

**Формы проведения вступительных испытаний,
проводимых ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»
в 2020 году***

Наименование направления подготовки /специальность	Направленность (профиль)/ специализация	Перечень вступительных испытаний**
Программы бакалавриата		
43.03.02 Туризм	<i>Технологии внутреннего туризма</i>	русский язык (тест) история (тест) обществознание (тест)
50.03.04 Теория и история искусств	<i>Арт-менеджмент</i>	русский язык (тест) литература (тест) история (тест)
51.03.01 Культурология	<i>Межкультурные коммуникации в социально-культурной сфере</i>	русский язык (тест) обществознание (тест) история (тест)
51.03.02 Народная художественная культура	<i>Руководство студией декоративно-прикладного творчества, преподаватель</i>	русский язык (тест) литература (тест) профессиональное испытание (рисунок, живопись) творческое испытание (композиция)
	<i>Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель</i>	русский язык (тест) литература (тест) профессиональное испытание (классический и народно-сценический танец) творческое испытание (композиция, импровизация)
	<i>Руководство этнокультурным центром, преподаватель</i>	русский язык (тест) литература (тест) профессиональное испытание (выявление знаний основ народной художественной культуры) творческое испытание (проверка вокальных данных, артистичность)
	<i>Режиссура любительского театра, преподаватель</i>	русский язык (тест) литература (тест) профессиональное испытание (показ режиссерского и актерского этюда, анализ классической пьесы, собеседование) творческое испытание (чтение произведения художественной литературы, исполнение песни, танца)
51.03.03 Социально-культурная деятельность	<i>Менеджмент социально-культурной деятельности</i>	русский язык (тест) литература (тест) обществознание (тест)
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	<i>Культурный туризм и экскурсионная деятельность</i>	русский язык (тест) история (тест) обществознание (тест)
	<i>Выставочная деятельность</i>	
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	<i>Театрализованные представления и праздники</i>	русский язык (тест) литература (тест) профессиональное испытание (собеседование) творческое испытание (чтение произведения, создание и показ режиссерского этюда, исполнение песни, танца)
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	<i>Информационно-аналитическая деятельность</i>	
	<i>Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации</i>	русский язык (тест) литература (тест) обществознание (тест)
52.03.01 Хореографическое искусство	<i>Педагогика современного танца</i>	русский язык (тест) литература (тест) творческое испытание (классический танец, современный танец, собеседование)
	<i>Балетная педагогика</i>	
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	<i>Инструменты эстрадного оркестра по видам инструментов</i>	русский язык (тест) литература (тест) творческое испытание (специальность, коллоквиум) профессиональное испытание (сольфеджио, гармония)
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	<i>Фортепиано</i>	русский язык (тест) литература (тест) творческое испытание (специальный инструмент) профессиональное испытание (сольфеджио, гармония)
	<i>Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты по видам инструментов</i>	русский язык (тест) литература (тест) творческое испытание (специальный инструмент)

		профессиональное испытание (сольфеджио, теория музыки)
	<i>Национальные инструменты народов России</i>	русский язык (тест) литература (тест) творческое испытание (специальный инструмент) профессиональное испытание (сольфеджио, теория музыки)
53.03.03 Вокальное искусство	<i>Академическое пение</i>	русский язык (тест) литература (тест) творческое испытание (специальность) профессиональное испытание (сольфеджио, теория музыки)
53.03.04 Искусство народного пения	<i>Сольное народное пение</i>	русский язык (тест) литература (тест) творческое испытание (коллоквиум) профессиональное испытание (теория музыки)
	<i>Хоровое народное пение</i>	
53.03.05 Дирижирование	<i>Дирижирование академическим хором</i>	русский язык (тест) литература (тест) творческое испытание (специальность) профессиональное испытание (сольфеджио, гармония, фортепиано)
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	<i>Звукорежиссура. Компьютерная аранжировка</i>	русский язык (тест) литература (тест) творческое испытание (специальность) профессиональное испытание (сольфеджио, теория музыки, фортепиано)
54.03.01 Дизайн	<i>Дизайн среды</i>	русский язык (тест) литература (тест) профессиональное испытание (рисунок, живопись) творческое испытание (композиция)
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	<i>Декоративно-прикладное искусство, преподаватель</i>	русский язык (тест) литература (тест) профессиональное испытание (рисунок, живопись) творческое испытание (композиция)
Программы специалитета		
51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	<i>Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ</i>	русский язык (тест) литература (тест) творческое испытание (прослушивание, коллоквиум) профессиональное испытание (теория музыки с сольфеджированием)
53.05.06 Композиция	<i>Композиция</i>	русский язык (тест) литература (тест) творческое испытание (специальность, коллоквиум) профессиональное испытание (сольфеджио, гармония, фортепиано)
Программы магистратуры		
50.04.02 Изящные искусства	<i>Теория и история искусств</i>	история изобразительного искусства
51.04.01 Культурология	<i>Региональная культурная политика и социокультурное проектирование</i>	культурология
51.04.02 Народная художественная культура	<i>Культура народов Азиатско-Тихоокеанского региона</i>	теория и история народной художественной культуры
	<i>Образование в области декоративно-прикладного творчества и руководство организацией НХК</i>	теория и история народной художественной культуры (декоративно-прикладное творчество)
51.04.03 Социально-культурная деятельность	<i>Социально-культурный менеджмент и маркетинг</i>	менеджмент социально-культурной деятельности
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	<i>Проектирование музейных рекреационно-образовательных программ</i>	музеология
51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность	<i>Теория и методология библиотечно-педагогической деятельности</i>	библиотековедение и библиографоведение

* Вступительные испытания проводятся согласно п.10 и п.21 Правил приема в Восточно-Сибирский государственный институт культуры в 2020 году.

**Перечень вступительных испытаний сформирован в соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 30.08.2019 № 666.