфика подготовки рекламного текста

9. Рычкова Зоя Михайловна, группа 182Б-21, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: д.филол.н., доцент Серебрякова Зоя Александровна.

Японские молодежные субкультуры

10. Дедюро Дарья Александровна, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: д.филол.н., доцент Серебрякова Зоя Александровна.

Поговорим о самом главном

11. Цыренов Доржо Базарович, группа 182Б-21, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: д.филол.н., доцент Серебрякова Зоя Александровна.

Перевод японских песен композитора Kanaria на русский язык и их анализ

12. Аюшиева Варвара Межитовна, группа 243-17, направление 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к. п. н., доцент Нимаева Ирина Бальжинимаевна.

Стихотворения

Кафедра библиотечно-информационных ресурсов

СЕКЦИЯ № 1

уровень – бакалавриат

«Информационные ресурсы как объект исследования»

Экспертный совет:

Председатель – Ооржак Тоджана Игоревна, бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Секретарь – Козина Евгения Александровна, бакалавр второго года обучения, направление 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Экспертный совет: Доржиева Л.Б., бакалавр четвертого года обучения, Чебодаева Э.Д., бакалавр третьего года обучения, Шаньгинова Г.А., к.п.н., доцент, Кучмурукова Е.А., к.и.н., доцент

Место проведения: ауд. 115

Начало работы секции: 09.00

Регламент выступления – 7-10 минут

Доклады:

1. Владимирова Юлия Владимировна, группа 182Б-20, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Татьяна Леонтьевна Одорова.

История и книжная культура дацанов Прибайкалья

2. Ооржак Тоджана Игоревна, группа 182Б-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Одорова Татьяна Леонтьевна.

Книжное дело Тувы (1917-1944 гг.)

3. Турчановская Ксения Максимовна, группа 182Б-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна.

Проблемы книгоиздания Бурятии на современном этапе

4. Перфильева Анастасия Андреевна, группа 182Б-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: старший преподаватель Фокичева Ирина Александровна.

Библиотерапия в современной библиотеке: основные формы и методы

5. Шаповалова Ксения Владимировна, группа 182Б-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.п.н., доцент Шаньгинова Галина Алексеевна.

Проблемы подросткового чтения

6. Шувакпут Ай-Кат Айдашовна, группа 182Б-20, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.п.н., доцент Шаньгинова Галина Алексеевна.

Монгуш Кенин-Лопсан: народный писатель Республики Тыва

7. Арамзай Чайзата Сергеевна, группа 182Б-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к. культурологии, доцент Кучмуруков Всеволод Всеволодович.

Интернет-ресурсы о Тыве: общая характеристика

8. Козина Евгения Александровна, 182Б-20, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна.

Электронные библиотеки комиксов: общая характеристика

СЕКЦИЯ № 2
уровень – бакалавриат, магистратура
«Современные направления развития библиотек»

Экспертный совет:

Председатель – Ульихина Галина Владимировна, магистрант второго года обучения, направление 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность

Секретарь – Монге Аржаана Артуровна, бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Члены – Стеценко У.А., бакалавр третьего года обучения, Ситникова Н.И., бакалавр третьего года обучения, Кучмуруков В.В., к. культурологии, доцент, Фокичева И.А., старший преподаватель

Место проведения: ауд. 109

Начало работы секции: 09.00

Регламент выступления – 7-10 минут

Доклады:

1. Выставкина Валентина Олеговна, группа 181БЗ-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.п.н., профессор Езова Светлана Андреевна.

Н.А Рубакин – выдающийся теоретик и практик библиотечного дела

2. Матхалова Наталья Степановна, группа 181БЗ-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.п.н., доцент Шаньгинова Галина Алексеевна.

Проблемы сохранности библиотечного фонда

3. Черных Кристина Сергеевна, группа 19М-21, направление 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.п.н., профессор Езова Светлана Андреевна.

Молодежь и «Креативное пространство 21 века» с. Нестерово

4. Гусева Виктория Александровна, группа 19М-21, направление 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.п.н., доцент Шаньгинова Галина Алексеевна.

Работа с одарённостью в детских библиотеках

5. Максимова Валентина Владимировна, группа 182БЗ-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна.

Проектная деятельность МБУК «ЦБС» МО «Баргузинский район» Баргузинская межпоселенческая центральная библиотека

6. Штремель Светлана Валерьевна, группа 181БЗ-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к. культурологии, доцент Кучмуруков Всеволод Всеволодович.

«Люди. События. Факты». Краеведческая деятельность Каменской городской библиотеки

7. Костырко Анна Александровна, группа 181БЗ-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.п.н., доцент Шаньгинова Галина Алексеевна.

Декабристы в Сибири

8. Чижикова Ольга Ермолаевна, группа 181БЗ-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: старший преподаватель Фокичева Ирина Александровна.

Роль библиотек в сохранении традиций старообрядцев

9. Щербакова Ирина Васильевна, группа 19М-20, направление 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна.

Использование электронных ресурсов Национальной библиотеки Республики Бурятия в образовательной деятельности

10. Ульихина Галина Владимировна, группа 19М-20, направление 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна.

Методическая поддержка библиотекарей средствами сайта: результаты анкетирования

Кафедра иностранных языков и общей лингвистики

СЕКЦИЯ «Язык и культура» уровень – бакалавриат

Экспертный совет:

Председатель: Халтанова Ольга Аркадьевна, бакалавр первого года обучения, направление 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Секретарь: Фильшина Кристина Сергеевна, бакалавр первого года обучения, направление 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Экспертный совет: Кочергина Д.В., бакалавр четвертого года обучения, Шойдонова Д.Н., бакалавр первого года обучения, Чебунин А.В., д. филос. н., профессор

Место проведения: ауд. 112

Начало работы секции: 8.00

Регламент выступления – 7-10 минут

Дистанционный формат на платформе Zoom по ссылке:

<https://us06web.zoom.us/j/7945373481?pwd=ZE5Va2FpM2tiQU NmYlJpSEhXYjlmZ09>

Идентификатор конференции: 794 537 3481

Код доступа: 5Vu62u

Доклады:

1. Асхаева Алтана Владимировна, группа 13Б-20, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»,
Цыренов Доржо Базарович, группа 182Б-21, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.филол.н., доцент Хобракова Людмила Матвеевна.

Дискурсивная интерпретация свободы (на материале романа Кен Кизи «Над кукушкиным гнездом»)

2. Владимирова Юлия Владимировна, группа 182Б-20, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.филол.н., доцент Рупышева Людмила Эрдэмовна.

Мой вымышленный мир в комиксах

3. Черенцова Виктория Евгеньевна, Дмитриева Алена Георгиевна, группа 17Б-21, направление 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», научный руководитель: к.филол.н., доцент Хобракова Людмила Матвеевна.

Вымышленные миры Тима Бертона: путь к успеху

4. Ланина Анастасия Алексеевна, Гордеев Дмитрий Сергеевич, Степанова Алтан Олеговна, Гаврилова Анастасия Алексеевна, группа 33Б-20, направление 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», научный руководитель: к.филол.н., доцент Забанова Лариса Егоровна.

Граффити: искусство или вандализм? (анализ культуры граффити в г. Улан-Удэ)

5. Мунхцогт Учралмаа, группа 114Б-20, направление 51.03.02 «Народная художественная культура», научный руководитель: к.филол.н., доцент Шойбонова Саяна Викторовна.

Традиционные праздники монголов как отражение этнической культуры (на примере Цагаан Сар)

6. Сакс Александра Дмитриевна, Сарасева Антонина Владимировна, группа 32Б-21, направление 54.03.01 «Дизайн», научный руководитель: к.с.н., доцент Цыбденова Баярма Жамьяновна.

Французские заимствования в английском языке

7. Очирова Татьяна Жаргаловна, группа 15Б-21, направление 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», научный руководитель: к.филол.н., доцент Забанова Лариса Егоровна.

Культура и история англичан в идиоматических выражениях

8. Косолапов Павел Игоревич, группа 07Б-21, направление 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: к.филол.н., доцент Хобракова Людмила Матвеевна.

Наследие группы Pink Floyd и ее влияние на рок музыку

Кафедра этнологии и народной художественной культуры

СЕКЦИЯ №1

уровень – бакалавриат

**«Этнокультурное и этнохудожественное
пространство Сибири»**

Экспертный совет:

Председатель – Цыреторова Сэлмэг Гармажаповна, бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.02. Народная художественная культура

Секретарь – Лактионова Маргарита Сергеевна, бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.02. Народная художественная культура

Члены – Гаврилова Н.Р., бакалавр третьего года обучения, Болхосоев С.Б., к.и.н., доцент; Дылгырова А.С., к.филол.н., доцент

Место проведения: ауд. 303

Начало работы секции: 10.00

Регламент выступления – 7-10 минут

Доклады:

1. Богомолова Валерия Васильевна, группа 111Б-19, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Неманова Элеонора Аллековна.

Локальные особенности свадебной обрядности бурят

2. Гаврилова Наталья Робертовна, группа 111Б-19, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Болхосоев Станислав Борисович.

Культ гор у кижингинских бурят

3. Цыреторова Сэлмэг Гармажаповна, группа 111Б-19, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Неманова Элеонора Аллековна.

Культ гор у закаменских бурят

4. Лактионова Маргарита Сергеевна, группа 111Б-19, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Неманова Элеонора Аллековна.

Приметы и суеверия в традиционной культуре бурят

5. Владимирова Нюргуяна Альбертовна, группа 111Б-21, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: доцент Маншеева Соёлма Цыдыповна.

Круговой танец осуохай

6. Меркульев Эрдэм Андреевич, группа 111Б-21, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Болхосоев Станислав Борисович.

Традиции бурятского эпоса

7. Попова Айталына Ивановна, группа 111Б-21, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Неманова Элеонора Аллековна.

Свадебный обряд у якутов

8. Поскачина Алина Альбертовна, группа 111Б-21, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Неманова Элеонора Аллековна

Якутский эпос олонхо

9. Шойдонова Диана Николаевна, группа 111Б-21, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Неманова Элеонора Аллековна.

Интернет продвижение фольклора

10. Дашинамжилова Цыремжит Батоцыреновна, группа 111Б-21, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.филол.н., доцент Дылгырова Аюна Санжижаповна.

Начальный этап обучения игре на морин хуре

11. Садулаева Милана Сабировна, группа 111Б-21, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.филол.н., доцент Дылгырова Аюна Санжижаповна.

Методика обучения игре на лимбе

Кафедра культурологии и искусствоведения

СЕКЦИЯ №1

**уровень – бакалавриат/магистратура
«Актуальные проблемы искусства»**

Экспертный совет:

Председатель – Ермакова Анастасия Дмитриевна, бакалавр четвертого года обучения, направление 51.06.01 Культурология

Секретарь – Вертипорох Екатерина Андреевна, бакалавр четвертого года обучения, направление 51.06.01 Культурология

Члены – Николаева Л.Ю., к. искусствоведения, доцент; Назаров В.К., к.п.н., доцент; Ткачук А.Ю., преподаватель

Место проведения: ауд. 125

Начало работы секции: 14.00-15.30

Регламент выступления – 7-10 минут

Дистанционный формат на платформе Zoom по ссылке:

<https://us06web.zoom.us/j/82754543563?pwd=ZGdiZXdDSW5oZGNQYy9DaUJseDhNQTO9>

Идентификатор конференции: 827 5454 3563

Код доступа: 126842

Доклады:

1. Басенцян Денис Самвелович, группа 07Б-19, направление 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: к. искусствоведения, доцент Николаева Лариса Юрьевна.

Кинематограф Бурятии

2. Горбунова Таисия Петровна, группа 07Б-21, направление 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: д. культурологии, доцент Амгаланова Мария Викторовна.

Аниме и манга – современный вид искусства Японии

3. Жигжитжапов Саран Мункоевич, группа 07Б-19, направление 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: д. филос. н., профессор Чебунин Александр Васильевич.

Отражение чувственности как составляющей любви в искусстве

4. Калаганская Анастасия Николаевна, группа 07Б-21, направление 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: д. культурологии, доцент Амгаланова Мария Викторовна.

Цветочная символика в китайской литературе

5. Косолапов Павел Игоревич, группа 07Б-21, направление 50.03.04 Теория и история искусств, научный руководитель: д. филос. н., профессор Чебунин Александр Васильевич.

Роль музыки в духовном развитии личности

6. Мирошниченко Алёна Викторовна, 07Б-21, направление 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: к. культурологии, доцент Дементьева Виктория Викторовна.

Живопись как арт-объект в интерьере

7. Рычкова Мария Сергеевна, группа 07Б-19, направление 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: к. искусствоведения, доцент Николаева Лариса Юрьевна.

Индивидуальная фотосъёмка как способ самовыражения

8. Смагина Анастасия Алексеевна, группа 07Б-19, направление 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: к. искусствоведения, доцент Николаева Лариса Юрьевна.

Женский портрет в римском, греческом и египетском искусстве

9. Ходзинская Анастасия Андреевна, группа 07Б-21, направление 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: преподаватель Ткачук Александр Юрьевич.

Ювелирное искусство в Бурятии

10. Черных Мария, группа 07Б-21, направление 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: д.филос.н., профессор Дандарон Мэдэгма Бидияевна.

История буддийской живописи

11. Шафирова Вероника Владимировна, группа 07Б-21, направление 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: к. искусствоведения, доцент Николаева Лариса Юрьевна.

Арт-терапевтическое влияние коллажа

СЕКЦИЯ №2
уровень – бакалавриат/магистратура
«Актуальные проблемы искусства Китая»

Экспертный совет:

Председатель – Романцева Ирина Николаевна, бакалавр четвертого года обучения, направление 51.06.01 Культурология

Секретарь – Минеева Кристина Игоревна, бакалавр четвертого года обучения, направление 51.06.01 Культурология

Члены – Чебунин А.В., д.филос.н., профессор; Дементьева В.В., к. культурологии, доцент

Место проведения: ауд. 125

Начало работы секции: 15.30

Регламент выступления – 7-10 минут

Дистанционный формат на платформе Zoom по ссылке:

<https://us06web.zoom.us/j/82754543563?pwd=ZGdiZXhDSW5oZGNQYy9DaUJseDhNQj09>

Идентификатор конференции: 827 5454 3563

Код доступа: 126842

Доклады:

1. Кан Жань, группа 351А-21, направление 51.06.01 «Культурология», научный руководитель: д. культурологии, доцент Амгаланова Мария Викторовна.

Специфика балетных сценариев во Внутренней Монголии Китая

2. Ли Пейцзинь, группа 08М-21, направление 50.04.02 «Теория и история искусств», научный руководитель: к. искусствоведения, доцент Николаева Лариса Юрьевна.

Традиции классического русского балета в Китае

3. Сун Я Ни, группа 08М-21, направление 50.04.02 «Теория и история искусств», научный руководитель: д. культурологии, доцент Амгаланова Мария Викторовна.

Современные методы преподавания классического танца в Китае

4. Сюй И, группа 08М-21, направление 50.04.02 «Теория и история искусств», научный руководитель: д. филос. н., профессор Чебунин Александр Васильевич.

Вокальные особенности китайской оперы

5. Сюй Ци, группа 08М-21, направление 50.04.02 «Теория и история искусств», научный руководитель: к. культурологии, доцент Дементьева Виктория Викторовна.

История национального китайского балета

6. Чжу Хунъюй, группа 08М-21, направление 50.04.02 «Теория и история искусств», научный руководитель: к. искусствоведения, доцент Николаева Лариса Юрьевна.

Современная танцевальная культура Тибета (по впечатлениям поездки в Тибет)

7. Чэн Цитин, группа 08М-21, направление 50.04.02 «Теория и история искусств», научный руководитель: д. филос. н., профессор Чебунин Александр Васильевич.

Особенности костюма народных танцев хань

8. Чэнь Чжичэн, группа 08М-22, направление 50.04.02 «Теория и история искусств», научный руководитель: д. культурологии, доцент Амгаланова Мария Викторовна.

История становления музыкотерапии в Китае

9. Ян Сянь, группа 08М-21, направление 50.04.02 «Теория и история искусств», научный руководитель: д. культурологии, доцент Амгаланова Мария Викторовна.

Европейские традиции в национальном балете Китая