

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Редько Татьяна Леонидовна
Должность: проректор по учебной и воспитательной работе
Дата подписания: 23.06.2022 06:31:18
Уникальный программный ключ:
16391fa68904768526e21101000ea47dec97c41184600f5cab5c672de0a14e4b



Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(Восточно-Сибирский государственный институт культуры)



**Б2.О.02(П) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
(ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА)**
(индекс и наименование практики)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Направление подготовки
(специальность)

51.03.02 Народная художественная культура
шифр и наименование направления подготовки (специальности)

Направленность (профиль)
подготовки:

Руководство этнокультурным центром, преподаватель
(наименование направленности (профиля) подготовки/специализации)

Уровень основной
профессиональной
образовательной программы

Бакалавриат
(бакалавриат, специалитет, магистратура)

Форма обучения:


очная

Год начала подготовки:

2022 г.

Улан-Удэ
2022 г.

Утверждено на заседании кафедры этнологии и народной художественной культуры,
протокол № 12 от « 27 » мая 2022 г.

Заведующий кафедрой Болхосоев С.Б., к.и.н., доцент/ 
(Ф.И.О., ученая степень, ученое звание)/подпись

Утверждено на заседании Методического совета гуманитарно-информационного
факультета,
протокол № 12 от « 31 » мая 20 22 г.

Разработчик (и): Неманова Э.А., к.и.н., доцент кафедры этнологии и народной
художественной культуры

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Б2.О.02(П) Производственная практика (педагогическая) является обязательной составляющей образовательной программы Руководство этнокультурным центром, преподаватель по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», проводится в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Практика выполняется полностью в форме практической подготовки.

Период проведения практики: 6 семестр

Форма проведения практики: непрерывная

Способ проведения практики:

- стационарная;
- выездная.

Целями производственной практики (педагогической) бакалавров являются:

- приобретение практических навыков педагогической деятельности;
- формирование умений и навыков, обеспечивающих успешную педагогическую деятельность в ее различных видах, овладение основами педагогической культуры современного преподавателя;
- формирование у бакалавров положительной мотивации к педагогической деятельности и профессиональных компетенций, обеспечивающих готовность к педагогическому проектированию учебно-методических комплексов дисциплин в соответствии с профилем подготовки и проведению различных видов учебных занятий с использованием инновационных образовательных технологий.

Основной **задачей** практики является:

- освоить организационные формы и методы обучения в образовательных организациях и других учреждениях, в которых осуществляется изучение и преподавание теории и истории народной художественной культуры, методы контроля и оценки профессионально значимых качеств обучаемых.

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО.

ТРУДОЕМКОСТЬ ПРАКТИКИ

2.1. Практика производственная (педагогическая) имеет логическую и содержательно-методическую взаимосвязь с учебными дисциплинами и практиками учебного плана:

(ПК-2) - Педагогика народного художественного творчества, Этнография, Этнология, Фольклорный театр.

(ПК-3) – Народный танец, Народное песенное творчество, Народные музыкальные инструменты, Мифология.

(ПК-4) - Этнопедагогика, Класс фольклорного ансамбля, Педагогика народного художественного творчества, Теория и методика этнохудожественного образования, Методика преподавания народной художественной культуры; (ПК-10) - Теория и история народной художественной культуры, Теория и методика этнохудожественного образования.

(ПК-10) –Методика руководства коллективом НХТ, Класс фольклорного ансамбля

2.2. Трудоемкость практики в соответствии с учебным планом:

| индекс в учебном плане | наименование практики | курс | семестр | трудоемкость (в з.ед./неделях, в академ. часах) |
|------------------------------|--------------------------|------|---------|--|
|------------------------------|--------------------------|------|---------|--|

| | | | | | | | | |
|-------------|--|----------|----------|---|--|-------------|-----------------|----------|
| | | | | форма контроля (зачет, зачет с оценкой) | объем практики в з.ед. / количество недель | всего часов | контактные часы | СРС |
| <i>1</i> | <i>2</i> | <i>3</i> | <i>4</i> | <i>5</i> | <i>6</i> | <i>7</i> | <i>8</i> | <i>9</i> |
| Б2.О.02 (П) | Производственная практика (педагогическая) | 3 | 6 | Зачет с оценкой | 3/2 | 108 | 0,3 | 107,7 |

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Целью практики производственной (педагогической) является формирование компетенций:

| Код компетенции | Наименование компетенции |
|-----------------|--|
| ПК-2 | способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды; |
| ПК-3 | способность реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры; |
| ПК-4 | владение основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогики, педагогического руководства коллективом народного творчества; |
| ПК-10 | способность осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами, находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях, нести за них ответственность. |

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

| № | Разделы (этапы) практики | Виды работ на практике, включая самостоятельную работу обучающихся | Формы текущего контроля |
|---|--------------------------|--|---------------------------|
| 1 | Подготовительный этап | Разработка индивидуального плана прохождения | Установочная конференция. |

| | | | |
|---|-----------------------|--|--|
| 2 | Производственный этап | Подготовка и проведение практических занятий по теме, определенной руководителем практики и соответствующей направлению подготовки. Подбор и изучение методической и педагогической литературы. Изучение источников по теме. Разработка содержания учебных, семинарских, практических занятий по предмету; | Отчет о практике. Анализ в приложении. План занятия в приложении Конспект занятия в приложении. |
| 3 | Завершающий этап. | Защита отчёта о педагогической практике | Устная защита отчета по практике Итоговая конференция |

4.1. ПЕРЕЧЕНЬ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ НА ПРАКТИКУ:

Задание №1.

Вводный инструктаж. Знакомство бакалавров с целями и задачами практики.
Составление индивидуального плана.

Задание № 2.

Изучение научной литературы с целью выявления научной и специальной литературы, посвященной актуальным задачам этнокультурного образования (2-5 научных публикаций последних лет).

Задание № 3.

Разработка одного из проведенных занятий с самоанализом практиканта (по схеме)

Задание № 4.

Дидактический анализ одного из посещенных занятий педагогов кафедры (по схеме).

Задание № 5.

Конспект заседания методического совета кафедры.

Задание № 6.

Список имеющихся форм единой учебно-педагогической документации с кратким описанием их структуры и содержания.

Задание № 7.

Заполнение отчетной документации по итогам педагогической практики.

Задание № 8.

Анализ и подведение итогов педагогической практики. Участие в отчетной конференции.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

Программой практики предусмотрен текущий контроль результатов освоения компетенций в форме: письменного отчета по практике.

Промежуточная аттестация: зачет с оценкой.

Итоговая конференция по практике проходит в форме: публичной защиты отчета по практике.

Оценка результатов освоения практики производится в соответствии с установленной шкалой оценивания.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1.1. Основная литература.

1. Введение в педагогическую деятельность : теория и практика [] : учеб. пособие / Н. Н. Никитина, Н. В. Кислинская. - 4-е изд, стер. - М. : Академия, 2008. - 222 с.
2. Креативная педагогика [] : методология, теория, практика : [монография] / А. И. Башмаков [и др.] ; под ред.: В. В. Попова, Ю. Г. Круглова. - 3-е изд. - Москва : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. - 319, [1] с. : ил. ; 22 см.
3. Коссов Б. Б. Личность и педагогическая одаренность: новый метод [] : моногр. / Б. Б. Коссов. - М. : Ин-т практ. психологии ; Воронеж : НПО "МОДЭК", 1998. - 128 с
4. Что должны знать учителя. Знания, умения и нравственные ценности хорошего педагога [] : сб. ст. : пер. с англ. / авт. предисл. Н. Н. Михайлов. - М. : Прогресс-Традиция, 2001. - 336с.
5. Социальная педагогика : Практика глазами преподавателей и студентов [] : пособие для студентов / Ю. Н. Галагузова, Г. В. Сорвачева, Г. Н. Штинова. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 224с.
6. Педагогика [] : допущено Учебно-методическим объединением вузов России по педагогическому образованию Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений / Н. Бордовская, А. Реан. - Москва [и др.] : Питер, 2011. - 299, [1] с.

6.1.2. Дополнительная литература.

1. Введение в психологическое консультирование [] : [методическое пособие] / В. Ю. Меновщиков. - 2-е изд., стер. - Москва : Смысл, 2000. - 109 с.
1. Теория и практика создания тестов для системы образования [Текст] : как выбирать, создавать и использовать тесты для целей образования / Майоров, Алексей Николаевич. - М. : Интеллект-центр, 2002. - 296с.
2. Народы России. Энциклопедия []. - М. : Большая Рос. Энцикл., 1994. - 479с.
3. Михайлова Л.И. Народная художественная культура: детерминанты, тенденции, закономерности социодинамики/ Л.И. Михайлова.- М., 2006.
4. От Руси до России: Очерки этнической истории [] / Л. Н. Гумилев ; послесл. С. Б. Лаврова. - М. : Экспресс, 1992. - 336 с.
5. Этнокультурное образование: совершенствование подготовки специалистов в области традиционных культур [] : материалы IV междунар. науч. симпозиума, 25-28 сент. 2003г., г. Улан-Удэ. В 3 т. Т. 1 / М-во культуры РБ, Правительство РБ, Бурят. респ. центр нар. творчества [и др.] ; науч. ред. Р.И. Пшеничникова. - Улан-Удэ : Изд.-полигр. комплекс ВСГАКИ, 2003. - 313 с.
6. Проблемы культурологического образования: этно-региональные аспекты [] : материалы межрегионал. науч.- практ. семинара, г. Улан-Удэ, 25-26 июня 1998 г. / М-во культуры Рос. Федерации, Рос. ин-т культурологии, Вост.-Сиб. гос. акад. культуры и искусств ; редкол.: Р.И. Пшеничникова [и др.]. - М. ; Улан-Удэ : Изд.-полигр. комплекс ВСГАКИ, 1999. - 285с.
7. Этнокультурное образование :совершенствование подготовки специалистов в области традиционных культур [] : материалы IV междунар. науч. симпозиума, 25-28 сент. 2003г., г. Улан-Удэ. В 3 т. Т. 1 / М-во культуры РБ, Правительство РБ, Бурят. респ. центр нар. творчества [и др.] ; науч. ред. Р.И. Пшеничникова. - Улан-Удэ : Изд.-полигр. комплекс ВСГАКИ, 2003. - 313 с.
8. Этнокультурное взаимодействие народов Байкальского региона в XVII-начале XX в. [] / Ольга Владимировна Бураева. - Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 2005. - 212 с.

Библиографическое описание печатных изданий и электронных ресурсов составлено в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-2003 (ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание документа) и ГОСТ 7.82-2001 (ГОСТ 7.82-2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов).

6.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по практике, включая перечень лицензионного программного обеспечения

| № | Наименование ПО | Лицензия |
|------------------------|---|---|
| Лицензионное ПО | | |
| 1. | Microsoft Office 2019 Professional Plus | Сублицензионный договор от 20.03.2020 г. с АО «СофтЛайн Трейд» |
| 2. | Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Educational Renewal | License Number: 1B08190531030507387-946. Договор поставки ООО «Танго» от 17.05.2019 |

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Профильные организации включены в Сводный реестр профильных организаций-баз практики обучающихся ВСГИК и располагают необходимой материально-технической базой для выполнения обучающимися программы практики.

8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИКИ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Организация и проведение практики для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с ФГОС ВО, федеральными и локальными нормативно-правовыми документами, регламентирующими порядок осуществления образовательной деятельности по программам высшего образования, а также методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса (утв. Министерством образования и науки Российской Федерации 08.04.2014 г. № АК44/05вн).

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

9. ТРЕБОВАНИЯ К ОТЧЕТНЫМ ДОКУМЕНТАМ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ПРАКТИКЕ

В результате прохождения практики обучающийся предоставляет руководителю практики пакет отчетных документов, перечень которых установлен «Положением о практике» и размещен в электронных ресурсах ВСГИК <http://www.vsgaki.ru/student/practice/> и <http://smk.vsgaki.ru/>. К участию в итоговой конференции по практике обучающийся допускается только при наличии полного пакета отчетной документации.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

| № п/п | Краткое содержание изменения/дополнения | Номер протокола заседания кафедры | Дата внесения изменения | Подпись заведующего кафедрой |
|----------|--|--|-------------------------------|------------------------------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |