УТВЕРЖДАЮ
И.о. ректора
_____ Е.Ю. Перова
«__» _____ 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке проведения конкурса «Лучшее научное и учебное издание»

СМК-ПП-2.8-09-2017

Версия 0.3

Улан-Удэ
2017 г.

	Должность	Фамилия	Дата	Подпись
Разработал	Начальник УМУ	Немчинова Т.А.	25.10.2017	

Принято
на заседании Ученого совета
Протокол №3
от «25»октября 2017 г.

В действие вводится с момента утверждения

СОДЕРЖАНИЕ

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ 2
НАИМЕНОВАНИЕ 2
ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ 2
1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ 3
2. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ 3
3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА 4
4. ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ И РЕГЛАМЕНТ ЕЕ РАБОТЫ 5
5. МЕРЫ ПООЩРЕНИЯ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ 6
6.СРОК ДЕЙСТВИЯ ПОЛОЖЕНИЯ 6
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ 7
ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ 7
ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ 8
ПРИЛОЖЕНИЯ 9

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

ВСГИК – ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»,
ИПК - издательско-полиграфический комплекс,
РИС - редакционно-издательский совет

НАИМЕНОВАНИЕ

В целях обеспечения классификации документа для включения в реестр внутривузовской нормативной документации (информационный указатель нормативных документов ФГБОУ ВО ВСГИК) принято следующее наименование данного документа: **ПОЛОЖЕНИЕ О ПОРЯДКЕ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА «ЛУЧШЕЕ НАУЧНОЕ И УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ»**

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Настоящее Положение является основным документом, регламентирующим порядок проведения конкурса «Лучшее научное и учебное издание».

1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения ежегодного конкурса среди научно-педагогических работников ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» «Лучшее научное и учебное издание».

1.2. Цель конкурса на лучшее научное и учебное издание (далее - конкурс) - повышение качества научных и учебных изданий, стимулирование научной, методической, издательской деятельности научно-педагогических работников в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»

1.3. Основные задачи конкурса:

- совершенствование учебно-методического обеспечения образовательного процесса;
- повышения уровня профессиональной компетентности научно-педагогических работников,
- повышение научно-методического уровня издаваемой в ИПК ВСГИК литературы и обеспечение учебного процесса учебниками, учебными пособиями, отвечающими современным требованиям;
- внедрение результатов научных исследований в образовательный процесс;
- содействие обновлению содержания учебной и учебно-методической литературы;
- стимулирование учебно-методической и научно-методической работы научно-педагогических работников ВСГИК.

1.4. Нормативной базой разработки и применения настоящего положения является нормативно-правовая база высшего образования, Устав ВСГИК и локальные документы ВСГИК, регламентирующие образовательную, научную и издательскую деятельность в институте.

2. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

2.1. Виды научных и учебных изданий, рассматриваемые в рамках конкурса (в соответствии с ГОСТ 7.60-2003. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Основные виды):

Научное издание – издание, содержащее результаты теоретических и (или) экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры и исторические документы.

Монография – научное или научно-популярное издание, содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы и принадлежащее одному или нескольким авторам.

Сборник научных трудов – сборник, содержащий исследовательские материалы научных учреждений, учебных заведений или обществ.

Материалы конференции – непериодический сборник, содержащий итоги конференции в виде докладов, рекомендаций, решений.

Учебное издание – издание, содержащее систематизированные сведения научного и прикладного характера, изложенные в форме, удобной для изучения и преподавания, и рассчитанное на обучающихся разного возраста и ступени обучения.

Учебник – учебное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины, ее раздела, части, соответствующее учебной программе, и официально утвержденное в качестве данного вида издания.

Учебное пособие – учебное издание, дополняющее или заменяющее частично или полностью учебник, официально утвержденное в качестве данного вида издания.

Учебно-методическое пособие – учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебной дисциплины, ее раздела, части или воспитания.

Хрестоматия – учебное издание, содержащее литературно-художественные, исторические и иные произведения или отрывки из них, составляющие объект изучения учебной дисциплины.

Практикум – учебное издание, содержащее практические задания и упражнения, способствующие усвоению пройденного.

Учебная программа – учебное издание, определяющая содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится ежегодно по итогам истекшего календарного года.

3.2. Состав конкурсной комиссии, сроки проведения конкурса и подведения его итогов, а также меры поощрения определяются ежегодно приказом ректора.

3.3. Конкурс проводится в три этапа:

1 этап – кафедра,

2 этап – факультет,

3 этап – институт.

3.4. Номинации конкурса:

- «Лучшее научное издание. Монография»;
- «Лучшее научное издание. Сборник трудов. Материалы конференции»;
- «Лучшее учебное издание. Учебник. Учебное пособие»;
- «Лучшее учебное издание. Учебно-методическое пособие. Хрестоматия. Практикум. Учебная программа» (в номинации, по решению конкурсной комиссии, могут быть рассмотрены и другие виды учебных изданий).

3.5. Условия участия. К конкурсу допускаются:

- научные (монография, сборник трудов, материалы конференции) и учебные издания (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, хрестоматия, практикум, учебная программа) научно-педагогических работников ВСГИК (п. 2.1. настоящего положения);
- изданные в ИПК ВСГИК в истекшем календарном году;
- апробированные в учебном процессе;
- минимальный объем конкурсной работы:
  - для научных изданий: объем – 5 п.л.,
  - для учебных изданий: объем – 3 п.л.

3.6. *Первый этап конкурса*. Работы, представленные на конкурс, рассматриваются на заседании кафедры. Результаты обсуждения и решение оформляются выпиской из протокола заседания кафедры.

3.7. От кафедры для участия в конкурсе выдвигается не более четырех конкурсных работ – по одной в каждой номинации.

3.8. *Второй этап конкурса.* Рекомендованные кафедрой конкурсные работы рассматриваются на заседании Совета факультета. Результаты обсуждения оформляются выпиской из протокола заседания Совета факультета.

3.9. Совет факультета вправе рекомендовать для участия в третьем этапе не более двух работ в каждой номинации.

3.10. Представление Совета факультета в Конкурсную комиссию является сопроводительным документом конкурсных работ и оформляется в соответствии с *приложением № 1:*

3.11. Для каждой конкурсной работы формируется отдельная папка, в которую входят:

- заявка для участия в конкурсе *(приложение № 2),*
- один экземпляр конкурсной работы,
- выписка из протокола заседания Совета факультета,
- выписка из протокола заседания кафедры,
- внешний отзыв на конкурсную работу (для научных изданий),
- экспертное заключение Методического совета факультета (для учебных изданий).

3.12. Экспертное заключение Методического совета факультета должно содержать: оценку соответствия содержания представленной работы рабочей программе дисциплины и полноты освещения вопросов учебной программы; характеристику освещения автором современных достижений отечественной и мировой науки, техники, технологии и культуры и обеспечения междисциплинарных связей; анализ оригинальности и доступности изложения учебного материала; разбор материалов для самоконтроля и организации самостоятельной работы студентов и т.д. *(приложение № 3*).

3.13. Экспертное заключение готовится председателем Методического совета факультета.

В случае если председатель Методического совета факультета является участником конкурса, подготовка заключений поручается одному из членов Методического совета факультета (по решению декана факультета).

3.14. *Третий этап конкурса*. Конкурсная комиссия ВСГИК проводит экспертную оценку представленных работ в соответствии с утвержденным регламентом работы комиссии (п. 4 настоящего положения).

3.15. Представление Совета факультета и полный пакет документов по конкурсной работе, рекомендованной к участию в третьем этапе, направляются в конкурсную комиссию (секретарю Комиссии) в строго установленные сроки. Крайним сроком подачи документов от факультета является первая дата третьего этапа конкурса, утверждаемая ежегодно приказом ректора.

3.16. К участию в третьем этапе конкурса не допускаются:

- конкурсные научные и учебные издания, сопроводительная документация которых оформлена с грубым нарушением требований или не отвечает установленному перечню (п. 2.11 настоящего положения),
- конкурсные научные и учебные издания, направленные в конкурсную комиссию позднее установленного срока (п. 2.13. настоящего положения),
- конкурсные научные и учебные издания, не отвечающие требованиям к объему (п. 3.5. настоящего положения).

3.17. Конкурсные работы и документы к ним после окончания конкурса не возвращаются.

4. ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ И РЕГЛАМЕНТ ЕЕ РАБОТЫ

4.1. Состав конкурсной комиссии утверждается ежегодно приказом ректора.

4.2. Конкурсную комиссию возглавляет Председатель комиссии - проректор по научной работе. Заместителем председателя является проректор по УВР, секретарем комиссии – начальник учебно-методического управления.

4.3. Председатель конкурсной комиссии обеспечивает общее руководство и координирует работу комиссии. Заместитель председателя обеспечивает работу комиссии в отсутствие председателя.

4.4. Секретарь комиссии отвечает за организационное и документационное обеспечение конкурса.

4.5. В целях объективной оценки конкурсных работ в состав комиссии входят научно-педагогические работники, имеющие большой опыт научно-исследовательской, преподавательской, методической деятельности работы в вузе, а также являющиеся представителями методических советов и редакционно-издательских советов факультетов, Методического совета ВСГИК и РИС ВСГИК.

4.6. Члены конкурсной комиссии проводят оценку конкурсных работ согласно экспертному листу (*приложению № 4.)*. В рабочем порядке по решению конкурсной комиссии параметры оценки экспертного листа могут быть дополнены, изменены в зависимости от жанрового разнообразия работ, участвующих в конкурсе.

4.7. В случае участия в конкурсе в качестве автора научного или учебного издания оценка собственной работы, голосование по ней члена конкурсной комиссии исключается.

4.8. Решение конкурсной комиссии считается правомерным, если на заседании присутствует не менее двух третей ее состава.

4.9. Решение конкурсной комиссии принимается открытым голосованием. При равном количестве голосов председатель конкурсной комиссии принимает окончательное решение.

4.11. Решение конкурсной комиссии не подлежит пересмотру. Апелляции не предусматриваются.

4.10. На основании решения конкурсной комиссии издается приказ ректора о победителях и мерах поощрения.

5. МЕРЫ ПООЩРЕНИЯ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

5.1. Победители конкурса награждаются дипломами победителя в соответствующей номинации. Остальные работы отмечаются сертификатом участника.

5.2. В целях поощрения победителей рассматриваются материальные и нематериальные формы.

5.3. Формы поощрения победителей конкурса определяются ежегодно приказом ректора.

6. СРОК ДЕЙСТВИЯ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Положение о порядке проведения конкурса «Лучшее научное и учебное издание» действует до принятия нового.

6.2. Изменения и дополнения к положению утверждаются Методическим советом ВСГИК и оформляются «Листом внесения изменений».

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

№ п./п	Изменение/ дополнение	Номер, дата приказа об изменении	Всего лист. в докум.	Дата внесения изменений	Версия	Ф.И.О. ответств. лица
1.						
2.						
3.						

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Должность	Ф.И.О.	Дата	Подпись
И.о. проректора по НР	Цыремпилова И.С.	25.10.2017	
И.о. проректора по УВР	Редько Т.Л.	25.10.2017	
Директор научной библиотеки ВСГИК	Осокина М.П.	25.10.17	
Руководитель ЦЗиДО	Ануева И.В.	25.10.17	
Факультет искусств, декан	Добрынин С.А.	25.10.17	
Факультет музыкального и хореографического искусства, декан	Степанова С.Г	25.10.17	
Доцент кафедры истории, теории музыки и общего фортепиано	Русинова О.А.	25.10.17	Русинова
Факультет СКД, наследия и туризма, декан	Татарова С.П.	25.10.17	
Гуманитарно-информационный факультет, декан	Кучмурукова Е.А.	25.10.17	
Старший преподаватель кафедры дизайна	Кабанова О.А	25.10.17.	
Старший преподаватель кафедры истории и философии	Замоева Е.К.	25.10.17	
Доцент кафедры менеджмента и Экономики	Тураева И.Л.	25.10.17	
Начальник юридического отдела	Шагланов П.К.	25.10.17	
Специалист по МКО	Миронова Л.В.	25.10.17	

ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

Ф.И.О.	Должность	Дата	Подпись

Приложение № 1
Форма представления Совета факультета

В Конкурсную комиссию конкурса
«Лучшее научное и учебное издание»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

Совет факультета _____ направляет в конкурсную комиссию результаты рассмотрения работ, представленных кафедрами на конкурс «Лучшее научное и учебное издание» по итогам _____ года:

Номинация «Лучшее научное издание. Монография»

1 этап		2 этап	
подано заявок, всего:		подано заявок, всего:	
отклонено заявок, всего:		отклонено заявок, всего:	
рекомендованы к участию во втором этапе (наименование издания, автор, объем в п.л.):	1._____	рекомендованы к участию в третьем этапе (наименование издания, автор, объем в п.л.):	1._____ 2._____

Номинация «Лучшее научное издание. Сборник трудов. Материалы конференции»

1 этап		2 этап	
подано заявок, всего:		подано заявок, всего:	
отклонено заявок, всего:		отклонено заявок, всего:	
рекомендованы к участию во втором этапе (наименование издания, автор, объем в п.л.):	1._____	рекомендованы к участию в третьем этапе (наименование издания, автор, объем в п.л.):	1._____ 2._____

Номинация «Лучшее учебное издание. Учебник. Учебное пособие»

1 этап		2 этап	
подано заявок, всего:		подано заявок, всего:	

отклонено заявок, всего:		отклонено заявок, всего:	
рекомендованы к участию во втором этапе (наименование издания, автор, объем в п.л.):	1._____	рекомендованы к участию в третьем этапе (наименование издания, автор, объем в п.л.):	1._____ 2._____

Номинация «Лучшее учебное издание. Учебно-методическое пособие. Хрестоматия. Практикум. Учебная программа»

1 этап		2 этап	
подано заявок, всего:		подано заявок, всего:	
отклонено заявок, всего:		отклонено заявок, всего:	
рекомендованы к участию во втором этапе (наименование издания, автор, объем в п.л.):	1._____	рекомендованы к участию в третьем этапе (наименование издания, автор, объем в п.л.):	1._____ 2._____

Приложение:

- конкурсные работы, рекомендованные к участию в третьем этапе конкурса и документы к ним.

Председатель Совета факультета_____
Председатель Методического совета_____
Председатель РИС факультета_____

Приложение № 2
Форма заявки для участия в конкурсе

ЗАЯВКА
для участия в конкурсе «Лучшее научное и учебное издание»

№	Ф.И.О. участника конкурса	
1.	Должность, уч.степень, уч.звание	
2.	Кафедра	
3.	номинация конкурса	
4.	Полное библиографическое описание конкурсного издания	
5.	наименование учебной дисциплины	
6.	направление подготовки	
7.	контактная информация	

Примечание к форме заявки: в пп. 5,6 для учебных изданий указываются учебные дисциплины, по которым разработаны и изданы работы, выдвигаемые на конкурс и направление (я) подготовки, студентам которого они адресованы, для научных изданий – в рамках каких дисциплин и направлений подготовки используется материал научного издания (полностью или его часть).

Приложение № 3.

Примерная форма экспертного заключения
на содержание конкурсной работы председателя МС факультета

Экспертное заключение
на _____ (полное название конкурсной работы, название издания, фамилия, имя, отчество автора (авторов), ученая степень, ученое звание, должность)

В тексте экспертного заключения рекомендуется:

1. Дать оценку структуре и содержанию издания, их соответствию требованиям ФГОС ВО, целям учебной дисциплины, формам обучения, требованиям к преподаванию данной дисциплины;

4. Дать оценку соответствию учебного издания современному научному уровню (по направлению подготовки);

5. Дать оценку степени освещения практических вопросов, их актуальности;

6. Дать оценку методическому уровню материала;

7. Проанализировать целесообразность включения иллюстраций, фотографий, нотного материала и других приложений, их соответствие основному тексту, выполнение ими соответствующих функций (обеспечение наглядности объектов, процессов, выявление связей между ними, комментирование, разъяснение, углубление смысла текста, помощь в запоминании и усвоении знаний), правильность размещения, качество приложений);

8. Проанализировать учебное издание на оригинальность, четкость, доступность изложения, отсутствие дублирования содержания, полноту использования литературы и других информационных ресурсов (наличие ссылок на источники, электронные ресурсы);

9. Оценить степень соблюдения требований к содержанию и оформлению издания;

11. Выявить недостатки, логические и стилистические ошибки.

Председатель Методического совета факультета_____Ф.И.О., подпись_____

Приложение № 4.

Экспертный оценочный лист члена Конкурсной комиссии. Научные издания

№ п/п	Критерии оценивания	Оценка в баллах				
		1	2	3	4	5
1.	Актуальность темы					
2.	Соответствие рассматриваемой проблемы тематике научных исследований института					
3.	Глубина исследования, логичность и структурированность изложения материала					
4.	Полнота и разнообразие использованных источников по теме работы					
5.	Научная новизна подходов и оригинальность применяемых методов					
6.	Степень обоснованности полученных выводов и рекомендаций, их практическая значимость					
7.	Перспективы внедрения в образовательный процесс					
8.	Дополнительные критерии оценки (эксперт указывает какие)					

Экспертный оценочный лист члена Конкурсной комиссии. Учебные издания

№ п/п	критерии оценивания	Оценка в баллах				
		1	2	3	4	5
1.	Соответствие учебного издания, его целей, задач, содержания, структуры образовательной программе и учебной дисциплине.					
2.	Реализация принципов дидактики: систематичность, доступность, наглядность, логичность, последовательность изложения учебного материала, сбалансированность теоретического и практического материала.					
3.	Ясность, точность и лаконичность изложения учебного материала, четкость формулировок, правил и определений, наличие иллюстративных и иных наглядных примеров.					
4.	Наличие справочной информации: список рекомендуемой литературы и дополнительных источников для углубленного изучения, перечень электронных ресурсов, программного обеспечения, ссылки, необходимые приложения, терминологический словарь и т. п.					
5.	Методическая целесообразность выбора структуры и способа изложения учебного материала.					
6.	Соответствие системы заданий, практических и лабораторных работ требованиям к уровню подготовки студентов.					
7.	Направленность на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки, на развитие творческих способностей студентов, навыков самообразования и интереса к предмету.					
8.	Дополнительные критерии оценки (эксперт указывает какие)					

Максимальная сумма баллов одного экспертного листа – 40 баллов. Итоговая оценка конкурсной работы равна сумме баллов экспертных листов разделенной на количество членов конкурсной комиссии, принимающих участие в оценке.