

Перечень вступительных испытаний по программам бакалавриата и специалитета

Наименование направлений подготовки	Вступительные испытания в порядке приоритета (минимальные баллы) на базе среднего общего образования (ЕГЭ)	Вступительные испытания в порядке приоритета (минимальные баллы) на базе профессионального образования	Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно
43.03.02 Туризм <ul style="list-style-type: none"> Организация туристской деятельности 	<ol style="list-style-type: none"> история (32) русский язык (36) предмет по выбору: <ul style="list-style-type: none"> обществознание (42) биология (36) 	<ol style="list-style-type: none"> отечественная история (32) русский язык (36) система государственного управления(42) 	тестирование
44.03.02 Психолого-педагогическое образование <ul style="list-style-type: none"> Психология и социальная педагогика 	<ol style="list-style-type: none"> биология (36) русский язык (36) предмет по выбору: <ul style="list-style-type: none"> математика (27) обществознание (42) 	<ol style="list-style-type: none"> возрастная анатомия, физиология и гигиена (36) русский язык (36) психология (42) 	тестирование
50.03.04 Теория и история искусств <ul style="list-style-type: none"> Теория и история изобразительного искусства Арт-менеджмент 	<ol style="list-style-type: none"> литература (32) русский язык (36) предмет по выбору: <ul style="list-style-type: none"> история (32) обществознание (42) 	<ol style="list-style-type: none"> отечественная литература (32) русский язык (36) история отечественной культуры (32) 	тестирование
51.03.01 Культурология <ul style="list-style-type: none"> Межкультурные коммуникации в социально-культурной сфере 	<ol style="list-style-type: none"> обществознание (42) русский язык (36) предмет по выбору: <ul style="list-style-type: none"> история (32) информатика и ИКТ (40) 	<ol style="list-style-type: none"> система государственного управления(42) русский язык (36) история отечественной культуры (32) 	тестирование
51.03.02 Народная художественная культура <ul style="list-style-type: none"> Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	классический и народно-сценический танец
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	композиция, импровизация
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	
51.03.02 Народная художественная культура <ul style="list-style-type: none"> Руководство этнокультурным центром, преподаватель 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	проверка вокальных данных, артистичность
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	выявление знаний основ народной художественной культуры
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	
51.03.02 Народная художественная культура	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	рисунок, живопись
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	композиция

Наименование направлений подготовки	Вступительные испытания в порядке приоритета (минимальные баллы) на базе среднего общего образования (ЕГЭ)	Вступительные испытания в порядке приоритета (минимальные баллы) на базе профессионального образования	Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно
<ul style="list-style-type: none"> Руководство студией декоративно-прикладного творчества, преподаватель 	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	
51.03.03 Социально-культурная деятельность <ul style="list-style-type: none"> Технологии социально-культурной деятельности Менеджмент социально-культурной деятельности 	1. литература (32) 2. русский язык (36) 3. предмет по выбору: – история (32) – обществознание (42)	1. отечественная литература (32) 2. русский язык (36) 3. история отечественной культуры (32)	тестирование
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия <ul style="list-style-type: none"> Культурный туризм и экскурсионная деятельность 	1. история (32) 2. русский язык (36) 3. предмет по выбору: – обществознание (42) – литература (32)	1. отечественная история (32) 2. русский язык (36) 3. предмет по выбору: – система государственного управления(42) – история отечественной культуры (32)	тестирование
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников <ul style="list-style-type: none"> Театрализованные представления и праздники 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	чтение произведения, создание и показ режиссерского этюда, исполнение песни, танца
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	собеседование
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность <ul style="list-style-type: none"> Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации Информационно-аналитическая деятельность 	1. литература (32) 2. русский язык (36) 3. предмет по выбору: – история (32) – обществознание (42) – информатика и ИКТ (40)	1. отечественная литература (32) 2. русский язык (36) 3. история отечественной культуры (32)	тестирование
52.03.01 Хореографическое искусство <ul style="list-style-type: none"> Педагогика современного танца 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	классический танец, современный танец, собеседование
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	композиция, импровизация
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	

Наименование направлений подготовки	Вступительные испытания в порядке приоритета (минимальные баллы) на базе среднего общего образования (ЕГЭ)	Вступительные испытания в порядке приоритета (минимальные баллы) на базе профессионального образования	Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно
52.03.01 Хореографическое искусство <ul style="list-style-type: none"> Педагогика хореографии 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	классический и народно-сценический танец
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады <ul style="list-style-type: none"> Инструменты эстрадного оркестра 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	специальность, коллоквиум
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	сольфеджио, гармония
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство <ul style="list-style-type: none"> Фортепиано Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты Национальные инструменты народов России 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	специальный инструмент
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	сольфеджио, гармония
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	
53.03.03 Вокальное искусство <ul style="list-style-type: none"> Академическое пение 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	специальность
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	сольфеджио, теория музыки
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	
53.03.04 Искусство народного пения <ul style="list-style-type: none"> Сольное народное пение Хоровое народное пение 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	коллоквиум
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	теория музыки
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	
53.03.05 Дирижирование <ul style="list-style-type: none"> Дирижирование академическим хором 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	специальность
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	сольфеджио, гармония, фортепиано
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	Тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство <ul style="list-style-type: none"> Музыкальная педагогика 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	специальность
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	сольфеджио, теория музыки, фортепиано
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	

Наименование направлений подготовки	Вступительные испытания в порядке приоритета (минимальные баллы) на базе среднего общего образования (ЕГЭ)	Вступительные испытания в порядке приоритета (минимальные баллы) на базе профессионального образования	Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно
54.03.01 Дизайн <ul style="list-style-type: none"> Дизайн среды 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	рисунок, живопись
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	композиция
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы <ul style="list-style-type: none"> Декоративно-прикладное искусство, преподаватель 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	рисунок, живопись
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	композиция
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	тестирование
51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ <ul style="list-style-type: none"> Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	прослушивание, коллоквиум
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	теория музыки с сольфеджированием
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	
52.05.04 Литературное творчество <ul style="list-style-type: none"> Литературный работник, переводчик художественной литературы 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	просмотр творческих работ, собеседование, письменный экзамен
	2. литература (32)	2. отечественная литература (32)	тестирование
	3. русский язык (36)	3. русский язык (36)	
53.05.06 Композиция <ul style="list-style-type: none"> Композиция 	1. творческое испытание (63)	1. творческое испытание (63)	специальность, коллоквиум
	2. профессиональное испытание (63)	2. профессиональное испытание (63)	сольфеджио, гармония, фортепиано
	3. литература (32)	3. отечественная литература (32)	тестирование
	4. русский язык (36)	4. русский язык (36)	

Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета составляет 100 баллов.

Все вступительные испытания проводятся на русском языке.

С программами вступительных испытаний можно ознакомиться в разделе «Абитуриенту» - «Приемная кампания 2022» - «Программы вступительных испытаний» на сайте www.vsgaki.ru.