

Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ВСГИК)

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор ФГБОУ ВО ВСГИК
_____ Е.Ю. Перова
«___» _____ 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Международный конкурс молодых балетмейстеров «Престиж - 2023» (далее Конкурс) имеет многолетнюю историю и является значимым событием в творческой деятельности Восточно-Сибирского государственного института культуры. Проект открывает новые имена, раскрывает творческий потенциал хореографических коллективов, способствует росту их популярности в танцевальном пространстве регионов России.

Традиционно Конкурс проводится в рамках Международного дня танца в *очном и дистанционном* форматах. К участию в Конкурсе допускаются молодые балетмейстеры-постановщики, в возрасте до 35 лет, а также студенты хореографических отделений ссузов и вузов в отдельной конкурсной категории.

Цель и задачи конкурса: выявление молодых талантливых балетмейстеров-постановщиков, поддержка в реализации их дальнейшей творческой деятельности; поиск новых идей, форм и выразительных средств хореографического творчества; расширение связей и укрепление творческих контактов в сфере культуры и искусства.

Организаторы конкурса: кафедра хореографического искусства ВСГИК.

Сроки и место проведения: 28-29 апреля 2023 года на сцене концертно-театрального центра «Феникс» ФГБОУ ВО ВСГИК по адресу: ул. Терешковой 1.

Программа конкурса:

28 апреля – отборочный конкурсный день.

12.00-12.30 – церемония открытия Конкурса;

12.30-17.30 – конкурсная программа.

29 апреля – Гала-концерт и награждение победителей.

9.00-12.00 – семинар-практикум «Искусство балетмейстера»;

13.00-15.00 - круглый стол с участием членов жюри и конкурсантов;

17.00-19.00 – Гала-концерт. Церемония закрытия Конкурса.

Конкурсное жюри. Конкурсная программа оценивается высокопрофессиональным жюри, в составе которого известные и компетентные специалисты в области хореографического искусства России и ближнего зарубежья.

Председатель жюри: *Илья Карачыш, г. Челябинск*, преподаватель хореографического факультета ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, руководитель заслуженного коллектива народного творчества РФ ансамбля «Ералаш», который является обладателем Золотой медали XX молодежных Дельфийских игр России и стран СНГ (Пермь, 2021, Душанбе, 2022), победителем телевизионного конкурса «Большие и маленькие», участником VI фестиваля танца «Светлана», Гран-призером национальной премии детского и юношеского танца «Весна священная».

Условия участия в конкурсе.

Конкурс проводится *по трём номинациям*:

- народный танец (фольклорный, народно-сценический танец, стилизованный);
- современная хореография (от неоклассики до уличных направлений с выдержкой стиля и техники);
- эстрадный танец (традиционные формы эстрадной хореографии, смешанные стили).

В очном и дистанционном форматах Конкурса авторских балетмейстерских работ могут принять участие следующие *категории*:

«Студент», в которой принимают участие обучающиеся ссузов и вузов культуры и искусства;

«Профессионал» (*детский хореографический коллектив*), балетмейстеры-постановщики хореографических любительских коллективов, в составе которых исполнители в возрасте до 13 лет включительно;

«Профессионал» (*взрослый хореографический коллектив*), балетмейстеры-постановщики хореографических любительских и профессиональных коллективов, в составе которых исполнители в возрасте от 14 лет и старше.

В очном и дистанционном форматах Конкурса участник может представить 1 или 2 конкурсных номера в любой из предложенных номинаций. На каждую номинацию заполняется отдельная заявка. Продолжительность одного номера не более 6 минут.

Критерии оценки балетмейстерской работы (10 бальная система):

- оригинальность идеи и замысла;
- единство музыкальной и хореографической драматургии;
- лексическое и композиционное решение художественного образа;
- сценическое оформление;
- исполнительское мастерство.

Жюри имеет право: не присуждать какую-либо премию или делить ее между равнозначными победителями; снять с конкурсного просмотра участника, программа которого не соответствует условиям конкурса и заявке.

Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

Финансовые условия. Организационный взнос за участие в Конкурсе составляет:

- категория «Профессионал» одна номинация 1 конкурсный номер - 3000 рублей;
одна номинация 2 конкурсных номера - 4000 рублей;
- категория «Студент» одна номинация 1 или 2 конкурсных номера - 1500 рублей.

Проезд, питание и проживание участников осуществляет командировавшая организация.

Победителям Конкурса присуждаются звания:

- Обладатель Гран-при (сертификат на сумму 50000 рублей) - только для участников очного формата;

- Лауреат I, II, III степени в каждой категории и номинации (для участников очного и дистанционного форматов отдельно);

- Все конкурсанты награждаются дипломами участника Конкурса.

Кроме того, организаторами Конкурса предусмотрен ряд специальных призов, которые будут определены по итогам отборочного тура.

Порядок подачи заявки:

Для участия в *очном формате Конкурса* необходимо отправить до 21 апреля 2023 г. на электронный адрес Оргкомитета **Prestig_VSGIK@mail.ru**:

1. Анкету-заявку (*Приложение №1*)
2. Подтверждение оплаты оргвзноса (скан/скриншот/фото чека).

Для участия в *дистанционном формате Конкурса* необходимо отправить до 21 апреля 2023 г. на электронный адрес Оргкомитета **Prestig_VSGIK@mail.ru**:

1. Анкету-заявку (*Приложение №2*)
2. Видеозапись работы конкурсанта;
3. Подтверждение оплаты оргвзноса (скан/скриншот/фото чека).

Требования к конкурсным материалам в дистанционном формате:

- на конкурс допускаются видеозаписи живого выступления, снятые на сцене статичной камерой без элементов монтажа;
- на видео должен быть записан один отдельный конкурсный номер, в котором должны быть видны руки, ноги и лица всех исполнителей;
- видеозаписи низкого качества к участию не допускаются;
- хронометраж конкурсной работы не более 6 минут;
- при несоблюдении указанных требований и хронометража жюри имеет право отстранить от участия в конкурсе.

Реквизиты для оплаты оргвзноса:

ИНН 0323015773/ КПП 032301001

УФК по Республике Бурятия (Восточно-Сибирский государственный институт культуры л/с 20026X50430)

Единый казначейский счет 40102810545370000068

ОТДЕЛЕНИЕ –НБ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ БАНКА РОССИИ//УФК по Республике Бурятия г.Улан-Удэ

Казначейский счет 03214643000000010200

БИК ТОФК 018142016

ОКТМО 81701000

В назначении платежа указать: код дохода 000000000000000000130

Оргвзнос за участие в конкурсе «Престиж-2023» с пометкой ФИО участника

Контактная информация:

670031, г. Улан-Удэ, ул. Терешковой, 1, ФГБОУ ВО ВСГИК, кафедра хореографического искусства (каб. 218 «а»), тел.: 8 (3012) 23-56-96.

Координаторы проекта:

Тугай Анастасия Владимировна, заведующий отделением народного танца, доцент кафедры хореографического искусства, контактный тел.: 89140554343 (приложения Viber, WhatsApp, Telegram);

Попова Татьяна Владимировна, доцент кафедры хореографического искусства, контактный тел.: 89025656639 (приложения Viber, WhatsApp, Telegram).

АНКЕТА-ЗАЯВКА
Категория «Профессионал»

Фамилия Имя Отчество постановщика	
Место работы	
Стаж работы	
Название коллектива (Ф.И. сольных исполнителей). Юридический адрес коллектива <u>для подписи дипломов</u>	
Контактный телефон, e-mail (<u>обязательно</u>)	
Почтовый адрес (с указанием индекса)	
Конкурсная программа:	
Номинация	
Категория исполнителей: (Детский хореографический коллектив) (Взрослый хореографический коллектив)	
Название конкурсного номера	
Хронометраж конкурсного номера	

АНКЕТА-ЗАЯВКА
Категория «Студент»

Фамилия Имя Отчество постановщика	
Название образовательного учреждения	
Курс, группа, форма обучения	
Направление подготовки/профиль	
ФИО руководителя	
Название коллектива Юридический адрес коллектива <u>для подписи дипломов (если необходимо)</u>	
Контактный телефон, e-mail (<u>обязательно</u>)	
Почтовый адрес (с указанием индекса)	
Конкурсная программа:	
Номинация	
Название конкурсного номера	
Хронометраж конкурсного номера	