



Министерство культуры Российской Федерации  
Министерство образования и науки Республики Бурятия  
ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный  
институт культуры»

**III Международная научно-практическая  
онлайн-конференция молодых учёных**



**Актуальные проблемы  
литературоведения,  
языкознания и культуры  
Восточной Сибири,  
Монголии и Китая**

**ПРОГРАММА**

15 октября 2020 г.

Улан-Удэ  
2020

**Министерство культуры Российской Федерации  
Министерство образования и науки Республики Бурятия  
ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»  
Гуманитарно-информационный факультет  
Кафедра литературы и языкознания**

**ПРОГРАММА  
III МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ  
ОНЛАЙН-КОНФЕРЕНЦИИ МОЛОДЫХ УЧЁНЫХ  
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ, ЯЗЫКОЗНАНИЯ  
И КУЛЬТУРЫ ВОСТОЧНОЙ СИБИРИ, МОНГОЛИИ И КИТАЯ»**

**15 октября 2020 г.**

**ОФИЦИАЛЬНОЕ ОТКРЫТИЕ И ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

**СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ**

**СЕКЦИЯ 1**

**«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И  
ФОЛЬКЛОРА»**

**СЕКЦИЯ 2**

**«КУЛЬТУРА РОССИИ, МОНГОЛИИ И КИТАЯ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»**

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

Рабочие языки конференции – русский, бурятский, китайский  
Регламент выступлений – до 15 минут

15 октября, 9:00 по московскому времени

## ОФИЦИАЛЬНОЕ ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Приветственное слово проректора по учебной и воспитательной работе ФГБОУ ВО ВСГИК к. э. н., доцента **Редько Т. Л.**

Приветственное слово проректора по научной работе ФГБОУ ВО ВСГИК д. и. н., профессора **Цыремпиловой И. С.**

## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Модератор – д. филол. н., доцент **Серебрякова З. А.**

1. **Черкес Татьяна Владимировна**, Гродненский государственный университет им. Янки Купалы, Гродно, Беларусь  
Научный руководитель – Автухович Татьяна Евгеньевна, д. филол. н., профессор, заведующий кафедрой русской филологии ГГУ им. Янки Купалы  
*Жанровые трансформации мифологической баллады первой половины XX века: на материале стихотворения О. Берггольц «Измена»*
2. **Иванова Ирина Олеговна**, Бурятский государственный университет им. Д. Банзарова, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Данчинова Мария Даниловна, к. филол. н., доцент кафедры русской и зарубежной литературы БГУ им. Д. Банзарова  
*Категория пространства как фрагмент поэтической картины мира в творчестве Виктора Цоя*
3. **Исаков Александр Викторович**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Серебрякова Зоя Александровна, д. филол. н., профессор кафедры литературы и языкознания ВСГИК  
*Буддийская поэзия Виктории Алагуевой*
4. **Покацкий Виталий Андреевич**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Семёнов Евгений Владимирович, к. и. н., доцент кафедры музеологии и наследия ВСГИК  
*Художественная деятельность польских художников Леопольда Немировского и Карла Рейхеля в Байкальском регионе в первой половине XIX в.*

**СЕКЦИЯ 1**  
**«ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА»**

1. **Амгаланова Анастасия Ардановна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Сангадиева Эржен Гэндэновна, к. филол. н., доцент кафедры литературы и языкознания ВСГИК  
*Антиутопия Э. Бёрджесса в романе «Заводной апельсин»*
2. **Балданова Дарина Баировна**, Бурятский государственный университет им. Д. Банзарова, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Халхарова Лариса Цымжитовна, к. филол. н., доцент кафедры бурятской и эвенкийской филологии БГУ им. Д. Банзарова  
*Романтические мотивы в стихотворении Ф. И Бальдауфа «К бурятке»*
3. **Бунаев Тимур Михайлович**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Серебрякова Зоя Александровна, д. филол. н., профессор кафедры литературы и языкознания ВСГИК  
*Изображение советской действительности в повести «Котлован» Андрея Платонова*
4. **Голдышенко Ольга Андреевна**, Бурятский государственный университет им. Д. Банзарова, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Колмакова Оксана Анатольевна, д. филол. н., доцент кафедры русской и зарубежной литературы БГУ им. Д. Банзарова  
*Художественное своеобразие ролевой лирики В. С. Высоцкого*
5. **Жербаков Александр Андреевич**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Шойбонова Саяна Викторовна, к. филол. н., доцент кафедры литературы и языкознания ВСГИК  
*Изображение истории в прозе Алексея Гатапова*
6. **Казарез Злата Павловна**, Дальневосточный федеральный университет, Владивосток  
Научный руководитель – Киселёва Мария Сергеевна, к. филол. н., доцент кафедры русского языка и литературы ДВФУ  
*Номинации Ивана Грозного в исторических песнях Сибири и Дальнего Востока*

7. **Козачёк Алёна Владимировна**, Дальневосточный федеральный университет, Владивосток  
Научный руководитель – Киселёва Мария Сергеевна, к. филол. н., доцент кафедры русского языка и литературы ДВФУ  
*Образ кота/кошки в русских народных сказках о животных*
8. **Кузнецов Григорий Иванович**, Бурятский государственный университет им. Д. Банзарова, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Данчинова Мария Даниловна, к. филол. н., доцент кафедры русской и зарубежной литературы БГУ им. Д. Банзарова  
*Человек – как много в нем тайн (на примере произведений Ф. М. Достоевского)*
9. **Ли Цзяци**, Московский педагогический государственный университет, Москва  
Научный руководитель – Чепкова Татьяна Павловна, к. филол. н., доцент, профессор Института филологии МПГУ  
*Проблема классификации безэквивалентной фразеологии при обучении русскому языку в китайской аудитории*
10. **Махутов Владимир Юрьевич**, Бурятский государственный университет им. Д. Банзарова, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Данчинова Мария Даниловна, к. филол. н., доцент кафедры русской и зарубежной литературы БГУ им. Д. Банзарова  
*Категории пространства и времени в очерках А. Вампилова*
11. **Перфильева Анастасия Андреевна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Серебрякова Зоя Александровна, д. филол. н., профессор кафедры литературы и языкознания ВСГИК  
*Образ Марии в повести В. Закруткина «Матерь человеческая»*
12. **Пуйлова Ирина Юрьевна**, Ростовский государственный экономический университет, Ростов-на-Дону  
Научный руководитель – Чередникова Екатерина Аркадьевна, к. филол. н., доцент кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации РГЭУ  
*Средства реализации комического в текстах жанра практической психологии (на материале произведений В. Л. Леви)*
13. **Пурбуева Ирина Баировна, Имихелова Светлана Степановна**, Бурятский государственный университет им. Д. Банзарова, Улан-Удэ  
*Тема ностальгии в творчестве В. В. Набокова*

14. **Пэн Цзяй**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Ринчинова Арюна Владимировна, к. филол. н.,  
доцент кафедры литературы и языкознания ВСГИК  
*Интернет-сленг в речевой практике китайских студентов*
15. **Сельдигов Александр Мергенович, Шонхорова Снежана Валерьевна, Басангова Любовь Батыровна**, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова, Элиста  
*О некоторых типологических связях калмыцкого «Джангара» и древнерусского «Слова о полку Игореве»*
16. **Сергодеев Илья Витальевич**, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, Екатеринбург  
Научный руководитель – Казарин Юрий Викторович, д. филол. н.,  
профессор кафедры фундаментальной и прикладной лингвистики и  
текстоведения УрФУ им. первого Президента России Б. Н. Ельцина  
*Актуальная проблематика теории мировой литературы: автотекстуальность*
17. **Сультимова Баяна Батоевна**, Бурятский государственный университет им. Д. Банзарова, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Халхарова Лариса Цымжитовна, к. филол. н.,  
доцент кафедры бурятской и эвенкийской филологии БГУ им. Д. Банзарова  
*Поэзия Дондока Улзытуева в переводах на русский язык*
18. **Турчановская Ксения Максимовна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Серебрякова Зоя Александровна, д. филол. н.,  
профессор кафедры литературы и языкознания ВСГИК  
*Мир реальный и мир ирреальный в повести Н. Геймана «Коралина»*
19. **Флянтикова Елена Викторовна**, Гродненский государственный университет им. Янки Купалы, Гродно, Беларусь  
Научный руководитель – Рычкова Людмила Васильевна, к. филол. н.,  
профессор кафедры перевода и межкультурной коммуникации ГГУ им. Янки Купалы  
*Лексема «хот-дог» в русской лингвокультуре (на материале данных Национального корпуса русского языка)*

20. **Фомина Ирина Сергеевна**, Бурятский государственный университет им. Д. Банзарова, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Березкина Елена Петровна, к. филол. н., доцент, заведующий кафедрой русской и зарубежной литературы БГУ им. Д. Банзарова  
*Проблема личностной самоидентификации в антиутопиях: романе Е. Замятина «Мы» и повести А. Платонова «Котлован»*
21. **Хардаева Маргарита Витальевна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Нимаева Ирина Бальжинимаевна, к. п. н., доцент кафедры литературы и языкознания ВСГИК  
*Бурятские бытовые сказки (на примере фольклора хоринских бурят)*
22. **Цыренова Цындыма Цыренжаповна**, Бурятский государственный университет им. Д. Банзарова, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Будажапова Лариса Батуевна, к. филол. н., доцент кафедры бурятского языка и методики преподавания БГУ им. Д. Банзарова  
*Выражение единичности и множественности в бурятском языке*
23. **Чимбеева Любовь Анатольевна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Серебрякова Зоя Александровна, д. филол. н., профессор кафедры литературы и языкознания ВСГИК  
*Вклад Хоца Намсараева в развитие бурятской литературы*
24. **Шаповалова Ксения Владимировна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Серебрякова Зоя Александровна, д. филол. н., профессор кафедры литературы и языкознания ВСГИК  
*Образ Шерлока Холмса в книге и на экране*

## СЕКЦИЯ 2

### «КУЛЬТУРА РОССИИ, МОНГОЛИИ И КИТАЯ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

1. **Антонова Надежда Владиславовна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Мишакова Оксана Эдуардовна, к. и. н., доцент, заведующий кафедрой музеологии и наследия ВСГИК  
*Театральные музеи как часть культурного наследия Бурятии*
2. **Баасандорж Хурэлсүх**, Военная академия материально-технического обеспечения им. генерала армии А. В. Хрулёва, Санкт-Петербург  
Научный руководитель – Евдокимова Елена Алексеевна, к. филол. н., профессор кафедры русского языка ВА МТО им. генерала армии А. В. Хрулёва  
*Морин хуур как сокровищница культурного наследия человечества*
3. **Брянский Никита Сергеевич**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Мишакова Оксана Эдуардовна, к. и. н., доцент, заведующий кафедрой музеологии и наследия ВСГИК  
*Этапы создания сайта учебной лаборатории «Музейно-выставочный центр» ВСГИК как центра по сохранению и трансляции регионального наследия*
4. **Вэй Цзыцинъ**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Амгаланова Мария Викторовна, к. культ., доцент кафедры культурологии и искусствоведения ВСГИК  
*Балет «Хуа Мулань» в современной художественной культуре Китая*
5. **Гусева Виктория Александровна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Шаньгинова Галина Алексеевна, к. п. н., доцент, заведующий кафедрой библиотечно-информационных ресурсов ВСГИК  
*Что читает современный студент*
6. **Дулганова Елена Олеговна, Ламсанова Сэлмэг Арсалановна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Амгаланова Мария Викторовна, к. культ., доцент кафедры культурологии и искусствоведения ВСГИК  
*Топонимика Китая как объект культурологического исследования*

7. **Ермакова Анастасия Дмитриевна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Манзырева Екатерина Сергеевна, к. культ., доцент кафедры культурологии и искусствоведения ВСГИК  
*Садово-парковое искусство в системе художественной культуры*
8. **Музафарова Наталья Раисовна**, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова, Элиста  
Научный руководитель – Мушаев Владимир Наранович, д. филол. н., профессор, заведующий кафедрой калмыцкого языка, монголистики и алтаистики КалмГУ им. Б. Б. Городовикова  
*Буддийская философия через призму доктрины зависимого возникновения*
9. **Раднаева Виктория Юрьевна, Цыдыпова Александра Денисовна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Амгаланова Мария Викторовна, к. культ., доцент кафедры культурологии и искусствоведения ВСГИК  
*Топонимика городов Китая: особенности и характеристика*
10. **Раднаева Яна Тумэн-Баировна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Амгаланова Мария Викторовна, к. культ., доцент кафедры культурологии и искусствоведения ВСГИК  
*Китайские праздники как историко-культурный феномен*
11. **Родлинская Ксения Михайловна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Мишакова Оксана Эдуардовна, к. и. н., доцент, заведующий кафедрой музеологии и наследия ВСГИК  
*Историко-краеведческий музей Северо-Байкальского района имени Н. К. Киселевой: становление и современное развитие*
12. **Теблоева Диана Витальевна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Неманова Элеонора Аллековна, к. и. н., доцент кафедры этнологии и народной художественной культуры ВСГИК  
*Перспективы этнокультурного образования*

13. **Фэн Юйди**, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, Санкт-Петербург  
Научный руководитель – Санжеева Лариса Васильевна, д. культ., профессор кафедры этнокультурологии РГПУ им. А. И. Герцена  
*Балетное искусство как средство коммуникации между Россией и Китаем*
14. **Шадапова Александра Болотовна**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Амгаланова Мария Викторовна, к. культ., доцент кафедры культурологии и искусствоведения ВСГИК  
*Торговые пути как фактор развития межкультурной коммуникации (на примере Великого шёлкового пути)*
15. **Шульга Даниил Петрович**, Сибирский институт управления РАНХиГС, Новосибирск  
Научный руководитель – Шульга Пётр Иванович, к. и. н., ст. научный сотрудник Института археологии и этнографии СО РАН  
*Нарративные и художественные источники для исследования культуры и языка сюнну и проблемы их интерпретации*
16. **Ян Ян**, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Улан-Удэ  
Научный руководитель – Жамбаева Туяна Иннокентьевна, к. иск., доцент кафедры культурологии и искусствоведения ВСГИК  
*Русско-китайский диалог в контексте развития балета в Китае 1940–1960-х гг.*

## **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

***Благодарим всех участников и научных руководителей,  
желаем новых открытий  
и надеемся на дальнейшее сотрудничество!***

Наш адрес:  
670031, г. Улан-Удэ, ул. Терешковой, 1, ФГБОУ ВО ВСГИК, [www.vsgaki.ru](http://www.vsgaki.ru)