

Методические рекомендации для проведения вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности по направлению подготовки 53.03.03 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль: «Фортепиано»

ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящие методические рекомендации по проведению экзамена разработаны с целью принятия мер по снижению рисков с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-2019) в образовательных организациях.

Форма вступительного испытания: творческий экзамен с использованием дистанционных технологий.

Результат вступительного испытания оцениваются по 100-бальной шкале.

Минимальное количество баллов для сдачи вступительного испытания – 63 балла.

Для прохождения творческих и профессиональных испытаний институтом назначается дата их проведения, абитуриент демонстрирует свои экзаменационные работы, в режиме реального времени. Вступительные испытания пройдут согласно расписанию, с использованием сервиса Zoom <https://zoom.us/> сервис для проведения видеоконференций.

Для того, чтобы подготовиться к онлайн-трансляции, нужно:

- скачать приложение ZOOM и установить его на удобный для Вас девайс (компьютер или мобильный телефон);
- проверить входящие e-mail и за 24 часа до начала вступительного испытания - мы пришлем Вам уникальный код для входа в конференцию.

ТРЕБОВАНИЯ К ТВОРЧЕСКОМУ ИСПЫТАНИЮ

Творческое испытание проводится посредством прослушивания абитуриента, которое имеет целью выявление способностей, интересов, эрудиции, контактности и направления творческих взглядов абитуриента. Одной из самых основных творческих составляющих испытания является исполнение абитуриентом музыкальных произведений различных по жанрам, стилю и музыкальных образов. Оцениваются не только исполнительские способности и творческие задатки, но и оригинальность мышления в трактовке музыкальных произведений.

Абитуриенту требуется отправить несколько видеофайлов с исполнением сольной программы. В неё могут войти полифоническое произведение, произведение крупной формы, виртуозный этюд, романтическая пьеса.

Поступающему желательно иметь при себе портфолио с видеороликами его прошлых выступлений, а также благодарностями, дипломами и прочими знаками отличий, полученными им в концертах и мероприятиях, посвящённых крупным событиям в истории республики, страны и мира, в смотрах художественной самодеятельности школы, города, района и т.д.

Время проведения вступительных испытаний отведённое для одного абитуриента 15 мин.

ВАЖНО: абитуриент может отправлять свои видео на электронную почту, получить рекомендации от преподавателей, и в день вступительных испытаний уже с учетом всех пожеланий полученных в период консультаций, выполнить все задания.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Савельева Людмила Васильевна, заведующая отделением, доцент lvsaveleva@yandex.ru