

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Цыремпилова Ирина Семеновна
Должность: проректор по научной работе
Дата подписания: 28.06.2024 13:56:57
Уникальный программный ключ:
325429c82c229161f7e54094027ff021ad042db2f79bd85a41db6fd1566160e5f



Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(Восточно-Сибирский государственный институт культуры)

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по НР
И.С. Цыремпилова
« 20.06.2024 г. »
ОТДЕЛ

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН

Научная специальность	5.10.1 Теория и история культуры, искусства
Уровень основной профессиональной образовательной программы	подготовка научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре
Форма обучения:	очная

Улан-Удэ
2022 г.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: **Б1.Б.01 История и философия науки**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

1. Цель дисциплины: формирование у аспирантов философско-научного гуманистического мировоззрения как основы научной деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1) через изучение истории философско-научной мысли, выработать у аспирантов потребность к творческому овладению мировым философским наследием;
- 2) развивать интерес к самостоятельному решению сложных мировоззренческих проблем через изучение как исторического, так и теоретического курсов философии;
- 3) сформировать навыки системного диалектического мышления с использованием современного философского и научного аппарата понятий, принципов, законов и методологий.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «История и философия науки» относится к базовой части учебного плана. При освоении дисциплины аспиранты опираются на знания и умения, сформированные на предшествующих уровнях высшего образования (специалитет, магистратура), а также дисциплин, изучаемых одновременно «Психология и педагогика высшей школы», «Информационные технологии в науке и образовании», «Методология и методы научного исследования». Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины, закрепляются во время педагогической практики, в ходе научно-исследовательской деятельности, при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

3. Трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины – 180 час./ 5 зет.

Форма контроля – зачет, реферат, экзамен.

4. Содержание дисциплины: Проблемы мировоззрения. Мировоззрение, его формы, типы и структура. Проблемы науки. Сущность науки и ее структура. Понятие науки. Структура науки. Научная деятельность. Два аспекта науки: научные знания и научная деятельность. Научная сфера жизни общества. Формирование научной сферы жизни общества. Российская наука: традиции, проблемы, перспективы. Пранаука и античная наука. Религиозный тип познания. Структура средневекового знания. Наука и образование. Проблема соотношения веры и разума. Западная и восточная ветви средневековой науки. Эпоха возрождения: становление новой картины мира. Классическая наука нового времени (XVII-XVIII вв.). Основные научные и технические достижения XIX в. Современная «неклассическая» наука XX-XXI вв. Научная картина мира XX-XXI вв. Онтология и наука. Философские проблемы онтологии. Современная онтология о бытии и его формах. Гносеология и ее категориальный аппарат. Сущность познания, его субъект и объект. Проблема достоверности познания. Сущность и основные понятия аксиологии. Основные положения современной аксиологии. Проблема критериев ценности, понятие оценки. Методологические проблемы науки. Основные методологические принципы. Проблема границ познания. Праксиологические проблемы науки. Философские проблемы социально-гуманитарных наук.

5. Формы учебных занятий: лекции, семинары-дискуссии.

6. Формируемые компетенции:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

УК-1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерирование новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

УК-5 способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности;

ОПК-1 владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ОПК-2 владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;

ОПК-3 способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;

ОПК-5 готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

7. ФОС по компетенциям:

Результаты освоения компетенций проверяются следующими оценочными средствами: вопросы к зачету, реферат, вопросы к экзамену.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной или письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств в зависимости от нозологии.

8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ: Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины разработаны и утверждены на заседании кафедры, включают в себя: методические рекомендации по подготовке к зачету, написанию реферата и подготовке к экзамену.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: **Б1.Б.02 Иностранный язык**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

1. Цель дисциплины: достижение аспирантами практического владения иностранным языком, позволяющего использовать его в научной работе для осуществления функций исследователя.

Задачи дисциплины:

Практическое владение иностранным языком в рамках данного курса предполагает выполнение аспирантами следующих задач в различных видах речевой коммуникации, а именно уметь:

- 1) читать оригинальную литературу на иностранном языке в соответствующей отрасли знаний;
- 2) оформлять извлеченную из иностранных источников информацию в виде перевода/реферата/аннотации;
- 3) делать сообщения и доклады на иностранном языке на темы, связанные с их научной работой;
- 4) вести беседу по специальности.

Изучение иностранного языка призвано также обеспечить развитие способности к самообразованию; когнитивных и исследовательских умений; информационной культуры; знакомство с научными трудами зарубежных исследователей, что способствует подготовке конкурентоспособных аспирантов, готовых вести научную и педагогическую деятельность в современном мультикультурном пространстве.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «Иностранный язык» относится к базовой части учебного плана. При освоении дисциплины аспиранты опираются на знания, умения, сформированные на предшествующих уровнях высшего образования (специалитет, магистратура), а также дисциплины, изучаемой одновременно «Методология и методы научного исследования». Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины, закрепляются во время педагогической практики, в ходе научно-исследовательской деятельности, при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

3. Трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость – 144 ч. /4 зет.

Форма контроля – зачет, реферат, экзамен.

4. Содержание дисциплины: 1. Аспирант. Учеба в аспирантуре. Виды работы аспиранта. Времена активного залога. 2. Известный исследователь / Мой научный руководитель. Пассивный залог. Особенности перевода пассивных конструкций на русский язык. Особенности научного функционального стиля. 3. Мои научные интересы. Модальные глаголы. Особенности перевода конструкций с модальными глаголами на русский язык. 4. Диссертация: ее структура и содержание. Неличные формы глагола. Особенности перевода инфинитивных, причастных конструкций, герундия на русский язык. 5. Эмфатические структуры. Структуры с непрямым порядком слов. Особенности перевода эмфатических, инверсионных и эллиптических структур на русский язык. Написание аннотации по прочитанной оригинальной книге по научной специальности.

5. Формы учебных занятий: практическое занятие.

6. Формируемые компетенции:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

УК-3 готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-4 готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

УК-6 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

ОПК-4 готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры.

7. ФОС по компетенциям: результаты освоения компетенций проверяются следующими оценочными средствами: опрос, монологические сообщения, эссе, реферат.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной и письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств в зависимости от нозологии.

8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ:

Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, имеющейся в фонде научной библиотеки института, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины разработаны и утверждены на заседании кафедры и включают в себя: задания для практических работ, рекомендации по обучению видам речевой деятельности в автономном режиме, в том числе по написанию реферата, рекомендации для написания эссе.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: **Б1.В.01 Методология и методы научного исследования**
Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

Цель дисциплины: приобретение навыков самостоятельного применения различных методологических и методических подходов в учебной и научно-исследовательской деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1) освоить основные научные принципы и подходы;
- 2) развить навыки научно-исследовательской деятельности;
- 3) сформировать научно-исследовательские концепции;
- 4) оказать консультативную помощь в постановке научной проблемы, планировании научного исследования;
- 5) тренинг в формулировке основных положений диссертации.

1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «Методология и методы научного исследования» относится к вариативной части учебного плана. Базируется на основе знаний и умений, полученных при освоении дисциплин, изучаемых одновременно «История и философия науки», «Иностранный язык». Предшествует дисциплинам: «Теория и история культуры», «История и методология культурологии», «История культурологической мысли в Восточной Сибири». Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины, закрепляются во время педагогической практики, в ходе научно-исследовательской деятельности, при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

3. Трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины – 108 час./ 3 зет.

Форма контроля – экзамен.

4. Содержание дисциплины: Категории научного познания. Научная методология. Основные исследовательские подходы. Методы научных исследований. Подготовка методической части исследования. Сбор и обработка данных.

5. Формы учебных занятий: лекции, практические занятия.

6. Формируемые компетенции:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-3 способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;

ОПК-4 готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры;

ПК-1 владение методами исследования художественных и культурных практик, в том числе социально-культурных.

7. ФОС по компетенциям:

Результаты освоения компетенций проверяются следующими оценочными средствами: задания к практическим занятиям, вопросы к экзамену.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной или письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств в зависимости от нозологии.

8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ: Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом

количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплин разработаны и утверждены на заседании кафедры, включают в себя: методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям, по подготовке к экзамену.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: **Б1.В.03 Теория и история культуры, искусства**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

1. Цель дисциплины: формирование у аспирантов личностного отношения к культуре через научное осмысление этого феномена, через изучение национальных культурных традиций, культурного опыта российского государства и общечеловеческих ценностей мировой культуры.

Задачи дисциплины:

- 1) дать сведения о культурологических концепциях представителей общественной мысли, науки и философии разных исторических эпох, различных методологических позиций и научных направлений;
- 2) рассмотреть основные направления культурологической мысли в соответствии со следующими разделами: культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология, культурология и история культуры, теоретическая и прикладная культурология;
- 3) проанализировать основные методы изучения культурных форм и процессов;
- 4) обратить внимание на уникальность российской культуры;
- 5) выявить глобальные проблемы современной культуры;
- 6) дать возможность сформировать собственное мнение о культуре как о целостной системе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «Теория и история культуры» относится к вариативной части учебного плана. Базируется на основе знаний и умений, полученных при освоении дисциплин «Методология и методы научного исследования», «Информационные технологии в науке и образовании», а также дисциплины, изучаемой одновременно, «История и методология культурологии». Предшествует дисциплине «История культурологической мысли в Восточной Сибири». Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины, закрепляются во время педагогической практики, практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, в ходе научно-исследовательской деятельности, при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

3. Трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час./2 зет.

Форма контроля – экзамен.

4. Содержание дисциплины: Наука и культура. Культурология как наука. Философия культуры. Сущность, морфология и динамика культуры. Антропология культуры. Культура и человек. Социология культуры. Культура и общество. Типология культур. Место и роль России в мировой культуре. Культура и глобальные проблемы современности.

5. Формы учебных занятий: лекции, семинары-презентации.

6. Формируемые компетенции:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1 владение методами исследования художественных и культурных практик, в том числе социально-культурных;

ПК-3 готовность осуществлять экспертно-консультационную и научно-исследовательскую и проектную деятельность в сфере культуры.

7. ФОС по компетенциям:

Результаты освоения компетенций проверяются следующими оценочными средствами: устный опрос, презентация, вопросы к экзамену.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной или письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств в зависимости от нозологии.

8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ: Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины разработаны и утверждены на заседании кафедры, включают в себя: методические рекомендации по подготовке презентации, по подготовке к экзамену.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: **Б2.В.01(П) Педагогическая практика**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

Направление подготовки – 51.06.01 Культурология

Направленность программы: Теория и история культуры

1. Цели и задачи практики.

Цель практики: приобретение опыта преподавательской деятельности по образовательным программам высшего образования, а также организации и проведения учебных занятий дисциплин культурологического профиля; развитие педагогической культуры и мастерства.

Задачи:

- порядок реализации образовательных программ высшего образования; формы учебно-методической работы; приёмы лекторского мастерства, правила поведения на контактных занятиях;

- уметь: применять нормативную базу при анализе образовательных программ высшего образования; разрабатывать учебно-методическую документацию для проведения контактной работы, как традиционными методами, так и с использованием интерактивных технологий обучения; проводить на требуемом уровне основные виды учебных занятий по дисциплинам культурологического профиля.

- получить профессиональные умения и опыта педагогической деятельности.

2. Способ проведения практики: стационарная. Форма проведения – рассредоточенная, проводится без отрыва от теоретической подготовки.

3. Место практики в структуре ОП:

Педагогическая практика относится к вариативной части (Б.2 В.01 (П)). Согласно учебному плану педагогическая практика проводится на II курсе в 3 семестре, форма аттестации – экзамен.

В структуре ОП практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Психология и педагогика высшей школы», «История и методология культурологии», «Теория и история культуры», «Информационные технологии в науке и образовании». Изучение данных курсов дает возможность аспиранту получить основополагающие

теоретические знания и умения, которые позволяют эффективно реализовывать цели и задачи педагогической практики и закрепить соответствующие компетенции.

4. Объем практики:

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 6 зачетных единиц (216 час.).

Форма контроля: экзамен/ 3 семестр.

5. Формируемые компетенции:

Практика направлена на формирование следующих компетенций:

УК-1	способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
ОПК-5	готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
ПК-1	владение методами исследования художественных и культурных практик, в том числе социально-культурных

6. ФОС по компетенциям:

Результаты освоения компетенции УК-5 проверяется следующими оценочными средствами: задание 2,3,4, 5, 7.

Результаты освоения компетенции ОПК-5 проверяется следующими оценочными средствами: задание 1,4,5,6,8.

Результаты освоения компетенции ПК-1 проверяется следующими оценочными средствами: задание 3,4,7.

7. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ: Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

8. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины: Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины разработаны и утверждены на заседании кафедры, включающие в себя: методические рекомендации по выполнению заданий практики, заполнению и оформлению отчетной документации, список литературы, рекомендуемой для изучения.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: **Б2.В.02(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

1. Цели и задачи практики.

Цель практики: приобретение опыта научно-производственной и проектной деятельности и работы в исследовательском коллективе.

Задачи:

- ознакомление с различными этапами научно-производственной работы (постановка задачи исследования, литературная проработка проблемы исследования с использованием современных информационных технологий, накопление экспериментального (теоретического) материала, формулировка выводов по итогам исследований, оформление результатов работы в виде отчета);

- приобретение навыков коллективной научной работы, взаимодействие с

другими научными группами и исследователями;

- самостоятельно и в составе научно-производственного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности;
участвовать в проведении научных исследований или выполнять проектные разработки.

2. Способ проведения практики: стационарная.

3. Место практики в структуре ОП:

Педагогическая практика относится к вариативной части (Б.2 В.02 (П)). Согласно учебному плану педагогическая практика проводится на II курсе в 4 семестре, форма аттестации – экзамен.

В структуре ОП практика базируется на освоении следующих дисциплин: «История и методология культурологии», «Теория и история культуры», «Прикладная культурология». Изучение данных курсов дает возможность аспиранту получить основополагающие теоретические знания и умения, которые позволяют эффективно реализовывать цели и задачи практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности и закрепить соответствующие компетенции.

4. Объем практики:

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 6 зачетных единиц (216 час.).

Форма контроля: экзамен/ 4 семестр.

5. Формируемые компетенции:

Практика направлена на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Название компетенции
УК-3	готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач
ПК-2	способность разрабатывать стратегии и осуществлять проектную деятельность в сфере управления и организации культурными и художественными процессами
ПК-3	готовность осуществлять экспертно-консультационную и научно-исследовательскую, проектную деятельность в сфере культуры

6.ФОС по компетенциям:

Результаты освоения компетенции УК-3 проверяется следующими оценочными средствами: задание 2, 3,4.

Результаты освоения компетенции ПК-2 проверяется следующими оценочными средствами: задание 3, 4.

Результаты освоения компетенции ПК-3 проверяется следующими оценочными средствами: задание 1,2,4.

7.Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ: Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

8.Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины:

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины разработаны и утверждены на заседании кафедры, включающие в себя: методические рекомендации по выполнению заданий практики, заполнению и оформлению отчетной документации, список литературы, рекомендуемой для изучения.