Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Редько Татьяна Леонидовна

Должность: проректор по учебной и воспитательной рабо Министерство культуры Российской Федерации Дата подписа (М. 2024 15:30: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ Учикальных прот Миникихичи Учикальных прот Миникихичи Высшего Образования

институт культуры»

(Восточно-Сибирский государственный институт культуры)

проректор по УВР Т.Л. Редько «21» respect

ТВЕРЖДАЮ»

общий

Б2.В.02(П) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ)

(код и наименование практики)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Направление подготовки

(специальность)

51.03.01 Культурология

шифр и наименование направления подготовки (специальности)

Направленность

(профиль)/специализация:

Культура стран и регионов мира (Культура Китая) (наименование направленности (профиля) подготовки/специализации)

Уровень основной

профессиональной

образовательной программы

бакалавриат

(бакалавриат, специалитет, магистратура)

Форма обучения:

очная

Год начала подготовки:

2024 г.

Утверждено на заседании кафедры культурологии и искусствоведения,	
протокол № <u>5</u> от « <u>21</u> » меся 20 <u>24</u> г.	-
Заведующий кафедрой Амгаланова М.В., д.культурологии, доцент /	_
Утверждено на заседании Методического совета гуманитарно-информационно	го
факультета, протокол N_2 в от « 10 » сельнея 2024г.	

Разработчик (и): Амгаланова М.В., д.культурологии, доцент кафедры культурологии и искусствоведения

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Практика: Б2.В.02(П) Производственная практика (культурно-просветительская практика) является обязательной составляющей образовательной программы Культура стран и регионов мира (Культура Китая) по направлению подготовки: 51.03.01. Культурология, проводится в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Практика выполняется полностью в форме практической подготовки.

Период проведения практики: 4 семестр. **Форма проведения практики:** дискретная.

Способ проведения практики: выездная и стационарная.

Целью практики является закрепление полученных знаний в области культурнопросветительской деятельности, межкультурном взаимодействии государственных, общественных, некоммерческих организаций в сфере культуры и образования.

Задачи:

- 1. ознакомиться с формами, видами и методами педагогической деятельности;
- 2. составить аналитическую справку образовательных учреждений и образовательных программ, связанных с межкультурной коммуникацией и межкультурным взаимодействием;
 - 3. участвовать в образовательных, культурно-просветительских мероприятиях;
- 4. осуществить сбор, систематизацию, критическую оценку научных и иных источников для написания курсовой работы.

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ. ТРУДОЕМКОСТЬ ПРАКТИКИ

2.1. Практика имеет логическую и содержательно-методическую взаимосвязь с учебными дисциплинами и другими практиками учебного плана. В структуре ОП производственная (культурно-просветительская) практика базируется на освоении знаний, умений и навыков дисциплин: «Культурология: введение в специальность», «Основы рецензирования», «История культурологии», «Теория культуры». Знания, умения и навыки, приобретенные при прохождении практики необходимы для изучения дисциплин «Прикладная культурология», «Культурная политика Китая», «Проектирование в социокультурной сфере и искусстве», «Практикум по преподаванию дисциплин культурологического профиля», в подготовке к сдаче и сдаче государственного экзамена.

2.2. Трудоемкость практики в соответствии с учебным планом:

индекс в учебном плане	наименование практики	курс	семестр	трудоемкость (в з.ед./неделях, в академ. часах)				
				форма контроля (зачет, зачет с оценкой)	объем практики в з.ед. /количество недель	всего часов	контактные часы	CPC
Б2.В.02(Производственная	2	4	Зачет с	6 з.е./ 4	216	0,3	215,7
П)	практика			оценкой				
	(культурно-							
	просветительская)							

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Формируемые компетенции:

1 1 2				
код компетенции	наименование компетенции			
ОПК-1	способен применять полученные знания в области			
	культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.			
ПК-2	способен применять культурологические знания в			
	разработке и реализации образовательных программ в			
	организациях основного общего, среднего общего,			
	дополнительного образования			

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

4.1. Основные виды работ, предусмотренные рабочей программой практики:

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Основные виды работ, выполняемые в рамках практики	формы текущего контроля
1.	Установочный	Прохождение инструктажа правил техники безопасности. Получение индивидуальных заданий	Протокол установочной конференции
2.	Основной	Посещение образовательных учреждений (общего, высшего, дополнительного образования) и ознакомление с принципами их работы, в том числе в сфере межкультурного взаимодействия; участие в мероприятиях образовательной и культурнопросветительской направленности; работа с источниками; ознакомление и разработка учебно-методических материалов (иллюстративный, презентационный материалы по заданной теме) по дисциплинам культурологического цикла	Дневник, отчет, справка- характеристика, рецензия/отзыв, библиографический список, доклад/статья
3.	Итоговый	Подготовка отчета. Отчетная конференция	Дневник, отчет

4.2. Перечень индивидуальных заданий на практику:

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Индивидуальные задания, выполняемые в рамках практики	формы текущего контроля
1.	Основной	Посещение занятий, знакомство с формами, видами и методами подготовки и создания учебно-методических материалов; разработка учебно-методических материалов по дисциплинам культурологического цикла; составление плана урока по заданной теме	Дневник, отчет, рецензия/отзыв, иллюстративный, презентационный материалы, план урока
2.	Основной	Сбор информации в образовательных учреждениях с целью составления аналитической справки о принципах, направлениях деятельности, в том числе связанных с осуществлением взаимодействия по разным направлением с КНР	Дневник, отчет, справка- характеристика
3.	Основной	Сбор, систематизация, критический анализ материалов по теме научного исследования с целью написания курсовой работы	Дневник, отчет, библиографический список
4.	Основной	Участие в образовательных, культурно- просветительских мероприятиях	Дневник, отчет, доклад/ статья

4.3. Виды работ, выполняемые в форме практической подготовки.

Все виды работ (основные виды работ и индивидуальные задания на практику), предусмотренные программой практики, выполняются в форме практической подготовки.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

Рабочей программой практики предусмотрен текущий контроль результатов освоения компетенций в форме: дневник, отчет, справка-характеристика, учебнометодические материалы, отзыв / рецензия, библиографический список, доклад/ статья.

Промежуточная аттестация: зачет с оценкой.

Итоговая конференция по практике проходит в форме: публичная защиты отчета по практике на итоговой конференции.

Оценка результатов освоения практики производится в соответствии с установленной шкалой оценивания. Оценочные материалы по практике представлены в фонде оценочных средств, оформленном в качестве приложения к рабочей программе практики.

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ 6.1. Список литературы:

Учебники, учебные и учебно-методические пособия

- 1. Занина Л. В. Основы педагогического мастерства : учеб. пособие/ Л. В. Занина, Н. П. Меньшикова. Ростов-на-Дону : Феникс, 2003. 287 с.
- 2. Затеева Н. А. Деятельность учреждений культуры Республики Бурятия: сравнительный анализ (по результатам независимой оценки 2018 г.) / Н. А. Затеева, С. П. Татарова. Улан-Удэ: Изд-полигр. комплекс ВСГИК, 2019. 71 с.
- 3. Марков В. И. Межкультурная коммуникация : учебное пособие/ В. И. Марков, О. В. Ртищева. Кемерово: Кем Γ ИК, 2016. 111 с.
- 4. Образование и культура в Республике Бурятия: стат. сб. / Федер. служба гос. стат., Территор. орган Федер. службы гос. стат. по Респ. Бурятия. Улан-Удэ, 2009. 61 с.
- 5. Садохин А. П. Межкультурная коммуникация : учеб. пособие/ А. П. Садохин. Москва : Альфа-М; Москва : Инфра-М, 2014. 286 с.
- 6. Цыбиков Т.Г. Нормативно-правовые и финансово-экономические основы деятельности учреждений культуры : учебное пособие / Т. Г. Цыбиков. Улан-Удэ : ИПК ФГБОУ ВПО ВСГАКИ, 2014.-77 с.

Справочные издания

- 7. Культура и искусство в Республике Бурятия : Информ. сб. / Сост.: Н.В. Емонаков и др. . Улан-Удэ : Тип. ИП «Гармаев С.В.», 2003. 141 с. : ил.
- 8. История Бурятии. В 3 т. Т. 3. XX XXI вв. / Правительство Респ. Бурятия, Учреждение Рос. акад. наук, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отд-ния Рос. акад. наук; гл. ред., рук. проекта Б. В. Базаров, науч. ред. М. Н. Балдано, науч. ред. Л. В. Кальмина. Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2011. 464 с. 9 Пелагогические технологии: вопросы теории и практики внедрения: справочник для
- 9. Педагогические технологии: вопросы теории и практики внедрения: справочник для студентов/ авт.-сост. А. В. Виневская; под общ. ред. И. А. Стеценко. Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. 253 с.

6.2. Перечень электронных ресурсов

№	Электронный адрес	Наименование электронного ресурса				
	pecypca					
	Эл	ектронные библиотечные системы				
1.	https://e.lanbook.com/	Электронная библиотечная система «Лань»				
2.	https://rusneb.ru/	Федеральная государственная информационная				
		система, Национальная электронная библиотека (НЭБ)				
3.	https://elibrary.ru/	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU				
4.	https://biblioclub.ru/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»				
5.	https://rucont.ru/	Межотраслевая электронная библиотека (ЭБС) Национальный				
		цифровой ресурс «Руконт»				
6.	https://urait.ru/library/	Электронная библиотечная система ЮРАЙТ				
	Профессиональные б	азы данных и информационно-справочные системы				
1.	URL:	КиберЛенинка				
	http://cyberleninka.ru					
2.	/https://www.culture.ru/t	Культура РФ				
3.	https://in-art.ru/art-	База данных и аналитика российского современного искусства				
	mir/khudozhniki/					

К представленным информационным ресурсам институтом обеспечен неограниченный доступ, в том числе для инвалидов и лиц OB3.

6.3. Перечень программного обеспечения

N₂	Наименование ПО				
	Лицензионное ПО				
1.	Microsoft Office 2019 Professional Plus				
2	Windows 10 Professional . Операционная система				
3.	Kaspersky Endpoint Security для				
	бизнеса – Стандартный Educational Renewal				
Свободно распространяемое ПО					
4.	нет				

Рабочая программа практики, типовые контрольные задания, учебно-наглядные пособия, методические рекомендации размещены на <u>образовательном ресурсе системы</u> дистанционного обучения - http://cdo3.vsgaki.ru/.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Базами практики являются структурные подразделения института: учебная лаборатория региональной культурологии и искусствоведения и профильные организации: Министерство образования и науки РБ, ГАУК Национальный музей Республики Бурятия, БНЦ СО РАН (ИМБиТ Со РАН) и другие учреждения культуры и искусства.

Профильная (профильные) организация/структурное подразделение включена(ы) в Сводный реестр профильных организаций и располагают необходимой материальнотехнической базой для выполнения обучающимися рабочей программы практики: специализированная мебель (место для выполнения письменных работ), специальные технические средства: компьютерная техника с возможностью подключения к сети Интернет. Имеются паспорта профильной организации (профильных организаций). С

профильными организациями заключены договоры о практической подготовке.

Материально-техническое обеспечение учебной (ознакомительной) практики

№ п/п	Наименование учебных аудиторий для проведения всех видов учебных занятий	Оборудование и технические средства обучения	
	Лаборатория, оснащенная	лабораторным оборудованием	
1.	ауд. № 135	специализированная учебная мебель, мультимедиа оборудование; специальные технические средства обучения (используются при наличии обучающихся с инвалидностью и ОВЗ и заявления с их стороны о создании специальных условий), компьютерная техника с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института (http://www.vsgaki.ru/eais/)	

8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИКИ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Организация и проведение практики для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с ФГОС ВО, федеральными и локальными нормативно-правовыми документами, регламентирующими порядок осуществления образовательной деятельности по программам высшего образования, а также методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса.

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья применяется индивидуальный подход к прохождению практики с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности, индивидуальные задания. Для лиц с нарушением зрения задания предлагаются с укрупненным шрифтом, для лиц с нарушением слуха — задания предоставляются в письменной форме с возможностью замены устного ответа на письменный, для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата предоставляется дополнительное время для выполнения задания. При выполнении заданий для всех групп лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие индивидуального помощникасопровождающего для оказания технической помощи в оформлении заданий и отчета практики.

9. ТРЕБОВАНИЯ К ОТЧЕТНЫМ ДОКУМЕНТАМ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ПРАКТИКЕ

В результате прохождения практики обучающийся предоставляет руководителю практики пакет отчетных документов, перечень которых установлен Положением о практической подготовке и практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура) и размещен в электронных ресурсах ВСГИК http://www.vsgaki.ru/student/practice/ и http://smk.vsgaki.ru/.

К участию в итоговой конференции по практике обучающийся допускается только при наличии полного пакета отчетной документации.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

No	Краткое содержание	Номер	Дата	Подпись
Π/Π	изменения/дополнения	протокола	внесения	заведующего
		заседания	изменения	кафедрой
		кафедры		