АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Наименование практики: ***«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ»***

для направления подготовки (специальности)

50.06.01 «Искусствоведение»

Квалификация (степень) выпускника – **Исследователь. Преподаватель-исследователь.**

Профиль подготовки: **«Театральное искусство», «Музыкальное искусство»**

1. Цели и задачи практики.

Цель практики: овладение основами педагогического мастерства, умениями и навыками самостоятельного ведения преподавательской и учебно-воспитательной работы.

Задачи:

- знать: порядок организации, планирования, ведения и обеспечения учебно-образовательного процесса с использованием новейших технологий обучения; приёмы лекторского мастерства, техники речи, правила поведения на аудиторных занятиях;
- уметь: проводить на требуемом уровне основные виды учебных занятий; разрабатывать учебно-методические материалы для проведения учебных занятий, как традиционным способом, так и с использованием новейших компьютерных технологий; реализовать систему контроля степени усвоения учебного материала;
- владеть: практическими навыками разработки и проведения учебных занятий, навыками методической и воспитательной работы в образовательных учреждениях.

2. Способ проведения практики: стационарная.

3. Место практики в структуре ОП:

Педагогическая практика проводится на втором году обучения в аспирантуре. Для прохождения практики аспиранты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в ходе освоения специальных дисциплин и «Педагогики и психологии высшей школы» и др. Общая продолжительность практики 8 недель.

4. Формируемые компетенции:

Практика направлена на формирование следующих компетенций:

- готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);
- способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).
- готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры и искусства(ОПК-4);
- готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5).

5. Объем практики:

Общая трудоемкость практики составляет: 12 зачетных единиц, 432 часа.

Разработчик: к.культ., доц. Манзырева Е.С.