

Приложение 1

Перечень направлений подготовки (специальностей) и формы проведения вступительных испытаний, проводимых ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» в 2018 году

Наименование направления подготовки (специальности)	Профиль (специализация)	Перечень и формы проведения вступительных испытаний*
Программы бакалавриата		
43.03.02 Туризм (очно, заочно)	Бакалавр/профиль: Туроператорская и турагентская деятельность	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** история (ЕГЭ, тестирование)** обществознание (ЕГЭ, тестирование)**
51.03.01 Культурология (очно)	Бакалавр/профиль: Культура стран и регионов мира (культура Китая)	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** обществознание (ЕГЭ, тестирование)** история (ЕГЭ, тестирование)**
51.03.02 Народная художественная культура	Бакалавр/ профиль: Руководство студией декоративно-прикладного творчества (заочно)	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** профессиональное испытание (рисунок, живопись) творческое испытание (композиция)
	Бакалавр/ профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом (очно)	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** профессиональное испытание (классический и народный танец) творческое испытание (композиция, импровизация)
	Бакалавр/профиль: Организация народного художественного творчества (заочно)	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** профессиональное испытание (выявление знаний основ народной художественной культуры) творческое испытание (проверка вокальных данных, артистичность)
51.03.03 Социально-культурная деятельность (очно, заочно)	Бакалавр/ профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** обществознание (ЕГЭ, тестирование)**
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (очно, заочно)	Бакалавр/профиль: Культурный туризм и экскурсионная деятельность	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** история (ЕГЭ, тестирование)** обществознание (ЕГЭ, тестирование)**
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников (очно, заочно)	Бакалавр/ профиль: Театрализованные представления и праздники	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** профессиональное испытание (сочинение сценарно-постановочного плана, собеседование) творческое испытание (чтение произведения, создание и показ режиссерского этюда, исполнение песни, танца)
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	Бакалавр/профиль: Информационно-аналитическая деятельность (очно)	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** обществознание (ЕГЭ, тестирование)**
	Бакалавр/профиль: Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации (заочно)	
52.03.01 Хореографическое искусство	Бакалавр/профиль: Педагогика современного танца (очно)	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (классический танец, современный балльный танец, композиция)
	Бакалавр/профиль: Балетная педагогика (заочно)	
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (очно)	Бакалавр/профиль: Инструменты эстрадного оркестра	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (специальность, коллоквиум) профессиональное испытание (сольфеджио, гармония)
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (очно)	Бакалавр/ профиль: Артист ансамбля. Концертмейстер.	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (специальный инструмент)

	Преподаватель (фортепиано)	профессиональное испытание (сольфеджио, гармония)
	Бакалавр /профиль: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (специальный инструмент) профессиональное испытание (сольфеджио, теория музыки)
	Бакалавр /профиль: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (национальные инструменты народов России)	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (специальный инструмент) профессиональное испытание (сольфеджио, теория музыки)
53.03.04 Искусство народного пения (очно)	Бакалавр/профиль: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель (сольное народное пение)	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (коллоквиум) профессиональное испытание (теория музыки)
53.03.05 Дирижирование (очно, заочно)	Бакалавр /профиль: Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель (дирижирование академическим хором)	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (специальность) профессиональное испытание (сольфеджио, гармония, фортепиано)
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (очно)	Бакалавр / профиль: Преподаватель (музыкальная педагогика)	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (специальность) профессиональное испытание (сольфеджио, теория музыки, фортепиано)
54.03.01 Дизайн (очно)	Бакалавр/ профиль: Дизайн среды	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** профессиональное испытание (рисунок, живопись) творческое испытание (композиция)
54.03.02 Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы (очно)	Бакалавр/профиль: Декоративно- прикладное искусство, преподаватель	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** профессиональное испытание (рисунок, живопись) творческое испытание (композиция)
Программы специалитета		
51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ (очно)	Звукорежиссер	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (прослушивание, коллоквиум) профессиональное испытание (теория музыки с сольфеджированием)
Программы магистратуры		
51.04.01 Культурология (очно, заочно)	Магистр/профиль: Региональная культурология	культурология
51.04.02 Народная художественная культура	Магистр/профиль: Культура народов Азиатско- Тихоокеанского региона (очно)	теория и история народной художественной культуры
	Магистр / профиль: Образование в области декоративно- прикладного творчества и руководство организацией НХК (очно, заочно)	теория и история народной художественной культуры (декоративно- прикладное творчество)
51.04.03 Социально- культурная деятельность (очно, заочно)	Магистр / профиль: Социально- культурный	менеджмент социально-культурной деятельности

	<i>менеджмент и маркетинг</i>	
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (очно)	Магистр / <i>профиль:</i> <i>Культурное наследие, музеи и туризм: изучение и современные практики</i>	музеология
51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность (очно)	Магистр / <i>профиль:</i> <i>Теория и методология библиотечно-педагогической деятельности</i>	библиотековедение и библиографоведение

*Перечень вступительных испытаний сформирован в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1204 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам специалитета».

**Вступительные испытания проводятся согласно п.10 и п.21 подпункту 1 Правил приема в Восточно-Сибирский государственный институт культуры в 2018 году.