

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Цыремпилова Ирина Сергеевна

Должность: проректор по научной работе

Дата подписания: 03.04.2024 12:11:57

Уникальный программный ключ:

325429c82c229161f7e54fb94d2ff52ad04db2f79bd85a41db6fd1566160e5f



Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(Восточно-Сибирский государственный институт культуры)



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по НР

И.С. Цыремпилова

2024г.

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН

Научная специальность

5.10.2 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Уровень основной
профессиональной
образовательной программы
Форма обучения:

подготовка научных и научно-педагогических кадров в
аспирантуре

очная

Улан-Удэ

2024г.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: **Б1.Б.01 История и философия науки**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

Направление подготовки – 51.06.01 Культурология

Направленность программы: Теория и история культуры

1. Цель дисциплины: формирование у аспирантов философско-научного гуманистического мировоззрения как основы научной деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1) через изучение истории философско-научной мысли, выработать у аспирантов потребность к творческому овладению мировым философским наследием;
- 2) развивать интерес к самостоятельному решению сложных мировоззренческих проблем через изучение как исторического, так и теоретического курсов философии;
- 3) сформировать навыки системного диалектического мышления с использованием современного философского и научного аппарата понятий, принципов, законов и методологий.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «История и философия науки» относится к базовой части учебного плана. При освоении дисциплины аспиранты опираются на знания и умения, сформированные на предшествующих уровнях высшего образования (специалитет, магистратура), а также дисциплин, изучаемых одновременно «Психология и педагогика высшей школы», «Информационные технологии в науке и образовании», «Методология и методы научного исследования». Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины, закрепляются во время педагогической практики, в ходе научно-исследовательской деятельности, при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

3. Трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины – 180 час./ 5 зет.

Форма контроля – зачет, реферат, экзамен.

4. Содержание дисциплины: Проблемы мировоззрения. Мировоззрение, его формы, типы и структура. Проблемы науки. Сущность науки и ее структура. Понятие науки. Структура науки. Научная деятельность. Два аспекта науки: научные знания и научная деятельность. Научная сфера жизни общества. Формирование научной сферы жизни общества. Российская наука: традиции, проблемы, перспективы. Пранаука и античная наука. Религиозный тип познания. Структура средневекового знания. Наука и образование. Проблема соотношения веры и разума. Западная и восточная ветви средневековой науки. Эпоха возрождения: становление новой картины мира. Классическая наука нового времени (XVII-XVIII вв.). Основные научные и технические достижения XIX в. Современная «неклассическая» наука XX-XXI вв. Научная картина мира XX-XXI вв. Онтология и наука. Философские проблемы онтологии. Современная онтология о бытии и его формах. Гносеология и ее категориальный аппарат. Сущность познания, его субъект и объект. Проблема достоверности познания. Сущность и основные понятия аксиологии. Основные положения современной аксиологии. Проблема критериев ценности, понятие оценки. Методологические проблемы науки. Основные методологические принципы. Проблема границ познания. Праксиологические проблемы науки. Философские проблемы социально-гуманитарных наук.

5. Формы учебных занятий: лекции, семинары-дискуссии.

6. Формируемые компетенции:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

УК-1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерирование новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

УК-5 способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности;

ОПК-1 владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ОПК-2 владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;

ОПК-3 способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;

ОПК-5 готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

7. ФОС по компетенциям:

Результаты освоения компетенций проверяются следующими оценочными средствами: вопросы к зачету, реферат, вопросы к экзамену.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной или письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств в зависимости от нозологии.

8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ: Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины разработаны и утверждены на заседании кафедры, включают в себя: методические рекомендации по подготовке к зачету, написанию реферата и подготовке к экзамену.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: **Б1.Б.02 Иностранный язык**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

Направление подготовки – 51.06.01 Культурология

Направленность программы: Теория и история культуры

1. Цель дисциплины: достижение аспирантами практического владения иностранным языком, позволяющего использовать его в научной работе для осуществления функций исследователя.

Задачи дисциплины:

Практическое владение иностранным языком в рамках данного курса предполагает выполнение аспирантами следующих задач в различных видах речевой коммуникации, а именно уметь:

- 1) читать оригинальную литературу на иностранном языке в соответствующей отрасли знаний;
- 2) оформлять извлеченную из иностранных источников информацию в виде перевода/реферата/аннотации;
- 3) делать сообщения и доклады на иностранном языке на темы, связанные с их научной работой;

- 4) вести беседу по специальности.

Изучение иностранного языка призвано также обеспечить развитие способности к самообразованию; когнитивных и исследовательских умений; информационной культуры; знакомство с научными трудами зарубежных исследователей, что способствует подготовке конкурентоспособных аспирантов, готовых вести научную и педагогическую деятельность в современном мультикультурном пространстве.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «Иностранный язык» относится к базовой части учебного плана. При освоении дисциплины аспиранты опираются на знания, умения, сформированные на предшествующих уровнях высшего образования (специалитет, магистратура), а также дисциплины, изучаемой одновременно «Методология и методы научного исследования». Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины, закрепляются во время педагогической практики, в ходе научно-исследовательской деятельности, при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

3. Трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость – 144 ч. /4 зет.

Форма контроля – зачет, реферат, экзамен.

4. Содержание дисциплины: 1. Аспирант. Учеба в аспирантуре. Виды работы аспиранта. Времена активного залога. 2. Известный исследователь / Мой научный руководитель. Пассивный залог. Особенности перевода пассивных конструкций на русский язык. Особенности научного функционального стиля. 3. Мои научные интересы. Модальные глаголы. Особенности перевода конструкций с модальными глаголами на русский язык. 4. Диссертация: ее структура и содержание. Неличные формы глагола. Особенности перевода инфинитивных, причастных конструкций, герундия на русский язык. 5. Эмфатические структуры. Структуры с непрямым порядком слов. Особенности перевода эмфатических, инверсионных и эллиптических структур на русский язык. Написание аннотации по прочитанной оригинальной книге по научной специальности.

5. Формы учебных занятий: практическое занятие.

6. Формируемые компетенции:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

УК-3 готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-4 готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

УК-6 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

ОПК-4 готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры.

7. ФОС по компетенциям: результаты освоения компетенций проверяются следующими оценочными средствами: опрос, монологические сообщения, эссе, реферат.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной и письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств в зависимости от нозологии.

8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ:

Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, имеющейся в фонде научной библиотеки института, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины разработаны и утверждены на заседании кафедры и включают в себя: задания для

практических работ, рекомендации по обучению видам речевой деятельности в автономном режиме, в том числе по написанию реферата, рекомендации для написания эссе.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: **Б1.В.01 Методология и методы научного исследования**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

Направление подготовки – 51.06.01 Культурология

Направленность программы: Теория и история культуры

Цель дисциплины: приобретение навыков самостоятельного применения различных методологических и методических походов в учебной и научно-исследовательской деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1) освоить основные научные принципы и подходы;
- 2) развить навыки научно-исследовательской деятельности;
- 3) сформировать научно-исследовательские концепции;
- 4) оказать консультативную помощь в постановке научной проблемы, планировании научного исследования;
- 5) тренинг в формулировке основных положений диссертации.

1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «Методология и методы научного исследования» относится к вариативной части учебного плана. Базируется на основе знаний и умений, полученных при освоении дисциплин, изучаемых одновременно «История и философии науки», «Иностранный язык». Предшествует дисциплинам: «Теория и история культуры», «История и методология культурологии», «История культурологической мысли в Восточной Сибири». Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины, закрепляются во время педагогической практики, в ходе научно-исследовательской деятельности, при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

3. Трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины – 108 час./ 3 зет.

Форма контроля – экзамен.

4. Содержание дисциплины: Категории научного познания. Научная методология.

Основные исследовательские подходы. Методы научных исследований. Подготовка методической части исследования. Сбор и обработка данных.

5. Формы учебных занятий: лекции, практические занятия.

6. Формируемые компетенции:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-3 способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;

ОПК-4 готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры; ПК-1 владение методами исследования художественных и культурных практик, в том числе социально-культурных.

7. ФОС по компетенциям:

Результаты освоения компетенций проверяются следующими оценочными средствами: задания к практическим занятиям, вопросы к экзамену.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной или письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств в зависимости от нозологии.

8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ: Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплин разработаны и утверждены на заседании кафедры, включают в себя: методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям, по подготовке к экзамену.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: **Б1.В.04 Психология и педагогика высшей школы**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

Направление подготовки – 51.06.01 Культурология

Направленность программы: Теория и история культуры

1. Цель дисциплины: подготовка аспирантов к научно-исследовательской деятельности, а также к профессиональной деятельности преподавателя высшей школы.

Задачи дисциплины:

1) сформировать у аспирантов знания о сущности высшего образования в современном мире, о направлениях и тенденциях развития вузовского образовательного процесса в мировом образовательном пространстве, стимулировать способности к творческой, исследовательской и практической самореализации как преподавателя высшей школе;

2) освоить наиболее перспективные инновационные модели и практико-ориентированные технологии построения образовательного процесса и педагогической деятельности в вузе;

3) сформировать представление о научных подходах к организации учебного и исследовательского процесса субъектов высшего образования;

4) создать условия для развития у аспирантов умений критического анализа, осмыслиения и проектирования необходимых качеств будущих преподавателей высшей школы, их способности к самоопределению и саморазвитию в образовательном пространстве.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «Психология и педагогика высшей школы» относится к вариативной части учебного плана. При освоении дисциплины аспиранты опираются на знания и умения, сформированные на предшествующих уровнях высшего образования (специалитет, магистратура), а также дисциплин, изучаемых одновременно «История и философия науки». Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины, закрепляются во время педагогической практики, практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, в ходе научно-исследовательской деятельности, при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

3. Трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины – 108 час./ 3 зет.

Форма контроля – экзамен.

4. Содержание дисциплины:

Предмет и задачи психологии высшей школы. Психологический анализ деятельности преподавателя. Особенности и закономерности общения в педагогическом процессе. Характеристика студенчества как социальной группы. Психология профессионального образования. Педагогика высшей школы: основные понятия и история становления. Дидактика высшей школы. Механизмы обучения и контроля в высшей школе.

Технология педагогического взаимодействия как условие эффективной педагогической деятельности.

5. Формы учебных занятий: практические занятия.

6. Формируемые компетенции:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-5 готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;

ПК-2 способность разрабатывать стратегии и осуществлять проектную деятельность в сфере управления и организации культурными и художественными процессами.

7. ФОС по компетенциям:

Результаты освоения компетенций проверяется следующими оценочными средствами: выполнение проектов, доклад, контрольные задания, тест.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной или письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств.

8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ:

Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины разработаны и утверждены на заседании кафедры. Включают в себя: методические рекомендации по подготовке реферата, доклада, написанию теста и подготовке к экзамену.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: **Б1.В.07 Информационные технологии в науке и образовании**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

Направление подготовки – 51.06.01 Культурология

Направленность программы: Теория и история культуры

1. Цель дисциплины: формирование у аспирантов компетенций, способствующих профессиональному использованию цифровых информационных технологий в научной и педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1) освоить навыки оформления научных текстов с использованием средств автоматизации текстового процессора Word;
- 2) освоить различные виды поиска и информационно-поисковых языков в документальных и библиографических информационно поисковых системах;
- 3) освоить технологии автоматизации редактирования и анализа степени оригинальности научного текста;
- 4) освоить технологии создания и использования электронной образовательной среды;
- 5) освоить технологии создания и использования мультимедийных ресурсов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «Информационные технологии в науке и образовании» относится к вариативной части учебного плана. Базируется на основе знаний, сформированных на предшествующих уровнях высшего образования (специалитет, магистратура), а также дисциплины, изучаемой одновременно «История и философия науки». Предшествует дисциплинам: «История и методология культурологии», «Теория и история культуры». Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины, закрепляются в

ходе научно-исследовательской деятельности, при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

3. Трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины – 72 час./2 зет.

Форма контроля – зачет.

4. Содержание дисциплины: Информационные технологии в научной деятельности. Оформление научных текстов с использованием средств автоматизации текстового процессора Word.

Методы поиска в документальных информационно-поисковых системах. Методика использования сервисов анализа научных текстов.

Информационные технологии в образовательной деятельности. Создание электронной образовательной среды в ИС Moodle. Создание мультимедийных ресурсов. Облачные технологии в организации электронной образовательной среды.

5.Формы учебных занятий: практические занятия с мастер-классами преподавателя.

6.Формируемые компетенции:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2 владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;

ПК-3 готовность осуществлять экспертно-консультационную и научно-исследовательскую и проектную деятельность в сфере культуры.

7. ФОС по компетенциям:

Результаты освоения компетенций проверяются следующими оценочными средствами: практические работы.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной или письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств в зависимости от нозологии.

8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ: Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины разработаны и утверждены на заседании кафедры, включающие в себя: методические рекомендации по выполнению практических работ.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: **Б2.В.01(П) Педагогическая практика**

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

Направление подготовки – 51.06.01 Культурология

Направленность программы: Теория и история культуры

1. Цели и задачи практики.

Цель практики: приобретение опыта преподавательской деятельности по образовательным программам высшего образования, а также организации и проведения учебных занятий дисциплин культурологического профиля; развитие педагогической культуры и мастерства.

Задачи:

- порядок реализации образовательных программ высшего образования; формы учебно-методической работы; приёмы лекторского мастерства, правила поведения на контактных занятиях;
- уметь: применять нормативную базу при анализе образовательных программ высшего образования; разрабатывать учебно-методическую документацию для проведения контактной работы, как традиционными методами, так и с использованием интерактивных технологий обучения; проводить на требуемом уровне основные виды учебных занятий по дисциплинам культурологического профиля.
- получить профессиональные умения и опыта педагогической деятельности.

2. Способ проведения практики: стационарная. Форма проведения рассредоточенная, проводится без отрыва от теоретической подготовки.

3. Место практики в структуре ОП:

Педагогическая практика относится к вариативной части (Б.2 В.01 (П)). Согласно учебному плану педагогическая практика проводиться на II курсе в 3 семестре, форма аттестации – экзамен.

В структуре ОП практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Психология и педагогика высшей школы», «История и методология культурологии», «Теория и история культуры», «Информационные технологии в науке и образовании». Изучение данных курсов дает возможность аспиранту получить основополагающие теоретические знания и умения, которые позволяют эффективно реализовывать цели и задачи педагогической практики и закрепить соответствующие компетенции.

4. Объем практики:

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 6 зачетных единиц (216 час.).

Форма контроля: экзамен/ 3 семестр.

5.Формируемые компетенции:

Практика направлена на формирование следующих компетенций:

УК-1	способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
ОПК-5	готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
ПК-1	владение методами исследования художественных и культурных практик, в том числе социально-культурных

6. ФОС по компетенциям:

Результаты освоения компетенции УК-5 проверяется следующими оценочными средствами: задание 2,3,4, 5, 7.

Результаты освоения компетенции ОПК-5 проверяется следующими оценочными средствами: задание 1,4,5,6,8.

Результаты освоения компетенции ПК-1 проверяется следующими оценочными средствами: задание 3,4,7.

7. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ: Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

8. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины: Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины разработаны и утверждены на заседании кафедры, включающие в себя: методические

рекомендации по выполнению заданий практики, заполнению и оформлению отчетной документации, список литературы, рекомендуемой для изучения.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура).

Направление подготовки - 51.06.01 «Культурология».

Направленность (профиль): «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов».

1. Цель дисциплины: охарактеризовать музейную науку и ее прикладную направление в области консервации и реставрации историко-культурных объектов в ее исторической ретроспективе и современном состоянии, изучить основы музеологии как науки, исследующей закономерности генезиса и функционирования музея, его взаимодействие с наследием и обществом.

Задачи дисциплины:

- 1.освоить базовые понятия музеологии/музееведения;
- 2.проследить становление и развитие музейной науки;
- 3.познакомить с современной структурой музеологии/музееведения;
- 4.понять «музейальное отношение человека к действительности и порожденный этим отношением феномен музея»;
- 5.познакомить с классификацией музеев;
- 6.научить применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и сохранении объектов культурного и природного наследия.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. При освоении дисциплины студенты опираются на знания, умения и виды деятельности, сформированные в ходе освоения дисциплин «Методология и методы научного исследования», «История и методология культурологии». Для освоения данной дисциплины важным является параллельное изучение дисциплины: «Теория и история культуры».

3. Трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины -180 час./ 5 зет.

Форма контроля – экзамен

4. Содержание дисциплины:

1. Зарождение и развитие музеологии как области практической деятельности.
2. Музеология/Музееведение как социально-гуманитарная наука и учебная дисциплина.
3. Базовые понятия музеологии, понятийно-терминологический аппарат.
4. Логистический базис музеологии. Структура музеологии.
5. Музеология в системе наук. Методология и научная методика науки.
6. Генезис и эволюция музея.
7. Социокультурные функции музея. Музей и наука. Музей и образование. Музей и общество. Музей и личность. Музей и наследие: культурное и природное. Музей и туризм, музей и экономика.
8. Классификация музеев. Музейные сети в России.

9. Принципы функционирования музейного дела, руководство музеем делом, профессиональные музейные организации. *Музееведческие центры России.*

10. *Принципы, методы, приемы сохранения (консервации и реставрации историко-культурных объектов).*

5. Формы учебных занятий: Лекции, интерактивные лекции, семинары-дискуссии, практические работы.

6. Формируемые компетенции:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-4 - способностью развивать способы сохранения и популяризации культурного и природного наследия, в том числе посредством культурно-исторического туризма.

7. ФОС по компетенциям:

Результаты освоения компетенции ПК-4 проверяется следующими оценочными средствами: выполнение практических работ, тест, вопросы к экзамену.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ перечисленные оценочные средства допускаются в устной или письменной форме, а также с использованием имеющихся технических средств в зависимости от нозологии.

8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ:

Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющейся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины:

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины разработаны и утверждены на заседании кафедры. Включают: методические рекомендации по подготовке к практическим работам, решению теста и подготовке к экзамену.