

Перечень направлений подготовки (специальностей) и формы проведения вступительных испытаний, проводимых ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» в 2020 году *

Наименование направления подготовки (специальности)	Профиль (специализация)	Перечень и формы проведения вступительных испытаний*
Программы бакалавриата		
51.03.02 Народная художественная культура	Бакалавр/ <i>профиль: Руководство студией декоративно-прикладного творчества (заочно)</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** профессиональное испытание (рисунок, живопись) творческое испытание (композиция)
	Бакалавр/ <i>профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом (очно)</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** профессиональное испытание (классический и народный танец) творческое испытание (композиция, импровизация)
	Бакалавр/ <i>профиль: Режиссура любительского театра (очно)</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** профессиональное испытание (выявление знаний основ народной художественной культуры) творческое испытание (проверка вокальных данных, артистичность)
	Бакалавр/ <i>профиль: Руководство этнокультурным центром (очно)</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** профессиональное испытание (выявление знаний основ народной художественной культуры) творческое испытание (проверка вокальных данных, артистичность)
51.03.03 Социально-культурная деятельность (<i>очно, заочно</i>)	Бакалавр/ <i>профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** обществознание (ЕГЭ, тестирование)**
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (<i>очно, заочно</i>)	Бакалавр/ <i>профиль: Культурный туризм и экскурсионная деятельность; Выставочная деятельность</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** история (ЕГЭ, тестирование)** обществознание (ЕГЭ, тестирование)**
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников (<i>очно, заочно</i>)	Бакалавр/ <i>профиль: Театрализованные представления и праздники</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** профессиональное испытание (сочинение сценарно-постановочного плана, собеседование) творческое испытание (чтение произведения, создание и показ режиссерского этюда, исполнение песни, танца)
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность (<i>очно, заочно</i>)	Бакалавр/ <i>профиль: Информационно-аналитическая деятельность (очно)</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** обществознание (ЕГЭ, тестирование)**
	Бакалавр/ <i>профиль: Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации (заочно)</i>	
52.03.01 Хореографическое искусство (<i>очно</i>)	Бакалавр/ <i>профиль: Педагогика современного танца</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (классический танец, современный балльный танец, композиция)
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (<i>очно</i>)	Бакалавр/ <i>профиль: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель (фортепиано)</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (специальный инструмент) профессиональное испытание (сольфеджио, гармония)
	Бакалавр / <i>профиль: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (специальный инструмент) профессиональное испытание (сольфеджио, теория музыки)

	<i>творческого коллектива. Преподаватель (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)</i>	
	<i>Бакалавр /профиль: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (национальные инструменты народов России)</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (специальный инструмент) профессиональное испытание (сольфеджио, теория музыки)
53.03.04 Искусство народного пения (<i>очно</i>)	<i>Бакалавр/профиль: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель (сольное народное пение)</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (коллоквиум) профессиональное испытание (теория музыки)
53.03.05 Дирижирование (<i>очно</i>)	<i>Бакалавр /профиль: Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель (дирижирование академическим хором)</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (специальность) профессиональное испытание (сольфеджио, гармония, фортепиано)
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (<i>очно</i>)	<i>Бакалавр / профиль: Преподаватель (музыкальная педагогика)</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (специальность) профессиональное испытание (сольфеджио, теория музыки, фортепиано)
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (<i>очно</i>)	<i>Бакалавр/профиль: Декоративно-прикладное искусство, преподаватель</i>	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** профессиональное испытание (рисунок, живопись) творческое испытание (композиция)
Программы специалитета		
51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ (<i>очно</i>)	Звукорежиссер	русский язык (ЕГЭ, тестирование)** литература (ЕГЭ, тестирование)** творческое испытание (прослушивание, коллоквиум) профессиональное испытание (теория музыки с сольфеджированием)
Программы магистратуры		
51.04.02 Народная художественная культура (<i>очно</i>)	<i>Магистр/профиль: Культура народов Азиатско-Тихоокеанского региона</i>	теория и история народной художественной культуры
	<i>Магистр / профиль: Образование в области декоративно-прикладного творчества и руководство организацией НХК</i>	теория и история народной художественной культуры (декоративно-прикладное творчество)
51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность (<i>очно</i>)	<i>Магистр / профиль: Теория и методология библиотечно-педагогической деятельности</i>	библиотечное и библиографоведение

*Перечень вступительных испытаний сформирован в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1204 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам специалитета».

**Вступительные испытания проводятся согласно п.10 и п.21 подпункту 1 Правил приема в Восточно-Сибирский государственный институт культуры. Лица со средним общим образованием поступают по результатам ЕГЭ. Лица со средним профессиональным образованием могут поступать по результатам вступительных испытаний, проводимых институтом самостоятельно и (или) по результатам ЕГЭ.