

Область науки:

5. Социальные и гуманитарные науки

Группа научных специальностей:

5.10. Искусствоведение и культурология

Наименование отрасли науки, по которой присуждаются ученые степени:

Искусствоведение, Исторические науки, технические науки, культурология

Шифр научной специальности:

5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Направления исследований:

1. Понятие культурного и природного наследия.
2. Роль и функции культурного и природного наследия в истории цивилизаций и в современном обществе.
3. Категории памятников культуры (история, теория, практика).
4. Категории памятников природы (история, теория, практика).
5. Систематизация и классификация объектов культурного и природного наследия.
6. История, теория и практика охраны культурного и природного наследия.
7. Понятие музея. Историческая трансформация понятия «музей».
8. Заповедные и охранные территории.
9. История музейного дела и реставрации.
10. Теория и практика музейного дела.
11. Становление музеологии как науки. Научные школы музеологии.
12. Музеология и культурология. Взаимодействие дисциплин.
13. Музеология и искусствоведение. Взаимодействие дисциплин.
14. Музеология и археология. Взаимодействие дисциплин.
15. Музейное строительство, его связь с общественным и индивидуальным сознанием.
16. Социальные и исторические аспекты формирования и функционирования музеев, заповедных и охранных зон.
17. Государственная и негосударственная политика в сфере музеологии, реставрации и консервации объектов культурного и природного наследия.
18. Музеефикация объектов культурного назначения.
19. Классификация музеев и музейных памятников.
20. Формирование музейных фондов.
21. Систематизация музейных фондов в свете использования традиционных и новейших информационных методов.
22. Компьютеризация музеев и учреждений охраны памятников.
23. Научные основы музейного каталогизирования.
24. История и теория консервации и реставрации объектов культурного наследия.

25. Принципы консервации и реставрации памятников культуры.
26. Теория и практика технико-технологического исследования памятников культуры.
27. Музейный экспонат (эволюция понятий, теория и практика).
28. Музейное экспонирование.
29. Общественно-социальные функции музеев.
30. Роль музеев в сохранении национальных и мировых культурных ценностей.
31. Музеи природы и природного наследия. Естественнонаучные музеи. Краеведческие музеи.
32. Художественные музеи и выставки. Искусство как музейный объект.
33. Хранение и реставрация произведений изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства.
34. Музей как феномен культуры. Музей в контексте культуры.
35. История отечественных музеев и их роли в российской культуре.
36. История зарубежных музеев и их значения в истории мировой культуры.
37. Международный культурный и художественный обмен между музеями.
38. Музей как семиосфера. Семиотические функции музея.
39. Музейное просвещение, музейная педагогика.
40. Роль музея в развитии национальной и мировой культуры.

Смежные специальности (в рамках группы научной специальности):

5.10.1. Теория и история культуры, искусства