

Отзыв

официального оппонента Петрищева Владимира Иннокентьевича, доктора педагогических наук, профессора на диссертационную работу Ступиной Татьяны Владимировны «Современные миграционные процессы в культурологическом дискурсе (на материалах Красноярского края)», представленную на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры (культурология).

Диссертационная работа Т.В. Ступиной направлена на решение одной из фундаментальных проблем культурологической науки: осмысление миграционной проблематики и адаптационных технологий для формирования стратегии успешной культурной интеграции мигрантов в принимающем государстве.

Необходимость изучения теории миграционных процессов, основанной на *культурологическом дискурсе* этого феномена позволяет утверждать, что пока не сформировалась единая теория данного явления ни в российской, ни в зарубежной науке.

Поэтому обращение соискателя к вопросу эффективного включения мигрантов в принимающее общество неразрывно связано с поиском методов достижения взаимопонимания и согласия с представителями инокультуры, и способов регуляции взаимодействующих культурных элементов в ходе миграции населения в Российской Федерации и Красноярском крае, в частности.

Автором диссертационного исследования разработана практическая модель культурной адаптации иностранных граждан в России. Особый акцент сделан на мерах адаптации и интеграции в инокультурном пространстве незащищенных групп мигрантов: детей, женщин, возрастной категории переселенцев, молодых интернациональных семей.

Актуальность (социальная и научная) диссертационного исследования обусловлена теоретической и практической значимостью полученных в ней результатов для культурологической науки и для решения приоритетных

практических задач и перспектив адаптации мигрантов в Красноярском крае на основе применения зарубежного опыта и методологии научной рефлексии аккультурационных и инкультурационных процессов.

Между тем, как справедливо отмечает автор диссертационного исследования, на основании проведенного в работе анализа опыта сложившегося в нашей стране и в ведущих зарубежных странах, целесообразно отслеживать и осуществлять оценку прохождения индивидуального интеграционного прогресса мигранта. Интеграционные и адаптационные службы должны сопровождать, поддерживать постоянную связь с испытывающими трудности и сталкивающимися с препятствиями представителями этнокультуры, а в случае необходимости разрабатывать индивидуальный план интеграции (например, профильно для детей, женщин, взрослых мигрантов и т.д.).

Принимая во внимание значение результатов исследования Т.В. Ступиной для решения фундаментальных проблем культурологической науки и Концепции государственной миграционной политики Российской Федерации на период до 2025 года в соответствии с вызовами реальности, следует отметить, что степень научной и социальной актуальности диссертационной работы отвечает требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание степени кандидата наук.

Анализ содержания автореферата показывает, что диссертационное исследование обладает внутренним единством. Постановка задач, их разработка, обобщение, теоретические и практические выводы свидетельствуют о высоком научном уровне соискателя.

Научная новизна результатов диссертационного исследования заключается в том, что культурологический анализ современных миграционных процессов в Красноярском крае впервые рассмотрен комплексно. Он включает представленный компаративный анализ российской и зарубежной критической научной рецепции аккультурационных и инкультурационных процессов в контексте

приобщения через них мигрантов к инокультуре; предложены новые формы и методы работы с мигрантами по овладению ценностями русской культуры на материалах Красноярского края; сформулированы рекомендации по преодолению проблем аккультурации и инкультурации на бытовом и государственном уровнях.

Автором раскрыто сущность и специфика проблематики культурного инкорпорирования и взаимодействия мигрантов с представителями принимающего общества на материалах социологического опроса – анкетирования мигрантов Красноярского края, статистических данных и законодательной базы, регламентирующей движение населения и миграционный режим региона, формулирующей план мероприятий по реализации положений Федерального и краевого законодательства.

К достоинствам работы следует отнести всесторонний и глубокий теоретико-методологический анализ сопоставление американских, канадских и европейских методов культурной адаптации и интеграции мигрантов.

Теоретическая значимость полученных в процессе исследования результатов заключается в углублении теоретической базы изучения культуры мигрантов, проблем и перспектив их адаптации в Красноярском крае на основе применения зарубежного опыта и методологии научной рефлексии аккультурационных и инкультурационных процессов. Результаты исследования могут быть использованы культурологами, социологами, психологами, педагогами, философами в качестве дальнейшего теоретического анализа проблематики вхождения мигрантов в новое территориальное и культурное пространство.

Теоретические выводы, полученные в рамках диссертационного исследования, могут иметь также существенное значение для расширения нормативно-правовой базы миграционного законодательства Красноярского края и Российской Федерации в аспекте включения культурологического регулирования интеграционными процессами.

На основе предложенной автором социально-педагогической трактовки феномена процессов «аккультурация» и инкультурации, представляющие изменения, происходящие в определенной степени расширяет и обогащает имеющиеся теоретические представления о природе формирования данного явления.

Практическое значение результатов диссертационного исследования включает возможность применения содержащихся в исследовании теоретических положений и выводов в средних и высших учебных заведениях при подготовке учебных программ по культурологии, социологии, психологии, педагогике, регионоведению, межкультурной коммуникации. Несомненной практической значимостью обладает предложенная практическая модель культурного инкорпорирования иностранных граждан в Красноярском крае, которая может быть рекомендована различным образовательным, общественным, государственным, региональным миграционным структурам и организациям (землячествам, диаспорам) при регулировании миграционных процессов, оказании помощи прибывшему населению.

В целом теоретический потенциал работы важен при разработке комплексных миграционных и адаптационных программ и стратегических планов развития культуры регионов Российской Федерации в системе организации туристических маршрутов.

Проведя анализ и синтез философской, психолого-педагогической, социологической и культурологической литературы и программно-методической документации по исследуемой проблеме, обобщив передовой опыт в России и зарубежных странах, автор четко формулирует цель, предмет, объект и задачи исследования, убедительно и содержательно формулирует положения, выносимые на защиту. Диссертант корректно сформулировал научную новизну, теоретическую и практическую значимость исследования.

В первой главе "Теоретико-методологические основания культурологического исследования миграционных процессов", состоящей из трех параграфов, автор обосновывает значимость культурологического осмысления проблематики инкорпорирования мигрантов в принимающее общество, выделяет основные элементы и инструменты вхождения в инокультуру, вводит отечественную и зарубежную методологию культурной интеграции иностранных граждан, обозначает базовые понятия исследования.

Т.В. Ступина справедливо утверждает, что без участия культурологов сложно представить успешность процесса вхождения мигрантов в инокультурное пространство. Знания культурных особенностей страны прибытия, ее ценностей, традиций, норм, обычаев формируют основу для социального, политического и экономического инкорпорирования мигрантов(стр.16-17).

Автор раскрывает содержание понятия "аккультурация", что, несомненно, указывает на глубокое понимание сущности данной дефиниции и в целом исследуемого процесса (стр. 29).

На основании трудов зарубежных ученых, автором проанализированы культурная и поведенческая ассимиляция, различных групп ранних мигрантов (стр.31-36), необходимые для исследования проблематики миграционных процессов в зарубежных странах и России. Соискатель отмечает, что практика изучения процессов миграции, характерных для зарубежных стран в отечественной культурологии приобрела научную и практическую актуальность сравнительно недавно лишь в 1990-х годах XX века, когда для российского общества стали актуальны задачи приема этнических мигрантов в связи с распадом Союза Советских Социалистических Республик (СССР) (стр. 37).

На основе критического анализа большого объема научной информации (литературных зарубежных источников, баз данных), автор пришел к ряду существенных новых научных выводов. Это позволило ему

содержательно охарактеризовать историю вопроса, теоретические подходы к проблеме и перспективе адаптации мигрантов различных этносов в зарубежных странах(стр.51).

Вторая глава " Миграционные процессы в Красноярском крае-в зеркале культурологической рефлексии" также включает три параграфа. В этой главе автор осуществляет комплексный анализ масштабов, интенсификации, состава, проблематики миграционных процессов в Красноярском регионе, культурологический дискурс инкорпорирования мигрантского населения.

Достоинством работы следует признать, что автор особо выделила Сибирский федеральный округ (СФО), который является внутрироссийским центром миграционного притяжения. Это положение особенно актуально для Красноярского края, который занимает первое место в Сибирском федеральном округе, где географические характеристики (центр Российской Федерации) и рынок труда создают благоприятные условия для миграции.

В целом содержание диссертации характеризует предметная направленность и аспектная определенность, четкая авторская персонализация текста, мера в сочетании однозначности и вариативности.

Достоверность и надежность полученных в диссертации результатов и положений, выносимых на защиту, обеспечена обоснованной методологической позицией, опорой на фундаментальные отечественные и зарубежные теории и подходы в решении научной проблемы, комплексностью методов исследования, репрезентативной источниковой базой исследования, непосредственным изучением опыта, разносторонней его апробацией в нашей стране, использованием валидных методик эмпирического исследования.

Таким образом, оценивая диссертационное исследование Т.В. Ступиной в целом, можно сделать вывод, что представленный научный труд, является оригинальным, самостоятельно выполненным исследованием, выполненным на высоком теоретическом и эмпирическом уровне,

базирующемся на профессиональном анализе и обобщении обширного массива данных, адекватном методологическом фундаменте, научно корректном планировании и организации исследований. Оформление работы соответствует требованиям, текст хорошо структурирован. Выносимые на защиту положения, выводы и заключения обоснованы теоретически и эмпирически.

Вместе с тем, теоретический и эмпирический материал, представленный в работе, дает основания для формулирования некоторых вопросов и пожеланий по дальнейшему осмыслению и движению исследования.

1. Было бы целесообразно уделить больше внимание в диссертации проблеме аккультурационного разрыва между поколениями одной семьи , чтобы постараться избежать его в дальнейшем.

2. Очевидно, что успешность адаптации мигранта в зарубежных странах находится под влиянием значительного числа факторов. Этому аспекту проблемы в диссертации уделяется недостаточно внимания. В этой связи возникает вопрос о том, какие же факторы определяют уровень адаптации в этих странах, чем обусловлены эти особенности? Например, влияет ли на адаптацию материальное положение или социально-экономическое благополучие мигранта?

3. В диссертации имеются орфографические ошибки.

4. Не все авторы, на которые ссылается соискатель в работе, отражены в библиографическом списке.

Высказанные вопросы имеют частный характер и не снижают теоретической и практической ценности полученных в процессе диссертационного исследования результатов. В ней решена научная проблема культурологии- проблема анализа, всесторонней оценки и выявления рациональных аспектов теории и практики современных миграционных процессов в культурологическом дискурсе в Сибирском регионе.

Заключение. Таким образом, представленное на соискание ученой степени кандидата культурологии диссертационное исследование Т.В.Ступиной «Современные миграционные процессы в культурологическом дискурсе (на материалах Красноярского края)» является законченной самостоятельной научно-квалификационной работой, имеющей научное и практическое значение, в которой на основании выполненных автором исследований предложены новые формы и методы работы с мигрантами по овладению ценностями русской культуры на материалах Красноярского края, вносящие существенный вклад в развитие культурологической науки.

Автореферат диссертации соответствует тексту работы и содержит основные выводы, обобщения, положения, имеющиеся в диссертации, работа соответствует критериям ВАК пунктам 9-11, 13-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» № 842, принятом Правительством РФ от 24 сентября 2013 г., предъявляемого ВАК Минобрнауки РФ к диссертациям на соискание ученой степени кандидата культурологии, а ее автор Татьяна Владимировна Ступина заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата наук по специальности 24.00.01 – теория и история культуры (культурология).



19 мая 2017г.

Официальный оппонент, Петрищев Владимир Иннокентьевич, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой иностранных языков в ФБГОУ ВО "Красноярском государственном педагогическом университете им. В.П. Астафьева".

660049, Красноярск, ул. А. Лебедевой, 89, КГПУ им. В.П. Астафьева.
тел. 8(391)2-17-17-91

vpetrictchev@hotmail.com

Подпись *В.И. Петрищев* заверяю
Начальник общего отдела *Г.И. Мосякина*

КГПУ им. В.П. Астафьева