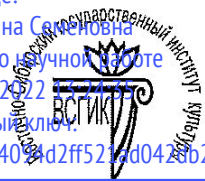


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Цыремпилова Ирина Сергеевна
Должность: проректор по научной работе
Дата подписания: 09.03.2022
Уникальный программный ключ:
325429c82c229161f7e54084d2ff521ad0428b2f79bd85a41db6fd1566160e5f



Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(Восточно-Сибирский государственный институт культуры)



Б1.В.ДВ.01.02 История культурологической мысли в Восточной Сибири РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|---|--|
| Направление подготовки (специальность) | 51.06.01 «Культурология» |
| Направленность (профиль) подготовки: | «Теория и история культуры» |
| Уровень основной профессиональной образовательной программы | подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура). |
| Форма обучения: | очная |
| Год начала подготовки: | 20 <u>20</u> г. |

Улан-Удэ
2020 г.

Утверждено на заседании кафедры КСИ
протокол № 5 от « 01 » июня 2020.

Заведующий кафедрой Мамзуреве Е.С. / Е.С.
(Ф.И.О., ученая степень, ученое звание)/подпись

Утверждено на заседании Методического совета факультета КСИ
протокол № 11 от « 16 » июня 2020.

«СОГЛАСОВАНО»

Заведующий выпускающей кафедрой
Мамзуреве Е.С. / Е.С.
(Ф.И.О., ученая степень, ученое звание)/подпись

Разработчик/составитель Санжиева Е.Г., к.и.н., доцент

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Дисциплина учебного плана «История культурологической мысли в Восточной Сибири» входит в вариативную часть учебного плана направления подготовки 51.06.01 «Культурология». Изучение учебной дисциплины «История культурологической мысли в Восточной Сибири» осуществляется в 4 семестре.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 ч. / 2 зачетных единицы.

Цель учебной дисциплины дать представление о развитии культуры, её исследованиях в регионе на современном этапе, сформировать целостную систему знаний о специфике исследований культуры в Восточной Сибири, что должно способствовать профессиональной подготовке аспирантов, их всестороннему и гармоничному развитию как будущих ученых.

1.2 Задачи учебного курса:

- 1) Дать представление о специфике культурологических исследований (монографий, статей, тезисов и т.д.); представление о развитии культуры в регионе;
- 2) Рассмотреть культурологические исследования ученых;
- 3) Расширить интегративные связи между изучаемыми специальными и общеобразовательными культурологическими дисциплинами;
- 4) Выработать умение самостоятельно работать над поиском необходимой литературы, расширением и углублением собственного научно-творческого потенциала.

1.3. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО. Дисциплина «История культурологической мысли в Восточной Сибири» относится к вариативной части (Б1.В.ДВ 01.02). читается на II курсе в 4 семестре, форма итогового контроля – зачет. Для освоения дисциплины магистранты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в ходе освоения дисциплин «Теория и история культуры», «История и методология культурологии» и др.

Планируемые результаты обучения

| Формируемые и контролируемые компетенции (индекс - наименование компетенции (-й), закреплённой (-ых) за дисциплиной согласно учебному плану и ФГОС ВО) | Планируемые результаты обучения |
|---|---|
| ПК – 3: готовность осуществлять экспертно-консультационную и научно-исследовательскую, проектную деятельность в сфере культуры. | Знать современные направления государственной культурной политики в области сохранения, развития, передачи достижений мировой культуры; объекты культурно-исторического и природного наследия; признанные ЮНЕСКО художественно-культурным, культурно-историческим и природным наследием |
| | Уметь: оформить и реализовать проект культурной политики разного уровня в области сохранения, развития, передачи достижений мировой и отечественной культуры. |
| | Владеть: навыками поиска, отбора, анализа, предлагаемых проектов по разным направлениям в области сохранения и освоения художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия. |

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| № п/п | Наименование раздела/темы дисциплины | Трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом (в академических часах) | | | | | | |
|---------------|--|--|-------------------|----------------------|--------------------------------|------------------------------------|-------------|------------|
| | | всего | лекции | практические занятия | преподавательские консультации | контактные часы (промежуточная) | СРС | контроль |
| | | | контактная работа | | | | СРС | |
| 1 | История становления культурологических исследований в Восточной Сибири. | 10 | 2 | 2 | | | 6 | |
| 2 | Труды по художественной культуре, лингвокультурологии. | 12 | 2 | 2 | | | 8 | |
| 3 | Исследования по проблемам сохранения религиозного и культурного наследия Восточной Сибири. | 12 | 2 | 2 | | | 8 | |
| 4 | Труды по традиционной культуре, современной этнической культуре. | 12 | 2 | 2 | | | 8 | |
| 5 | Исследование экологической культуры. | 10 | 2 | 2 | | | 6 | |
| 6 | Труды о современной культуре, культурной политике, провинциальной культуры. | 16 | 4 | 4 | | | 7,8 | 0,2 |
| ИТОГО: | | 72 | 14 | 14 | | | 43,8 | 0,2 |

| общая трудоемкость дисциплины: | семестр | всего |
|--------------------------------|---------|-------|
| | 4 | |
| объем в з.е. | 2 | 2 |
| объем в академических часах: | 72 | 72 |
| контактная работа: | 28 | 28 |
| формы промежуточной аттестации | зачет | |

| Наименование | Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы |
|--------------|---|
|--------------|---|

| № разделатемы | раздела/темы дисциплины | Лекции | Лабораторные занятия | Практические занятия | СРС | Всего часов |
|---------------|--|-----------|----------------------|----------------------|-----------|-------------|
| 1 | История становления культурологических исследований в Восточной Сибири. | 2 | - | 2 | 6 | 10 |
| 2 | Труды по художественной культуре, лингвокультурологии и. | 2 | - | 2 | 8 | 12 |
| 3 | Исследования по проблемам сохранения религиозного и культурного наследия Восточной Сибири. | 2 | - | 2 | 8 | 12 |
| 4 | Труды по традиционной культуре, современной этнической культуре. | 2 | - | 2 | 8 | 12 |
| 5 | Исследование экологической культуры. | 2 | - | 2 | 6 | 10 |
| 6 | Труды о современной культуре, культурной политике, провинциальной культуры. | 4 | - | 4 | 8 | 16 |
| ИТОГО: | | 14 | | 14 | 44 | 72 |

Объем контактной работы дисциплины составляет 28 часов.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

При реализации дисциплины «История культурологической мысли в Восточной Сибири» используются образовательные технологии, направленные на формирование компетенций ПК-3 обучающегося:

- традиционные образовательные технологии: лекция, семинар.
- интерактивные технологии обучения: семинар-конференция.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная и дополнительная литература по учебной дисциплине «История культурологической мысли в Восточной Сибири» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки «Культурология» включает в себя учебные издания (учебники, учебные пособия, учебно-методические пособия, практикумы и другие виды учебно-методических изданий, включая электронные), имеющиеся в достаточном количестве в Научной библиотеке.

Основная литература.

1. Кургузов В.Л. Монологи о культуре: избранное в 2-х т. Т.2 Прикладная культурология - Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2012.-612 с.
2. Санжеева Л.В. Модель мира в традиционной культуре бурят XIX- XX вв./Л.В. Санжеева. - СПб.: Астерион, 2006. - 196 с.
3. Санжиева Е.Г. Формирование и развитие культуры Бурятии в советский период. – Улан-Удэ: ИПК ФГОУ ВПО ВСГАКИ, 2008.

Дополнительная литература.

1. Амгаланова М.В. Историко-культурологический анализ феномена репрессированной культуры (на материалах литературы Бурятии 1920-х годов): монография / М.В. Амгаланова. – Улан-Удэ: Изд.-полигр. комплекс ВСГАКИ, 2017. – 156 с.
2. Баинова О.А. Семиотика цвета в традиционной культуре народов Забайкалья (лингвокультурологический аспект). – Улан-Удэ, 2005.
3. Бабуева В.Д. Материальная и духовная культура бурят. – Улан-Удэ, 2003.
4. Баева В.В. Театр в конспекте культуры Восточного Забайкалья советского периода. – Улан-Удэ, 2002.
5. Бояк Т.Н. Русская сельская молодежь: трансформация духовно-нравственных ценностей (на материалах Республики Бурятия и Читинской области): моногр. - Улан-Удэ, 2007.
6. Бурдуковская Л.П. Информационная культура и коммуникация. – Улан-Удэ, 2004.
7. Васильева Л.С. Культурная политика государства в полиэтническом регионе (на материале РБ). – Улан-Удэ, 2006.
8. Ветохина С.Е. Тело человека в контексте традиционной культуры бурят. – Улан-Удэ, 2006.
9. Галсанова И.Б. Этническая культура современного забайкальского бурятского села: монография / И.Б. Галсанова, Ю.А. Серебрякова. – Улан-Удэ: Изд-во БГСХА им. В.Р. 11.Филиппова, 2010. – 132 с.
10. Дементьева В.В. Провинциальная культура и ее институциональное выражение в Бурятии: монография / В.В. Дементьева. – Улан-Удэ: Изд.-полигр. комплекс ФГОУ ВПО ВСГАКИ, 2010. – 150 с.
11. Зенкова Т.М. Народная традиционная культура семейских Восточного Забайкалья : история и современность : учеб. пособие/ Т.М. Зенкова, - Чита: Экспресс-издательство, 2010. -152 с.
12. Зомонов М.Д. Знаки бурятского шаманизма как знаки традиционного искусства. – Улан-Удэ: ИПК ФГОУ ВПО ВСГАКИ, 2007.
13. Манзырева Е.С. Художественная культура Восточной Сибири (XIX- начало XXвв.): монография / Е.С.Манзырева. – Улан-Удэ: Изд.-полигр. комплекс ФГОУ ВПО ВСГАКИ, 2014. – 126 с.
14. Найдакова В.Ц. Бурятское драматическое искусство. – Улан-Удэ, Бургомиз, 1962.
15. Санжиев Г. Л. Бурятия: история (XVII-XIX вв.). Вып. 4 / Санжиев Г. Л., Санжиева Е. Г. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2004. – 356 с.

16. Судакова О. Н. Ценностный мир русского купечества Нового времени (культурологический анализ) – Улан-Удэ: Издательско-полиграфический комплекс ВСГАКИ, 2001, - 190 с., илл.

3.2. Перечень информационных систем и ресурсов Интернет, необходимых для освоения дисциплины

Электронные ресурсы являются частью учебно-методического и информационного обеспечения учебной дисциплины. В ходе изучения дисциплины используются электронные ресурсы Интернет, которые доступны не только в стенах вуза, но и удаленно, в том числе и для инвалидов и лиц с ОВЗ.

| № | Ссылка на информационный ресурс ЭБС | Наименование разработки в электронной форме, реквизиты договора |
|----|---|---|
| 1. | http://biblioclub.ru/ | ЭБС «Университетская библиотека online»/ ООО «Некс-Медиа» (договор № 074-03/18 от 22.03.2018 г. Срок действия документа - 28.03.2018-27.03.2019) |
| 2. | https://elibrary.ru | ЭБС Elibrary/ ООО «РУНЭБ» (договор № SU-22-11/2017 г. от 07.12.2017 г. Срок действия документа - 09.01.2018-31.12.2018; Договор № SU-20-11/2018 от 23.11.2018 г. Срок действия документа - 09.01.2019-31.12.2019) |
| 3. | https://rucont.ru/ | ЭБС РУКОНТ (Периодика)/ ООО ЦКБ «Бибком» (договор № Б-246/01.04-16 от 15.12.2016 г. Срок действия документа -09.01.2017-08.01.2027) |
| 4. | https://нэб.рф/ | Национальная электронная библиотека (НЭБ) (договор № 101/НЭБ/1656 от 10.08.2016 г. Срок действия документа -10.08.2016 - ежегодная пролонгация) - безвозмездный доступ |
| 5. | https://biblio-online.ru/ | ЭБС «ЮРАЙТ», раздел «Легендарные книги» (договор № от 23.05.2018 г. Срок действия документа - 23.05.2018-22.05.2019) - безвозмездный доступ |
| 6. | http://cdo3.vsgaki.ru/ | Образовательный ресурс системы дистанционного обучения - cdo3.vsgaki.ru (Moodle). |

3.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного программного обеспечения, профессиональные базы данных и информационно-справочных систем

| № п/п | Наименование информационных технологий, ЛПО, ПБД, ИСС |
|--|--|
| Перечень базового программного обеспечения | |
| 1. | Windows 7 Professional Лицензии: № 429661884, Договор поставки ИП Борисенко от 01.11.2009; № 45257160, Договор поставки ООО «Ай-Ко» от 18.03.2010; №- 43953067, Договор поставки ООО «Фриком-Сети» от 21.05.2010; № - 48249168, Договор поставки ООО «Партнер» от 18.03.2011. Тип лицензии: Academic |
| 2. | Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Educational Renewal License Number: 1B08180605024347083137. Договор поставки ООО «Снежный барс цифровой» от 16.05.2018 |
| 3. | Microsoft Office 2007 Prof. Лицензии: № 42961883, Договор поставки ООО «ПрофиС» от 01.11.2007; 42936938, Договор поставки ООО «ПрофиС» от 26.10.2007; 43108536, Договор поставки ИП Борисенко от 28.11.2007; №- 43953067, Договор поставки ООО «Фриком-Сети» от 21.05.2010; № -44804676, Договор поставки ООО «ПрофиС» от 15.11.2008; № - 45257160, Договор поставки ООО «Ай-Ко» от 18.03.2010. Тип лицензии: Academic. |
| | Microsoft Office 2010 Prof. Номер лицензии – 48249168, Договор поставки ООО «Партнер» от 18.03.2011. Тип лицензии: Academic. |
| Перечень специализированного программного обеспечения | |
| 4. | Не предусмотрено |
| Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем | |
| 5. | Информационная система Единое окно доступа к образовательным ресурсам : URL: window.edu.ru |
| 6. | База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU - https://elibrary.ru/defaultx.asp |
| 7. | |
| 8. | |
| 9. | |
| 10. | |
| 11. | |

Во ФГБОУ ВО ВСГИК имеется специализированное оборудование, ориентированное на студентов с ОВЗ. Студентам с нарушениями опорно-двигательного аппарата во время работы в компьютерных классах предлагается воспользоваться компьютером, оборудованным специальной клавиатурой. На слабослышащих студентов рассчитана – увеличительная техника.

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине представлено в таблице:

| № п/п | Наименование оборудованных учебных кабинетов для проведения всех видов учебных занятий (семинарских, практических занятий, а также СРС) | Перечень основного оборудования |
|---|--|--|
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования и выполнения курсовых работ (при наличии), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| 1. | учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа | <ul style="list-style-type: none"> - наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине, - специальные технические средства для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ (при необходимости), специализированная учебная мебель |
| 2. | учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, проведение групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | <ul style="list-style-type: none"> - презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук), специализированная учебная мебель |
| Помещения для самостоятельной работы обучающихся | | |
| 1. | – ауд. 304 | <ul style="list-style-type: none"> - компьютерная техника с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института (http://www.vsgaki.ru/eais/): - специализированная учебная мебель, |

| | | |
|---|--|--|
| | | ученическая (интерактивная) доска |
| 2. | - читальный зал | 11 рабочих мест с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в ЭИОС ВСГИК. |
| Лаборатория, оснащенная лабораторным оборудованием | | |
| 1. | ауд. 135 - лаборатория региональной культурологии и искусствоведения | <p>лабораторное оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ноутбук с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа в ЭИОС ВСГИК - Windows 7 Professional: номер лицензии - 42961884, номер лицензиата 19690937ZZE0710; номер лицензии - 48249168, номер лицензиата 94173304ZZE1610 от 16.03.2011; номер лицензии 45257160, номер лицензиата 65237479ZZE1103 от 18.03.2009 - Microsoft Office 2007 Prof. Лицензии Open License 42961883 от 01.11.2007, 42936938 от 26.10.2007, 43108536 от 28.11.2007, 43953067 от 21.05.2008, 44804676 от 15.11.2008, 45257160 от 18.03.2009. Тип лицензии: Academic. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Educational Renewal. License Number: 1B08-180605-024347-083-137. ООО «Снежный барс цифровой», Договор поставки от 16.05.2018 - помещение оборудовано специализированной учебной мебелью, - художественные альбомы, иллюстративный материал, - библиотека научной литературы и методических пособий по теории и истории культуры и искусств, - архив курсовых работ и ВКР, - библиотека авторефератов |

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| № п/п | Наименование оборудованных учебных кабинетов для проведения всех видов учебных занятий (семинарских, практических занятий, а также СРС) | Перечень основного оборудования |
|----------|---|---|
| 1. | учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, | наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине, специальные технические средства для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ . |
| 2. | учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа | презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет и т.д.). |
| 3. | учебная аудитория для практических занятий | рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет, рабочие места студентов, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет и программным обеспечением. |

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методика изучения курса «История культурологической мысли в Восточной Сибири» исходит из определяющей роли самостоятельной работы студентов во всем учебном процессе. На основе этого принципа строятся различные формы учебных занятий под руководством преподавателя (лекция-беседа, блиц-опрос на лекции, дискуссия, семинар-конференция и др.).

Логика, которая определяет собой последовательность разделов, заключается в том, чтобы аспиранты, изучая темы, двигались от простого к сложному, от поверхностных знаний к более глубоким. Самостоятельная работа строится на изучении монографий, авторефератов и диссертационных работ, посвященных Культуре Восточной Сибири. В результате аспиранты имеют возможность изучить, как признанные фундаментальные исследования региональных авторов, так и получить представление о векторе и тенденциях современного научного интереса. Важно, что процесс приобщения к этим знаниям осуществляется постепенно, от общего знакомства с персоналиями и понятиями до самых сложных культурологических концепции.

В достижении поставленной цели - формирование у аспирантов личностного отношения к культуре через научное осмысление этого феномена – эффективными являются следующие методы обучения: информационно-развивающий, который включает объяснение материала на лекции, самостоятельную работу студентов с литературой; проблемно-поисковый, выражающийся в проблемном изложении учебного материала по курсу, в организации дискуссий по актуальным проблемам культуры; метод стимулирующего оценивания учения и др. Обязательными являются предъявление учебных требований, информация о конкретных результатах обучения; информация о системе поощрения и контроля.

По лекционному материалу дисциплины необходимо иметь конспекты. Запись помогает сконцентрироваться при слушании, дает возможность возвращения к услышанному при подготовке к практическим занятиям, к зачету. Основная форма оценки деятельности аспирантов – балльно-рейтинговая, система зачет/незачет.

6. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценивание уровня учебных достижений обучающихся по дисциплине осуществляется в виде текущего и промежуточного контроля. Оценочные средства, разработанные для промежуточной аттестации могут быть использованы в целях текущего контроля.

Текущий контроль успеваемости по дисциплине осуществляется еженедельно в часы семинарских занятий. Текущий контроль знаний аспирантов проводится в следующих формах: ответ на семинаре, контроль самостоятельной работы.

Промежуточный контроль по дисциплине осуществляется в форме ответа на вопросы семинара, написания и защиты реферата. Характеристика принятых критериев оценивания осуществляется на основе приложения «ФОС к РПД по дисциплине «История культурологической мысли в Восточной Сибири»

Критерии оценивания итоговых результатов обучения

Знания, умения и навыки обучающихся при промежуточном контроле в форме зачета определяются «зачтено», «не зачтено».

«Зачтено» – обучающийся знает курс на уровне лекционного материала, базового учебника, дополнительной учебной, научной и методологической литературы, умеет привести разные точки зрения по излагаемому вопросу.

«Не зачтено» – обучающийся имеет пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Типовые контрольные задания по разделам дисциплины, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующие этапы формирования компетенции ПК-3 в процессе освоения образовательной программы, формируются в виде фондов оценочных средств (см. Приложение к РПД «История культурологической мысли в Восточной Сибири» Фонд оценочных средств).

Процедура текущего и промежуточного контроля обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ по дисциплине проводится с использованием фондов оценочных средств, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации. Соответствующие оценочные средства представлены в Приложении к РПД «История культурологической мысли в Восточной Сибири» Фонд оценочных средств.