

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Т. В. Ступиной
«Современные миграционные процессы в культурологическом дискурсе
(на материалах Красноярского края)»,
представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии
по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология)

Тема диссертационного исследования Т. В. Ступиной, разработка которой содержательно и полно раскрыта в представленном автореферате, относится к числу одной из наиболее актуальных. Она направлена на культурологический анализ проблематики миграционных процессов, механизмов инкорпорирования мигрантов в условиях нового территориального пространства.

Автору удалось четко определить объект, предмет, цель и задачи, методологию диссертационного исследования. Диссертант выполнил большой объем работы с привлечением культурологического, философского, исторического, социологического, психологического материала по теме научной работы. В результате, Т. В. Ступиной были определены основные каналы культурной интеграции мигрантов в принимающем государстве, представлен компаративный анализ российской и зарубежной критической научной рецепции аккультурационных и инкультурационных процессов, изучена зарубежная методология культурной адаптации мигрантов на основе оригинальных научных работ на английском языке (статьи, монографии, диссертации) периода 1927–2016 годов.

Практическая значимость диссертации определяется возможностью применения комплекса рекомендаций, разработанного Т. В. Ступиной на основе обширного анализа статистических данных, законодательной базы, материалов авторского социологического опроса и интервью трудовых и учебных мигрантов, в разработке специальных миграционных и адаптационных программ, стратегических планов развития культуры регионов РФ, в системе организации туристических маршрутов, в регулировании миграционных процессов, оказании помощи прибывшему населению образовательными, общественными, государственными, региональными миграционными структурами и организациями.

Диссертационная работа Т. В. Ступиной обладает логично выстроенной структурой, хорошим научным уровнем, состоит из двух глав, включающих шесть параграфов. Первая глава связана с теоретико-методологической частью исследования миграционных процессов с опорой на широкий перечень отечественных и зарубежных научных работ. Вторая глава посвящена комплексному анализу культурологической рефлексии миграционных процессов в Красноярском крае, главным образом, в аксиологическом, компаративном и синхроническом аспектах.

Автореферат и научные публикации в достаточной мере отражают содержание диссертационной работы. Полученные результаты обладают очевидной теоретической и существенной практической значимостью. Исследование Т. В. Ступиной «Современные миграционные процессы в культурологическом дискурсе (на материалах Красноярского края)» выполнено на должном профессиональном уровне. Оно соответствует требованиям, предъявляемым ВАК РФ к кандидатским диссертациям. Автор работы заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

Кандидат культурологии,
доцент, зав. кафедрой гуманитарных
и естественнонаучных дисциплин
Московского института
государственного управления и права



Н. Д. Мостицкая

16.05.2017 г.

Мостицкая Наталья Дмитриевна
НОУВПО «Московский институт
государственного управления и права»
115487, Москва, ул. Садовники, дом 2

Телефон: +7 499 271-66-52

E-mail: mozt@rambler.ru

Шифр специальности: 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология)



Подпись Н.Д. Мостицкой
Зам. начальника
кадров
Т.А. Тимофеева