



**Министерство культуры  
Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский  
государственный институт культуры»**



**58 ЕЖЕГОДНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
«ДЕНЬ СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУКИ И ТВОРЧЕСТВА»**

**ГУМАНИТАРНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**Программа**

**28 апреля 2023 г.**

**г. Улан-Удэ  
2023 г.**

## Кафедра литературы и языкознания

### Секция «Актуальные проблемы литературоведения и языкознания»

уровень – бакалавриат, специалитет

**Председатель** – Аюшеев Н. Е., гр. 24С-22, ГИФ, специальность 52.05.04 «Литературное творчество»

**Секретарь** – Митыпова Б. Ж., гр. 24С-22, ГИФ, специальность 52.05.04 «Литературное творчество»

**Экспертный совет:** Сангадиева Э. Г., к. филол. н., Серебрякова З. А., д. филол. н., Ринчинова А. В., к. филол. н., Аюшеев Н. Е., гр. 24С-22, Митыпова Б. Ж., гр. 24С-22.

**Место проведения:** ауд. 112

**Начало работы секции:** 13.00

**Регламент выступления** – доклады – до 10 минут, дискуссии – до 5 минут.

#### **Доклады:**

1. **Хухэ Цицигэ**, гр. 264Б-22, ФМиХИ, направление подготовки 53.03.02 «Фортепиано», научный руководитель: Ринчинова Арюна Владимировна, к. филол. н., доцент  
*Современная китайская литература*
2. **Хлебникова Алина**, гр. 27Б-22, ФМиХИ, направление подготовки 53.03.03 «Вокальное искусство», научный руководитель: Серебрякова Зоя Александровна, д. филол. н., доцент  
*Творчество Найдана и Пурбо Дамирановых*
3. **Косолапов Павел Игоревич**, гр. 07Б-21, ГИФ, направление подготовки 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: Серебрякова Зоя Александровна, д. филол. н., доцент  
*Мрачный сказочник Харлан Эллисон*
4. **Шафинова Вероника Владимировна**, гр. 07Б-21, ГИФ, направление подготовки 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: Серебрякова Зоя Александровна, д. филол. н., доцент  
*Эстетизм в литературе (на примере пьесы О. Уайльда “Саломея”)*
5. **Клегбо Метовуи Хоспис**, СКДНиТ, подготовительные курсы, научный руководитель: Ринчинова Арюна Владимировна, к. филол. н., доцент  
*Из Бенина в Россию: опыт стипендиата на обучение в России*
6. **Мирошниченко Алёна Викторовна**, гр. 07Б-21, ГИФ, направление подготовки 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: Серебрякова Зоя Александровна, д. филол. н., доцент  
*Фэнтезийный мир цикла произведений «Часодеи» Натальи Щерба*
7. **Горбунова Таисия Петровна**, гр. 07Б-21, ГИФ, направление подготовки 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: Серебрякова Зоя Александровна, д. филол. н., доцент  
*Конфликт красоты и морали в произведении О. Уайльда «Портрет Дориана Грея»*
8. **Аюшеев Николай Евгеньевич**, гр. 24С-22, ГИФ, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: Сангадиева Эржен Гэндэновна, к. филол. н., доцент  
*Драма В. Шекспира и балет С. Прокофьева «Ромео и Джульетта»*
9. **Митыпова Бэлигма Жаргаловна**, гр. 24С-22, ГИФ, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: Ринчинова Арюна Владимировна, к. филол. н., доцент  
*Сетевая литература как явление современного литературного процесса*
10. **Попова Ксения Владимировна**, гр. 13Б-20, ФСКДНиТ, направление подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: Шойбонова Саяна Викторовна, к. филол. н., доцент.  
*Стоп-слова: штампы*

11. **Раднаев Бэлигто Баторович**, гр. 24С-22, ГИФ, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: Доржиева Эржэна Сергеевна, к. филол. н.

*Малые жанры бурятского фольклора*

12. **Будаев Бавасан Цырен-Базарович**, гр. 24С-22, ГИФ, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: Сангадиева Эржен Гэндэновна, к. филол. н., доцент

*Имена числительные в бурятском и китайском языках*

27 апреля 2023 г.

### Кафедра библиотечно-информационных ресурсов

#### Секция № 1

#### «Современные практики работы библиотек»

#### уровень – бакалавриат, магистратура

**Председатель** – Перемитина Юлия Александровна, группа 19М-22, магистр первого года обучения, направление 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность»

**Секретарь** – Цыренова Виктория Александровна, группа 181БЗ-20, бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»

**Экспертный совет:** Цыренов Доржо Базарович, бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», Козина Евгения Александровна, бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», Перемитина Юлия Александровна, группа 19М-22, магистр первого года обучения, направление 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», к.и.н., доцент Е.А. Кучмурукова, к.культурологии В.В. Кучмуруков.

**Место проведения:** 27 апреля 2023 г. ауд. 109

**Начало работы секции:** 09.00

**Регламент выступления** – доклады – до 10 минут

**Доклады:**

**1. Баинова Виктория Валерьевна**, группа 19М-22, направление 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.п.н., профессор Езова Светлана Андреевна

*Специфика библиотечного пространства детских библиотек*

**2. Перемитина Юлия Александровна**, группа 19М-22, направление 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна

*Информационно-библиотечные ресурсы образовательного процесса Научной библиотеки ВСГИК*

**3. Загibalова Татьяна Владимировна**, группа 19М-22, направление 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.культурологии, доцент Кучмуруков Всеволод Всеволодович

*Опыт работы с детьми, имеющие ограничения возможности здоровья (на примере ГАУК РДЮБ)*

**4. Слэзкина Ангелина Сергеевна**, группа 181БЗ-20, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.культурологии, доцент Кучмуруков Всеволод Всеволодович

***Краеведческая деятельность МКУ «Межпоселенческая библиотека» Мо Куренский район Иркутской области***

**5. Слепнёва Мария Георгиевна**, группа 181БЗ-20, 51.03.06 направление «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.п.н., доцент Шаньгинова Галина Алексеевна

***Социальное партнерство в библиотеке***

**6. Галеева Анастасия Ивановна**, группа 181БЗ-20, 51.03.06 направление «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: старший преподаватель Фокичева Ирина Александровна

***Год культурного наследия: проекты Муйской городской библиотеки «Поселок Таксимо»***

**7. Астафьева Наталья Александровна**, группа 181БЗ-20, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: старший преподаватель Фокичева Ирина Александровна

***Акции как инструмент позиционирования библиотек***

**8. Иванова Светлана Андреевна**, группа 181БЗ-20, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна

***Информационные потребности пользователей библиотеки (на примере Шилкинской Межпоселенческой Центральной районной библиотеки)***

**9. Тыкшеева Наталья Александровна**, группа 181БЗ-20, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Одорова Татьяна Леонтьевна

***Клуб краеведов: опыт Кяхтинской центральной библиотеки***

**10. Нагорная Елена Николаевна**, группа 19МЗ-21, 51.04.06 направление «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.п.н., профессор Езова Светлана Андреевна

***Отношение подростков к использованию электронного пространства Забайкальской краевой детско-юношеской библиотеки им.Г. Р. Граубина***

**11. Черных Кристина Сергеевна**, группа 19М-21, направление 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.п.н., профессор Езова Светлана Андреевна

***Молодёжь об участии в деятельности Креативного пространства с. Нестерово (Республика Бурятия) (по результатам исследования)***

**Секция № 2**  
**«Информационные ресурсы как объект исследования»**  
**уровень – бакалавриат**

**Председатель** – Козина Евгения Александровна, группа 182Б-20, бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»

**Секретарь** – Рычкова Зоя Михайловна, группа 182Б-21, бакалавр второго года обучения, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»

**Экспертный совет:** Слепнёва Мария Георгиевна, бакалавр 3 года обучения, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», Галеева Анастасия Ивановна, бакалавр 3 года обучения, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», Козина Евгения Александровна, группа 182Б-20, бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» к.п.н., доцент Г.А. Шаньгинова, к.и.н., доцент Е.А. Кучмурукова

**Место проведения:** ауд. 109

**Начало работы секции:** 28 апреля в 09.00

**Регламент выступления** – 7-10 минут

**Доклады:**

**1. Рычкова Зоя Михайловна**, группа 182Б-21, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.п.н., доцент Шаньгинова Галина Алексеевна

***Книжная иллюстрация на современном этапе: анализ электронных ресурсов***

**2. Ооржак Сайсуу Саган-ооловна Михайловна**, группа 182Б-21, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Одорова Татьяна Леонтьевна

***Электронные ресурсы, посвященные тувинским детским писателям***

**3. Моисеенко Александр Сергеевич**, группа 182Б-21, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.культурологии, доцент Кучмуруков Всеволод Всеволодович

***Современное бурятское кино: анализ электронных ресурсов***

**4. Панфилова Алена Анатольевна**, группа 182Б-21, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: старший преподаватель Фокичева Ирина Александровна

***Информационные ресурсы для детей***

**5. Дугурова Лариса Эрдынзевна**, группа 182Б-22, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна

***Проектная деятельность детских библиотек***

**6. Цыренов Доржо Базарович**, группа 182Б-21, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна

***Современное художественное детское книгоиздание на бурятском языке***

**7. Перфильева Анастасия Андреевна**, группа 182Б-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: старший преподаватель Фокичева Ирина Александровна

***Библиотерапевтическая помощь: этапы создания информационного продукта***

**8. Козина Евгения Александровна**, группа 182Б-20, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна

***Электронные и печатные комиксы: взаимовлияние***

**9. Владимирова Юлия Владимировна**, группа 182Б-20, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Т.Л. Одорова

*Дацаны Иркутской области: анализ документального потока*

### **Кафедра иностранных языков и общей лингвистики**

**Секция «Язык и культура»  
уровень – бакалавриат, магистратура**

**Председатель:** Зимирева Вероника, группа 17Б-22, бакалавр первого года обучения, направление 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»

**Секретарь:** Баторова Татьяна, группа 15Б-21, бакалавр второго года обучения, направление 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

**Экспертный совет:** Шойбонова Саяна Викторовна, к.филол.н., доцент; Рупышева Людмила Эрдэмовна, к.филол.н., доцент; Шантагарова Дарья, группа 07Б-22, бакалавр первого года обучения, направление 50.03.04 «Теория и история искусств»; Ланина Анастасия, группа 33Б-20, бакалавр третьего года обучения, направление 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

**Место проведения:** ауд. 218

**Начало работы секции:** 8.00-10.00

**Регламент выступления – 10 минут**

**Доклады:**

**1. Мирошниченко Вадим Константинович, Пономарева Анастасия Олеговна**, группа 08М-22, направление 51.04.01 Культурология, группа 122М-22, направление 51.04.02 «Народная художественная культура», научный руководитель: к.филол.н., доцент Л.М. Хобракова

*Дискурсивный анализ в интерпретации англоязычных названий фильмов: к проблеме адекватности перевода*

**2. Шлегель Дарья Станиславовна**, группа 09Б-22, направление 51.04.01 «Культурология», научный руководитель: доктор философских наук, профессор А.В. Чебунин

*Китайские иероглифы и культура Китая*

**3. Асхаева Алтана Владимировна**, группа 13Б-20, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: к.филол.н., доцент Л.М. Хобракова

*Концепт «American dream» в дискурсивном измерении (по мотивам произведения Теодора Драйзера «An American tragedy» и представлений современных американцев)*

**4. Косолапов Павел Игоревич**, группа 07Б-21, направление 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: к.филол.н., доцент Л.М. Хобракова

*Дэвид Боуи – икона музыки в кинематографе*

**5. Очирова Татьяна Жаргаловна**, группа 15Б-21, направление 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», научный руководитель: к.филол.н., доцент Л.Е. Забанова

*Пословицы и поговорки как отражение истории, культуры и менталитета народа (на примере русского, английского и бурятского языков)*

**6. Рычков Сергей Константинович**, группа 13Б-22, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: к.с.н., доцент Б.Ж. Цыбденова

***Особенности невербального общения в странах Европы (на примере Великобритании, Германии и Франции)***

**Кафедра этнологии и народной художественной культуры**

**СЕКЦИЯ**

**«Этнокультурное и этнохудожественное пространство Сибири»**

**уровень – бакалавриат**

**Председатель** – Жамбалова Арина Николаевна, бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.02. «Народная художественная культура»

**Секретарь** – Чернинова Айлана Тумэновна, бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.02. «Народная художественная культура»

**Экспертный совет** - Болхосоев С.Б., к.и.н., доцент; Дылгырова А.С., к.филол.н., доцент, Утенкова Маргарита Андреевна, группа 121 М-22, направление 51.04.02. «Народная художественная культура», Жамбалова Арина Николаевна, бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.02. «Народная художественная культура»

**Место проведения:** ауд. 303

**Начало работы секции:** 10.00-13.00

**Регламент выступления** – 7-10 минут

**Доклады:**

1. **Яманчинов Айлан Яковлевич**, группа 111Б-120, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Э.А. Неманова.

***Традиционный праздник алтайцев «Эл-Ойын»***

2. **Чернинова Айлана Тумэновна**, группа 111Б-20, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Э.А. Неманова

***Мистерия ЦАМ***

3. **Дондокова Людмила Баировна**, группа 111Б-20, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Э.А. Неманова.

***Трудовое воспитание детей у бурят***

4. **Попова Айталына Ивановна**, группа 111Б-21, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Э.А. Неманова.

***Обряд, посвященный богине Айыысыт***

5. **Поскачина Алина Альбертовна**, группа 111Б-21, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент С.Б. Болхосоев.

***Якутский чорон***

6. **Максимова Алена Александровна**, группа 111Б-21, направление 51.03.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Дылгырова А.С.

***Якутские музыкальные инструменты***

7. **Утенкова Маргарита Андреевна**, группа 121 М-22, направление 51.04.02. «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Э.А. Неманова.

***Традиционная кухня казаков Бурятии***

## **Кафедра культурологии и искусствоведения**

### **Секция № 1 «Современное искусство Китая» уровень – бакалавриат, магистратура**

**Председатель:** Мирошниченко В.К., магистрант кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ

**Секретарь:** Хуан Цяньин, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ

**Экспертный совет:** Дандарон М.Б. д. филос.н., проф., Чебунин А.В. д.филос.н., проф., Бунаев Т.М., студент кафедры культурологии и искусствоведения, 07Б-19, ГИФ., Батомункуева Ю.Д. магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-21, ГИФ, Мирошниченко В.К., магистрант кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ

**Место проведения:** ауд. 125

**Начало работы секции:** 9.00-11.00

**Регламент выступления** – 10 минут

#### **Доклады:**

1. **Чжу Хуньюй**, аспирант кафедры культурологии и искусствоведения, научный руководитель Чебунин А.В.

*Особенности тибетского народного танца (на примере танца Чам)*

2. **Ло Инань**, слушатель ЦДО ВСГИК. Научный руководитель Чебунин А.В.

*Нематериальное культурное наследие Китая: театр теней (на примере театра теней Луцзян)*

3. **Ян Цзясинь**, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ  
Научный руководитель Чебунин А.В.

*Теоретические основы изучения китайского мюзикла*

4. **Ма Ивэнь**, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ  
Научный руководитель Чебунин А.В.

*Особенности музыки и танца в династиях Шан и Чжоу Китая*

5. **Кан Жань**, аспирантка кафедры культурологии и искусствоведения  
Научный руководитель Чебунин А.В.

*Китайский балет во Внутренней Монголии*

6. **Сюй И**, магистрант кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-21, ГИФ  
Научный руководитель Чебунин А.В.

*Особенности вокала пекинской оперы*

7. **Е Цзяи**, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ  
Научный руководитель Дандарон М.Б.

*Искусство народного танца Китая*

8. **Вэй Сысы**, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ  
Научный руководитель Амгаланова М.В.

*Особенности развития танцевального искусства в Китае времен династии Тан*

9. **Ван Иньци**, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ  
Научный руководитель Амгаланова М.В.

*Народно-сценический танец в европейском, русском и китайском балетах*

10. **Сун Яни**, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-21, ГИФ  
Научный руководитель Амгаланова М.В.

*Специфика балетного образования в Китае*

11. **Ян Сянь**, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-21, ГИФ  
Научный руководитель Амгаланова М.В.

*Место классического танца в китайском балете*

12. **Хуан Цяньин**, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22,  
ГИФ. Научный руководитель Дементьева В.В.

*Влияние европейской музыкальной традиции на зарождение китайского фортепианного искусства.*

13. **Тан Цзинлинь**, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-21,  
ГИФ. Научный руководитель Дементьева В.В.

*Роль Мэй Ланьфан в развитии Пекинской оперы Ми*

14. **Ли Пэйцзинь**, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-21,  
ГИФ. Научный руководитель Николаева Л.Ю.

*Четыре сокровища кабинета ученого.*

## Секция № 2

«Актуальные проблемы теории и истории искусств»

Уровень – бакалавриат, магистратура

**Председатель:** Мирошниченко В.К., магистрант кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ

**Секретарь:** Хуан Цяньин, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ

**Экспертный совет:** Дандарон М.Б. д. филос.н., проф., Чебунин А.В. д. филос.н., проф., Бунаев Т.М., студент кафедры культурологии и искусствоведения, 07Б-19, ГИФ., Батомункуева Ю.Д. магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-21, ГИФ, Мирошниченко В.К., магистрант кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ

**Место проведения:** ауд. 225

**Начало работы секции:** 9.00-11.00

**Регламент выступления – 10 минут**

**Доклады:**

1. **Вертипорох Е.А.**, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ, научный руководитель: Чебунин А.В.

*Традиционный театр в современном искусстве Китая*

2. **Данжаева А.Д.**, студентка кафедры культурологии и искусствоведения, 07Б-21, ГИФ  
научный руководитель: Чебунин А.В.

*Образ женской красоты в европейском средневековье.*

3. **Черных М.А.**, студентка кафедры культурологии и искусствоведения, 07Б-21, ГИФ,  
научный руководитель: Дандарон М.Б.

*Искусство буддизма в Бурятии*

4. **Минеева К.И.**, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22,  
ГИФ, научный руководитель: Амгаланова М.В.

*Японские верования, образы и символы в анимационном фильме Хаяо Миядзаки «Унесенные призраками»*

5. **Бунаев Т.М.**, студент кафедры культурологии и искусствоведения, 07Б-19, ГИФ,  
научный руководитель: Амгаланова М.В.

*Становление профессиональной школы бурятской графики*

6. **Ходзинская А.А.**, студентка кафедры культурологии и искусствоведения, 07Б-21, ГИФ,  
научный руководитель: Амгаланова М.В.

*Ювелирное искусство Бурятии*

7. **Горбунова Т.П.**, студентка кафедры культурологии и искусствоведения, 07Б-21, ГИФ, научный руководитель: Амгаланова М.В.

***Влияние информационных технологий на развитие цифрового искусства***

8. **Шевченко Р.Р., Халматова А.И., Парамонова А.Р.**, студенты кафедры культурологии и искусствоведения, 07Б-22, ГИФ, научный руководитель: Сангадиева Э.Г.

***О чем говорит цвет граната***

9. **Шафирова В.В.**, студентка кафедры культурологии и искусствоведения, 07Б-21, ГИФ, научный руководитель: Николаева Л.Ю.

***Образ Соломеи в художественной культуре конца 19 в.***

10. **Румянцев М.Д.**, студент кафедры культурологии и искусствоведения, 07Б-21, ГИФ, научный руководитель: Николаева Л.Ю.

***Тема «Dance Macabre» в искусстве позднего средневековья.***

11. **Важнин А.А.**, магистрант кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ, научный руководитель: Николаева Л.Ю.

***Организация выставки А. Цыбиковой в ГМВ (Москва) в январе 2023 г.***

12. **Мирошниченко А.В.**, студентка кафедры культурологии и искусствоведения, 07Б-21, ГИФ, научный руководитель: Дементьева В.В.

***Монотипия в книжной иллюстрации***

13. **Жигжитжапов С.М.**, студент кафедры культурологии и искусствоведения, 07Б-19, ГИФ, научный руководитель: Чебунин А.В.

***Женская красота в эпоху рококо.***

14. **Романцева И.Н.**, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ, научный руководитель: Амгаланова М.В.

***Формирование гастробренда в республике Бурятия.***

15. **Ермакова А.Д.**, магистрантка кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ, научный руководитель: Дементьева В.В.

***Развитие садово-паркового искусства в республике Бурятия в советский период.***

16. **Мирошниченко В.К.**, магистрант кафедры культурологии и искусствоведения, 08М-22, ГИФ, научный руководитель: Дандарон М.Б.

***Применение цифрового рисунка в современной культуре***